

# ملخصات اللغة العربية (نحو- إملاء - صرف)

تجميع وتنظيم: الأستاذ ناصر

## القواعد النحوية

### 1- الجملة وأنواعها

هناك أنواع من الجمل

- الجملة الفعلية (تبدأ بفعل) : **لعب** الطفل .
- الجملة الاسمية (تبدأ باسم) : **الشمس** مشرقة .
- الجملة الاستفهامية (تبدأ بأداة استفهام) : **هل** شجعت ؟
- الجملة التعجبية (تبدأ بـ ما، وتنتهي بعلامة تعجب) : **ما** أكبر الشاحنة !

### 2- المبنى والمعرب

**المبني** : هو الذي لا يتغير حركة آخره مع تغير موقعه في الجملة

**مثل** : الحروف جميعها (**في، على،...**)، أسماء الإشارة (**هذا، هؤلاء،...**)، الضمائر المنفصلة (**أنت، أنتما،...**)، إلخ .

**المعرب** : هو الذي يتغير حركة آخره مع تغير موقعه في الجملة

فيرفع، وينصب، ويجر بالحركات الظاهرة، أو بالحروف (ا، و، ي). **مثل** : سافر **القطار** — مررت **بالقطار** — رأيت **القطار**

### 3- علامات الإعراب

**العلامات الأصلية** : الضمة للرفع - الفتحة للنصب - الكسرة للجر - السكون للجزم .

**العلامات الفرعية** : تنوب عن العلامات الأصلية علامات فرعية، وقد تكون حروفاً أو حركات إعرابية فرعية .

- 1- من علامات الرفع الفرعية: **الواو** في جمع المذكر السالم، **الألف** في المثنى .....
- 2- من علامات النصب والجر الفرعية: **الياء** في جمع المذكر السالم، **الياء** في المثنى .....
- 3- من علامات الجزم الفرعية: حذف حرف العلة في الفعل المضارع المعتل الآخر .

### 4- الجملة الاسمية

وهي الجملة **التي** تبدأ باسم وتتكون من مبتدأ وخبر .

وقد يكون المبتدأ **اسماً** مثل: **الكوخ** صغير .

وقد يكون المبتدأ **ضميراً** مثل: **هي** حزينة .

وقد يكون المبتدأ اسم **إشارة** مثل : هذا طالب .

### 5- كان وأخواتها

تدخل كان أو إحدى أخواتها على المبتدأ والخبر فتنصب الخبر و يسمى خبرها ، و يبقى المبتدأ مرفوعا و يسمى اسمها .  
- أخوات كان هي: **أصبح - أضحى - أمسى - ظل - بات - صار - ليس** .

### 6- إن وأخواتها

تدخل إن أو إحدى أخواتها على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ و يسمى اسمها ، وتبقى الخبر مرفوعا و يسمى خبرها .  
أخوات إن هي : **أن - كأن - لكن - ليت - لعل** .

### 7- الجملة الفعلية

الجملة الفعلية هي كل جملة بدأت بفعل مثل : **يكتب** التلميذ الدرس .

### 8- الفعل اللازم والفعل المتعدي

**الفعل اللازم** : هو الفعل الذي يلزم فاعله ولا يحتاج إلى مفعول به ليتم معنى الجملة . مثل : **صاح** الرجل .  
**الفعل المتعدي** : هو كل فعل لا يكتفي بفاعله ، ويتعدى إلى مفعول به أو أكثر ليتم معنى الجملة . مثل : **أكل** عمر **تفاحة**

### 9- الفعل المضارع المنصوب

ينصب الفعل المضارع إذا سبقه حرف من حروف النصب التالية : **أن - لن - لام التعليل - كي - حتى** .  
مثل : **أخرج** إلى الشارع — **لن** **أخرج** إلى الشارع .

### 10- الفعل المضارع المجزوم

يجزم الفعل المضارع إذا سبقه حرف من حروف الجزم التالية  
**لم - لا الناهية** ، مثل : **لا تلعب** بالنار .

