

الفنتازيا... حينما تصهل الخيول وتتعالى الزغاريد

1- في ربوع الجزائر الشاسعة، وعلى وقع الطبول وزغاريد النسوة، تنبعث أصوات الخيول وهي تغلو في انسجام كأنها ترقص على بساط الزمن. إنها الفنتازيا، عرض فلكلوري جزائري أصيل، يُقام في الأعراس والمهرجانات، يجسد بطولات الأجداد، ويُعيد إلى الأذهان أمجاد الفرسان.

2- في ساحة واسعة، انطلقت الخيول بأقدام سريعة، ثم تابع الفرسان مسيرتهم عبر الرمال الذهبية، مستعرضين فخر الجزائر وعزتها بكل شجاعة وثقة. يرتدي الفرسان لباسا تقليديا بهيا، ويركبون خيولا مزينة بألوان زاهية وسروج مطرزة، ثم يصطفون صفًا واحدًا قبل أن ينطلقوا في وقت واحد، يلوحون ببنادقهم، ويطلقونها في السماء دفعة واحدة، في مشهد مبهر يخطف الأنفاس.

3- لا تقتصر الفنتازيا على عرض فني فقط، بل هي رمز للرجولة، والوطنية، والوفاء للتقاليد.

وقد ورثها الجزائريون أبا عن جد، فصارت مدرسة لتعليم الشجاعة والانضباط والاعتزاز بالهوية.

4- وفي كل ولاية من ولايات الجزائر، تجد نكهة خاصة لهذا الفن، يندع فيها الفرسان، وتحيي فيها القبائل تراثها، وتستعرض جمال الخيل وروعة العادات، لتقول للعالم: هنا الجزائر... حيث يلتقي المجد بالحاضر، وتنبض الأرض بأصالة لا تموت.

المطلب الأول:

ما الفكرة العامة التي يتناولها النص؟ ضع علامة (✓) أمام الجواب الصحيح.

1. تجسيد الفنتازيا لبطولات الأجداد، وإبرازها كتراث جزائري أصيل يجمع بين الفن والهوية.

2. وصف عرض تقليدي في إحدى القرى الجزائرية يسوده الغناء والرقص الشعبي.

3. ذكر حدث تاريخي قديم تتجدد فيه ذكرى المقاومة بطريقة فنية معاصرة.

4. عرض لمسابقة رياضية تشترك فيها خيول قدمت من مختلف دول العالم.

المطلب الثاني:

أ - متى يُقام عرض الفنتازيا؟ ضع (✓) أمام الإجابة الصحيحة.

يُقام في الأعراس والمهرجانات التراثية.

يُقام في المناسبات العائلية فقط لتسلية الصُيوف وإدخال البهجة.

ب - ما الذي يميز مظهر الفرسان في العرض؟ ضع (✓) أمام الإجابة الصحيحة.

يرتدون لباسا تقليديا بهيا ويركبون خيولا مزينة.

يرتدون جلبابا بيضاء ويحملون بنادق صيد خفيفة.

المطلب الثالث:

" في ساحة واسعة، انطلقت الخيول بأقدام سريعة، ثم تابع الفرسان مسيرتهم عبر الرمال الذهبية، مستعرضين فخر الجزائر وعزتها بكل شجاعة وثقة".

أ - أعد تركيب الجملة السابقة مع الحفاظ على المعنى.

.....

.....

ب- في الجملة السابقة استُبدِلَ أكبرُ قَدْرٍ من الكَلِمَاتِ بِمُرَادِفَاتِهَا مع اَلْحِفَاطِ عَلَى اَلْمَعْنَى:

المطلب الرابع:

أي من الجمل التالية تُعبّر عن مظاهر فنية في عرض الفنتازيا كما وردت في النص؟
يتقدّم الفرسان في صفٍّ واحد بطريقة منسّقة. تُستخدم الألوان الزاهية في تزيين الخيول والسروج.
يتحرّك كل فارس بشكل عشوائي لإظهار تفرّده. يطلق الفرسان البنادق في الوقت نفسه لإبهار الجمهور.

