

Lektion 2 Künstlerleben

Ludwig van Beethoven



Ludwig van Beethoven

Ludwig van Beethoven war ein großer Komponist des 18. Jahrhunderts. Er wurde am 17. Dezember 1770 in Bonn geboren. Er bekam seinen ersten Musikunterricht von seinem Vater, der Hofmusiker in Bonn war.

Mit 8 Jahren gab er sein erstes öffentliches Konzert.

1782 begann er mit Christian Gottlob Neefe zu arbeiten. Beethoven fand in ihm den idealen Lehrer, der pädagogisch klugen Unterricht im Klavierspiel und Musiktheorie bot. In diesem Jahr erschienen seine ersten Klavierkompositionen.

1783 wurde er Mitglied der Bonner Hofkapelle als Organist und Cembalist.

1787 erster Aufenthalt in Wien, wo er kurz Schüler von Johann Wolfgang Mozart wurde.

Im Jahre 1792 kam er zum ersten Mal nach Wien. Er nahm Unterricht bei einigen berühmten Gelehrten wie Joseph Haydn. In Wien fand er ein begeistertes Publikum, so konnte er als Künstler materiell von seiner Musik gut leben.

1798 begann sein Hörleiden, trotzdem schrieb er 1802 sein « Heiligenstädter Testament », in dem er seine Probleme mit der Umwelt beschrieb. 1818 wurde er völlig taub. Er starb am 26. März 1827 in Wien. Er hinterließ viele Werke: Klavier- und Konzertesonaten, die Oper Fidelio sowie seine 9 Sinfonien.

<http://www.unefed.edu.dz>

جميع الحقوق محفوظة ©

1. Stimmt das? Stimmt das nicht? Kreuzen Sie an.

R F

- a) Beethoven war ein Schriftsteller.
- b) Er war Mitglied der Bonner Hofkapelle.
- c) Er begann mit 20 Jahren zu komponieren.
- d) Beethoven war Schüler von Haydn.
- e) Beethoven war stumm.
- f) Beethoven komponierte viele Sinfonien.

2. Ergänzen Sie.

- a) Beethoven war ein.....
- b) Er schrieb viele
- c) 1812.....er die 7. Sinfonie.
- d) Das Publikum war.....
- e) Erviele Werke.

hinterließ
begeistert
Komponist
Musikstücke
Komponieren

1. Ersetzen Sie die unterstrichenen Wörter durch das passende Synonym.

- a) Der Künstler schrieb viele Musikstücke.
- b) Das Publikum war froh und zufrieden, denn Beethoven hatte viel Talent.
- c) Beethoven hatte Gesundheitssorgen.

2. Ergänzen Sie das passende Gegenteil.

- a) Er gab viele private Konzerte.
- b) Der Komponist war dumm aber faul.
- c) Der Musiker arbeitete mit unbekannten Lehrern.
- d) Er schrieb seine letzten Musikstücke 1824.

3. Antworten Sie.

- a) Wann wurde Beethoven geboren?
- b) Wer war sein Vater?
- c) Mit welchem Alter schrieb er seine ersten Musikstücke?

- d) Welches Gesundheitsproblem hatte Beethoven?
- e) Welche Werke hinterließ er?

4. Übersetzen Sie ins Arabische.

In Wien fand er ein begeistertes Publikum. So konnte er materiell gut leben.

Das Passiv

a) Passiv Präsens :

- Der Dichter schreibt interessante Romane.
→ Interessante Romane **werden** vom Dichter **geschrieben**
- Man komponiert schöne Opern.
→ Schöne Opern **werden komponiert**.

Passiv Präsens= werden (Präsens) + Partizip II

1. Bilden Sie Passivsätze wie im Beispiel.

Beispiel: Der Künstler schreibt Opern.

→ Opern werden vom Künstler geschrieben.

- a) Das Kind zeichnet ein Schiff.
- b) Der Maler verkauft schöne Gemälde.
- c) Man liest einen Roman.
- d) Man hört eine schöne Sinfonie.
- e) Der Musikspieler spielt Gitarre gut.

b) Passiv Präteritum :

- Der Dichter schrieb interessante Romane.
→ Interessante Romane **wurden** vom Dichter **geschrieben**

- Man komponierte schöne Opern.

→ Schöne Opern **wurden komponiert**.

Passiv Präteritum = werden (Präteritum) + Partizip II

2. Bilden Sie Passivsätze wie im Beispiel.

Beispiel: Der Künstler schrieb Opern.

→ Opern wurden vom Künstler geschrieben.

- a) Beethoven spielte Klavier.
- b) Die Künstlerin las Gedichte.
- c) Man kaufte interessante CDs.
- d) Man lernte Klavierspiele.
- e) Das Mädchen hörte Popmusik.