### 11- الفعل الصحيح و المعتل وإعرابه

**حروف العلة** : الألف - الواو - الياء .

**الفعل الصحيح** : هو الفعل الذي لا يوجد في حروفه الأصلية حرف علة ؛ مثل : **زرع** ، **جلس** .  
**الفعل المعتل** : هو الفعل الذي يوجد في حروفه الأصلية حرف علة . مثل : **وعد - سار - جنى** .  
والفعل المعتل ثلاثة أنواع : 1- المثال (**وصل**) .  
2- الأجوف (**قال**) . 3- الناقص (**وعى**) .

**إعراب الفعل المعتل الآخر :**

- 1- الفعل الماضي المعتل الآخر بالألف أو الألف المقصورة يبنى على : - الفتحة المقدره على الألف مثل : **دنا - رأى**
- 2- الفعل المضارع المعتل الآخر يرفع :  
- بضمة مقدره على الألف مثل : **يخشى** .  
- بضمة مقدره على الواو مثل : **يدنو** .  
- بضمة مقدره على الياء مثل : **يجري** .

## 12- الفعل المبني للمجهول ( الماضي ، المضارع )

الفعل المبني للمجهول هو ما كان فاعله مجهولا مثل: **أكل الطعام** . - **يأكل الطعام** .

**الفعل الماضي المبني للمجهول** يضم أوله ويكسر ما قبل آخره (إذا كان صحيحا) مثل: **فُتِحَ** — **فُتِحَ** .

**الفعل المضارع المبني للمجهول** يضم أوله ويفتح ما قبل آخره (إذا كان صحيحا) مثل: **يُعاقَب** — **يُعاقَب** .

- يحتاج الفعل المبني للمجهول ما ينوب عن الفاعل ، فيكون غالبا المفعول به **ناثبا للفاعل** .

## 13- المثني

الاسم المثني هو ما دل على اثنين أو اثنتين بزيادة

(ان في حالة الرفع ، و زيادة **ين** في حالتها النصب

والجر ) مثل : طالبان - طالبين .....

## 14 - جمع المذكر السالم

هو اسم يدل على أكثر من اثنين بزيادة (**ون**) في حالة الرفع ، وزيادة (**ين**) في حالتها النصب والجر .

مثل : - مررت بالمعلم — مررت بالمعلمين .

- كتب المجتهد درس — كتب المجتهدون درس

## 15 - جمع المؤنث السالم

هو اسم يدل على أكثر من اثنتين ، ويصاغ من الاسم المفردة بزيادة (**ات**) . مثل : نافذة — نافذات

يرفع جمع المؤنث السالم بالضممة ، وينصب ويجر بالكسرة .

## 16- جمع التذكير

جمع التذكير ما دل على أكثر من اثنين بتغيير صورة مفرده .

مثل : طريق — **طرق** .

يرفع جمع التذكير بالضممة ، وينصب بالفتحة ، ويجر بالكسرة

## 17- الأسماء الخمسة

- الأسماء الخمسة هي: **أب - أخ - حم - فو - ذو**

- الأسماء الخمسة ترفع بالواو (حضر **أبوك**) وتنصب بالالف (رأيت **أباك**) و تجر بالياء (سلمت على **أبيك**) .

**شروط إعراب الأسماء الخمسة :**

- أن تكون مفردة ، فإن ثنيت أو جمعت أعربت بإعراب المثني و الجمع .

- أن تكون مضافة إلى غير ياء المتكلم . فإن لم تضاف أعربت بالحركات الظاهرة .

## 18 - الاستثناء بـ : إلا ، غير ، سوى

الاستثناء هو إخراج اسم (**المستثنى**) يقع بعد أداة استثناء من الحكم أو المعنى المفهوم للجمله قبل الأداة .

تتكون جملة الاستثناء من ثلاثة أجزاء على النحو التالي :

1- **المستثنى منه** . 2- **المستثنى** ، 2- **أداة الاستثناء** .

1- يكون المستثنى منصوبا بعد إلا : مثل : انصرف الضيوف **إلا** ضيفا .

2- **غير** و **سوى** يأتيان للاستثناء ، ويسمى الاسم الذي يأتي بعدهما بالمستثنى ويكون دائما مجرورا بالإضافة .