المطلب الخامس:

"اقرأ اَلْعِبَارَاتِ اَلتَّالِيَةَ بِعنايةٍ، ثُمَّ صُغْ عَلامَةً (✓) أمامَ اَلْعِبَارَاتِ اَلَّتِي تُعَبِّرُ عَن أَفْكَارٍ وَّارِدَةٍ فِي اَلنَّصِّ، وَعَلامَةً (X) أمامَ اَلْعِبَارَاتِ اَلَّتِي لَا تُعَبِّرُ عَن أَفْكَارٍ وَّارِدَةٍ فِيهِ."

1. الفنتازيا تعبير عن بطولات الأجداد وفخر الأجيال.
 2. تُعتبر الفنتازيا فناً شعبياً يمارس أيضاً في بعض الدول العربية الأخرى.
 3. يلتزم فرسان الفنتازيا بالزي التقليدي ويتباهون بسروج خيولهم المطرزة.
 4. ترمز الفنتازيا إلى الشجاعة والانضباط والاعتزاز بالهوية الوطنية.
 5. تشتهر الفنتازيا باستعمال الخيول العربية الأصيلة المستقدمة من الخارج.
 6. تختلف مظاهر الاحتفال بالفنتازيا من ولاية إلى أخرى في الجزائر.
 7. تُنظم عروض الفنتازيا ضمن فعاليات الأعراس والمهرجانات الكبرى.
 8. تسعى الفنتازيا إلى تدريب الفرسان على فنون المبارزة بالسيوف.
- اَلْمَطْلَبُ اَلسَّادِسُ.

اختر مَقْطَعًا من النص تَرَاهُ يَلْخِصُ كُلَّ مَا جَاءَ فِي اَلنَّصِّ، ثُمَّ بَرِّرْ اَخْتِيَارَكَ.

المطلب السابع:

"اختر فكرةً أو قيمةً من القيم التالية، ثم عبّر عن رأيك فيها بجملة أو جملتين، مُبرِّراً موقفك".

- أهمية الحفاظ على التراث الوطني.
- دور الفنتازيا في تعزيز الشعور بالهوية والانتماء.
- العلاقة بين الفنتازيا والشجاعة والانضباط.
- تأثير الفلكلور في إبراز صورة الجزائر أمام العالم.

الإجابات النموذجية حسب الأسئلة المطروحة:

المطلب الأول:

1. ما الفكرة العامة التي يتناولها النص؟

• الإجابة الصحيحة:

○ (✓) تجسيد الفنتازيا لبطولات الأجداد، وإبرازها كتراث جزائري أصيل يجمع بين الفن والهوية.

2. ما الذي يميز عرض الفنتازيا؟

• الإجابة الصحيحة:

○ (✓) عرض فلكلوري جزائري يعكس التقاليد والهوية الوطنية.

المطلب الثاني:

أ - متى يقام عرض الفنتازيا؟

• الإجابة الصحيحة:

○ (✓) يُقام في الأعراس والمهرجانات التراثية.

ب - ما الذي يميز مظهر الفرسان في العرض؟

• الإجابة الصحيحة:

○ (✓) يرتدون لباسًا تقليديًا بهيًا ويركبون خيولًا مزينة.

المطلب الثالث:

أ - إعادة تركيب الجملة مع الحفاظ على المعنى:

• الإجابة:

"في ساحة واسعة، انطلقت الخيول بأقدام سريعة، ثم واصل الفرسان مسيرتهم عبر الرمال الذهبية، معبرين عن فخر الجزائر وعزتها بكل شجاعة وثقة".

ب - استبدال بعض الكلمات بمرادفاتها مع الحفاظ على المعنى:

• الإجابة:

"في ساحة كبيرة، انطلقت الخيول بأقدام سريعة، ثم أكمل الفرسان مسيرتهم عبر الرمال اللامعة، مستعرضين فخر الجزائر وشموخها بكل جرأة واطمئنان".

المطلب الرابع:

أي من الجمل التالية تعبر عن مظاهر فنية في عرض الفنتازيا كما وردت في النص؟

• الإجابة الصحيحة:

○ (✓) يتقدم الفرسان في صف واحد بطريقة منسقة.