مثل : نجح التلاميذ غير واحد .

واحد : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة.

## 19- المفعول المطلق

المفعول المطلق هو اسم منصوب تأخذه من لفظ الفعل مثل ضرب — ضرباً / لعب — لعباً .  
- يكون المفعول المطلق منصوباً .

## 20- حروف العطف

العطف هو أن تجمع بين شيئين في الكلام بأحد حروف العطف . مثل : دخل محمد و خالد  
من حروف العطف : و - ثم - ف - بل

## 21- النداء

يتكون النداء من حرف النداء والمنادى .

- المنادى هو اسم يأتي بعد حرف النداء ويكون :

1- مبني على الضم إذا كان نكرة أو اسم علم مثل :  
يا محمد ، يا شاب

شاب : منادى مبني على الضم في محل نصب

2- يكون المنادى منصوباً إذا كان مضافاً :

مثل : يا رب العالمين

يا : حرف نداء

رب : منادى منصوب وهو مضاف .

## 22- الأفعال الخمسة

هي كل فعل مضارع اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطب :

يكتبان - تكتبان - يكتبون - تكتبون - تكتبين .

1- ترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون مثل :

- الصانعان يصنعان يأتقان .

2- تنصب وتجزم الأفعال الخمس بحذف النون :

- الطلاب لم يهملوا واجباتهم .

# إعراب الأفعال

## الأفعال

✚ **الفعل الماضي**: يبني الفعل الماضي على:

1- الفتح:

- الفتح الظاهر: مثل: **دَخَلَ** الرجل / **أَكَلَ** الطعام.

**دَخَلَ**: فعل ماض مبني على الفتح.

**أَكَلَ**: فعل ماض مبني للمجهول، مبني على الفتح.

- الفتح المقدر: مثل: **رَأَى** السائق الطريق.

**رَأَى**: فعل ماض مبني على الفتح المقدر منع من ظهوره التعذر.

2- و يبني الفعل الماضي على **السكون** إذا اتصل به ( **التاء المتحركة، نا، نون النسوة** )، 3- يبني الفعل الماضي على **الضم** إذا

اتصلت به **واو الجماعة** (ركبوا).

✚ **الفعل المضارع**:

**الفعل المضارع المرفوع**:

1- يرفع بالضمة الظاهرة إذا لم تتصل به أي أداة، ويكون صحيح الآخر مثل: **يَجْتَمِعُ** أفراد الأسرة / **تُلْعَبُ** المباراة.

**يَجْتَمِعُ**: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

**تُلْعَبُ**: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة.....

2- يرفع بالضمة المقدرة إذا كان معتل الآخر مثل:

1- **يَرْمِي** الطفل الكرة 2- **يَسْعَى** الفريق إلى تحقيق نتيجة

**يَرْمِي**: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها **الثقل**.

**يَسْعَى**: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها **التعذر**.

3- يرفع بثبوت النون في الأفعال الخمسة مثل:

( التلاميذ **يَكْتُبُونَ** الدرس ) .

**يَكْتُبُونَ**: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.

**الفعل المضارع المنصوب**: إذا سبق بأحد حروف النصب

1- ينصب بالفتحة الظاهرة إذا كان صحيح الآخر، أو معتل الآخر بالواو أو الياء، مثل: **لن يأكل** - **لن يدعو** - **لن يجري**.

**يَأْكُلُ / يَدْعُو / يَجْرِي**: فعل مضارع منصوب بـ ( لن )، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

2- ينصب بالفتحة المقدرة إذا كان الفعل معتل الآخر بالألف، مثل: .....أن **يخشى**.

**يخشى**: فعل مضارع منصوب بـ ( أن )، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر.

3- ينصب بحذف النون في الأفعال الخمسة، مثل:

..... **يَأْكُلُوا** الطعام.

**يَأْكُلُوا**: فعل مضارع منصوب بـ ( كي ) وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة.

**الفعل المضارع المجزوم**: يجزم الفعل المضارع إذا

سبق بأحد حروف الجزم:

1- يجزم بالسكون الظاهر مثل: .....لم **يشرب**

- يشرب**: فعل مضارع مجزوم بـ (لم) وعلامة جزمه السكون الظاهر على آخره .
- 2- يجزم بحذف النون في الأفعال الخمسة مثل : لم **يلعبوا**
- يلعبوا**: فعل مضارع مجزوم بـ (لم) وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة .
- 3- يجزم بحذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر مثل
- لم **يسع** ..... **يسع** : فعل مضارع مجزوم بـ (لم) وعلامة جزمه حذف حرف العلة .
- ملاحظة : يكون الفعل المضارع مبنيًا على السكون إذا اتصلت به **نون النسوة**، ومبنيًا على الفتح إذا اتصلت به **نون التوكيد** .
- فعل الأمر** :

- 1- يبني على السكون الظاهر إذا كان صحح الآخر ، أو اتصلت به نون النسوة مثل : **اركب** / **اركبن** الحافلة
- اركب** : فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .
- اركبن** : فعل أمر مبني على السكون ، ونون النسوة متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .
- 2- يبني على حذف حرف العلة إن كان معتل الآخر .
- 3- يبني على حذف النون إذا اتصل بالثنيين ، أو واو الجماعة ، أو ياء المخاطبة .
- 4 - يبني على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد .

### الأفعال الناقصة ( كان وأخواتها )

- كان** ، **أصبح** ، **أضحى** ، **أمسى** ، **ظل** ، **بات** ، **صار** ، **ليس** .
- إعرابها : (نكتفي بإعراب كان في جميع الأزمنة كمثال )
- 1- **كان** زيد قائما 2- **يكون** أخي سعيدا 3- **كن** مستعدا .
- كان** : فعل ماض ناقص .
- يكون** : فعل مضارع ناقص مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- كن** : فعل أمر ناقص مبني على السكون ، واسمه ضمير مستتر تقديره أنت .

ملاحظة : الإعراب المؤطر غير مقرر على التلميذ .

# إعراب الأسماء

## الأسماء

### ✚ الأسماء المرفوعة :

علامات الرفع: الضمة (الظاهرة أو المقدرة) ، الألف لأنه مثنى ، الواو لأنه من الأسماء الخمسة ، الواو لأنه جمع مذكر سالم .

1- الفاعل / نائب الفاعل : مثل : دخل (الرجل / القاضي)

### كُتِبَ الدرس

الرجل : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره **القاضي** : فاعل مرفوع بالضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل  
الدرس : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .....

2- المبتدأ والخبر : مثل : التلميذان نشيطان .

التلميذان : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .

نشيطان : خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .

3- اسم كان وأخواتها : مثل : كان أخو الطفل غائبا .

**أخو** : اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة ، وهو مضاف .

4- خبر إن وأخواتها : مثل : إن المعلمين مخلصون .

**مخلصون** : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .

5- كذلك من الأسماء المرفوعة : خبر لا النافية للجنس ، واسم كاد وأخواتها .

6- توابع المرفوع :

- الصفة (النعت) : مثل : وصل التلميذ **المجتهد** .

**المجتهد** : صفة مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة على آخرها .

- العطف : مثل : نضج الخوخ **والعنب** .

و : حرف عطف .

**العنب** : اسم معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

- ومن توابع المرفوع كذلك : التوكيد ، والبدل .

### ✚ الأسماء المنصوبة :

علامات النصب: الفتحة (الظاهرة أو المقدرة) ، الياء لأنه مثنى ، الياء لأنه جمع مذكر سالم ، والكسرة النائية عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم ، الألف لأنه من الأسماء الخمسة .

1- المفعول به / المطلق : مثل : ضربت (حصانا / أفعى) **ضربا**

**حصانا** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ..

**أفعى** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر .

**ضربا** : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة..

2- الحال : مثل : قطع الولدان المسافة **مسرعيين** .

**مسرعيين** : حال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى .

3- خبر كان وأخواتها : مثل : أصبح التلاميذ **متعاونين** .