- (✓) تُستخدم الألوان الزاهية في تزيين الخيول والسروج.
 - (✓) يطلق الفرسان البنادق في الوقت نفسه لإبهار الجمهور.
-

المطلب الخامس:

1. الفنتازيا تعبير عن بطولات الأجداد وفخر الأجيال.
 - الإجابة (✓) :
 2. تُعتبر الفنتازيا فناً شعبياً يمارس أيضاً في بعض الدول العربية الأخرى.
 - الإجابة (X) :
 3. يلتزم فرسان الفنتازيا بالزي التقليدي ويتباهون بسروج خيولهم المطرزة.
 - الإجابة (✓) :
 4. ترمز الفنتازيا إلى الشجاعة والانضباط والاعتزاز بالهوية الوطنية.
 - الإجابة (✓) :
 5. تشتهر الفنتازيا باستعمال الخيول العربية الأصيلة المستقدمة من الخارج.
 - الإجابة (X) :
 6. تختلف مظاهر الاحتفال بالفنتازيا من ولاية إلى أخرى في الجزائر.
 - الإجابة (✓) :
 7. تُنظم عروض الفنتازيا ضمن فعاليات الأعراس والمهرجانات الكبرى.
 - الإجابة (✓) :
 8. تسعى الفنتازيا إلى تدريب الفرسان على فنون المبارزة بالسيوف.
 - الإجابة (X) :
-

المطلب السادس:

اختار مقطعاً من النص تراه يلخص كل ما جاء في النص، ثمّ برر اختيارك:

المقطع المختار:

- "تُعتبر الفنتازيا عرضاً فلكلورياً جزائرياً أصيلاً، يجسد بطولات الأجداد ويعيد إلى الأذهان أمجاد الفرسان، وهي رمز للرجولة، الوطنية، والوفاء للتقاليد".

التبرير:

- هذا المقطع يلخص الجوهر الرئيس للنص ويعكس القيم التي يتناولها، مثل التقاليد الوطنية والرجولة والشجاعة، كما يعرض الفنتازيا كرمز يعكس تاريخ الجزائر.
-

المطلب السابع:

اختار فكرة أو قيمة من القيم التالية، ثم عبّر عن رأيك فيها بجملة أو جملتين مُبرّراً موقفك:

إجابة نموذجية:

- القيمة: دور الفنتازيا في تعزيز الشعور بالهوية والانتماء".
- الرأي: "أعتقد أن الفنتازيا تلعب دورًا كبيرًا في تعزيز الشعور بالانتماء إلى الوطن، فهي تذكرنا بأجداد الأجداد وتعزز من حبنا للجزائر واحتفاظنا بهويتنا الثقافية".

التعبير الكتابي:

المقدمة:

بعد قراءتي لنص "الفنتازيا"، تأثرت كثيرًا بحب أهل الجزائر لتراثهم. التراث الوطني يعني كل ما تركه لنا الأجداد من عادات وتقاليد وأشياء تعبر عن هويتنا. وهو يربطنا بالماضي، ويساعدنا على فهم من نحن اليوم. في هذا الموضوع، سنتحدث عن التراث الوطني وأهمية الحفاظ عليه.

العرض:

التراث الوطني يتمثل في العديد من الأشياء التي نعتز بها، مثل الفلكلور الشعبي الذي يعبر عن شجاعة الشعب الجزائري، والصناعات التقليدية مثل النحت والخياطة، والموسيقى التي تتقل تاريخنا. الفنتازيا هي أحد هذه العروض التي تظهر حب الجزائريين لأرضهم. إذا لم نحافظ على هذا التراث، فإننا قد نخسر جزءًا من هويتنا. يجب أن نحرص على تعليم أطفالنا عن التراث، وأن نُشركهم في الحفاظ عليه، حتى نضمن أن تبقى هذه العادات حية. من يجب أن يحافظ على التراث؟ الجميع! لأنه جزء من تاريخنا الذي يجب أن يظل موجودًا.

الخاتمة:

في النهاية، أعتقد أن الحفاظ على التراث هو مسؤولية كل واحد منا. يجب أن نحب تراثنا ونحترمه، لأن ذلك يساعدنا على فهم تاريخنا ويعزز هويتنا. التراث هو شيء غالي يجب أن نتمسك به ونحافظ عليه للأجيال القادمة.