**متعاونين**: خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .

4- اسم إن وأخواتها: مثل :

- إن **المسلمات** عفيفات - إن **أخاك** مؤدب .

**المسلمات**: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الكسرة النائية عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم .

**أخا**: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة . وهو مضاف .

5- المنادى: مثل: **يارب** العالمين .

**يا**: حرف نداء **رب**: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، وهو مضاف .

5- كذلك من الأسماء المنصوبة: المفعول (فيه ، معه ، لأجله) ، اسم لا النافية للجنس ، خبر كاد وأخواتها ، التمييز ، المستثنى .

6 - توابع المنصوب :

- الصفة (النعته): مثل: صدمت الشاحنة شجرة **كبيرة** .

**كبيرة**: صفة منصوب وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخرها .

- العطف: مثل: قرأت القصة ثم **القصيدة** .

**القصيدة**: اسم معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

- ومن توابع المنصوب كذلك: التوكيد ، والبدل .

✚ **الأسماء المجرورة**:

**علامات الجر**: الكسرة (الظاهرة ، أو المقدرة) ، الياء لأنه مثنى ، الياء لأنه جمع مذكر سالم ، الياء لأنه من الأسماء الخمسة ، الفتحة

النائية عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف .

1- الاسم المجرور: مثل: مررت **بالقسم / بالمقهى / بالمحلين / بالعاملين / بأخيك / بأماكن** جميلة .

**القسم**: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة ....

**المقهى**: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر .

**المحلين**: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء لأنه مثنى .

**العاملين**: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء لأنه ج م س

**أخي**: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة .

**أماكن**: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة النائية عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف .

2- **المجرور بالإضافة**: مثل: فتحت باب **المطبخ** .

**المطبخ**: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ....

3 - توابع المجرور: الصفة - العطف - البدل - التوكيد .

# إعراب الحروف

## الحروف الناسخة ( إن وأخواتها )

أخوات إن هي: **أن - كأن - لكن - ليت - لعل**

مثل: **إن** زيدا قائم .

**إن**: حرف توكيد ونصب .

زيدا: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة ...

قائم: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة .....

**إعراب أخوات إن:**

**أن**: حرف توكيد ونصب .

**كأن**: حرف تشبيه ونصب .

**لكن**: حرف استدراك ونصب .

**ليت**: حرف تمن ونصب .

**لعل**: حرف رجاء ونصب .

## حروف الجر

من حروف الجر: من، إلى، عن، على، في، الباء، الكاف، اللام .

**إعرابها:** أمثلة: - يأتي السمك **من** البحر .

- سعى الجيش **إلى** الميدان . - خالد **ك** الأسد .

**من / إلى / ك:** حرف جر .

**البحر / الميدان / الأسد:** اسم مجرور بـ (....) وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

## حروف العطف

من حروف العطف: **الواو، الفاء، ثم، أو**

**إعرابها:** أمثلة: - انتصر خالد **و** يوسف

- تعلم الطب **أو** الهندسة . - دخل المعلم **ثم** التلاميذ .

**و / أو / ثم:** حرف عطف .

**يوسف / التلاميذ:** اسم معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة ..

**الهندسة:** اسم معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة .....

## حروف النصب

أن - لن - لام التعليل - كي - حتى .....

مثل: **لن** يعصر محمد الزيتون .

**لن:** حرف نصب .

**يعصر:** فعل مضارع منصوب بـ لن ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

## حروف الجزم

- لم - لا الناهية .

مثل: لا تلبس ما لا يناسبك - الطفل لم يشرب الماء

لا: حرف جزم ونهي لم: حرف جزم .

تلبس / يشرب: فعل مضارع مجزوم بـ (.....) وعلامة جزمه السكون الظاهر على آخره .

## القواعد الإملائية

### علامات الوقف

هي رموز توضع بين الجمل والعبارات حسب مفهوم المعنى تيسيرا للقارئ لفهم مقصود الكلام ومضمونه .

- النقطة ( . ): تدل على وقف تام ، توضع في نهاية الجملة التامة المعنى ، وفي نهاية الفقرة . مثل : **الحديقة واسعة .**

- النقطتان ( : ): من مواضعها :

- **بعد القول** مثل : قال النبي (ص) : طلب العلم فريضة على كل مسلم .

- **بعد التعداد اللفظي** مثل : همزة نوعان ، **أولا** : همزة وصل . **ثانيا** : همزة قطع .

- الفاصلة ( ، ): من مواضعها :

- **بين الشيء وأقسامه** مثل : الكلمة : اسم ، أو فعل ، أو حرف .

- **بين الجمل المعطوفة** مثل : الصدق فضيلة ، والكذب رذيلة .

- علامة الاستفهام ( ؟ ) : تستعمل بعد السؤال مثل :

ما اسمك ؟

- علامة التعجب ( ! ) : تستعمل في نهاية الجملة التي تدل على التعجب مثل : ما أجمل السماء !

### الأسماء التي نشتمل على حرف مد لفظا لا رسما

وهي : هذا ، ذلك ، هذه ، هذان ، هؤلاء ، لكن .

### الهمزة المتوسطة

- لكتابة الهمزة المتوسطة، نلاحظ حركتها وحركة الحرف الذي يسبقها، فتُكتب بناء على حركة الحرف الأقوى .

- ترتيب الحركات تنازليا :

- الكسرة (ئ) - الضمة (ؤ) - الفتحة (أ) - السكون .

1- الهمزة المتوسطة على الألف :

أكتب الهمزة على الألف في وسط الكلمة إذا كانت :

- ساكنة وما قبلها مفتوح مثل : رأسه .

- مفتوحة وما قبلها ساكن مثل : المرأتان .

- مفتوحة وما قبلها مفتوح مثل : سألت .

### 2- الهمزة المتوسطة على الواو :

أكتب الهمزة على الواو في وسط الكلمة إذا كانت :

- مضمومة وما قبلها مفتوح مثل : مؤونة .

- مضمومة وما قبلها ساكن مثل : تفاعُل .

- مفتوحة وما قبلها مضموم مثل : سُؤال .

- مضمومة وما قبلها مضموم مثل : سُؤُون .

- ساكنة وما قبلها مضموم مثل : مؤمن .

### 3- الهمزة المتوسطة على النبرة :

أكتب الهمزة على النبرة في وسط الكلمة إذا كانت :

- مكسورة وما قبلها (مضموم أو مفتوح أو مكسور أو ساكن) مثل : سُئل - سُئِم - مبتدئين - رسائل .

- (مفتوحة ، أو مضمومة أو ساكنة) وما قبلها مكسور مثل

مئة - سنقرئك - بئر .

- إذا سبقت الهمزة بياء ساكنة تكتب على النبرة بغض النظر عن حركتها، كما في : هَيْئَة ، بَيْئَة ، شَيْئُهُ ، شَيْئَانِ

### 4 - الهمزة المنفردة على السطر :

أكتب الهمزة منفردة على السطر إذا كانت :

- مفتوحة بعد ألف مد مثل : قراءة .

- إذا كانت مفتوحة أو مضمومة بعد واو ساكنة مثل :

ضوءَه ، وضوءُهُ .

أُتدرب : علل سبب كتابة الهمزة في الكلمات الآتية :

سأل - مملوءة - وسائل - مؤذن

سأل : كتبت الهمزة على الألف لأنها مفتوحة وما قبلها مفتوح

مملوءة : كتبت الهمزة على السطر لأنها مفتوحة وما قبلها ساكن .

وسائل : كتبت الهمزة على النبرة لأنها مكسورة .

مؤذن : كتبت الهمزة على الواو لأنها مفتوحة وما قبلها مضموم .

## الهمزة المتطرفة

تكتب الهمزة في آخر الكلمة على حرف يناسب حركة ما قبلها .

- فإذا كان ما قبلها مكسورا كتبت على ياء مثل : شاطيء .

- وإذا كان ما قبلها مضموما كتبت على واو مثل : امرؤ .

- وإذا كان ما قبلها مفتوحا كتبت على ألف مثل : نشأ .

- وإذا سبقت بساكن تكتب على السطر مثل : بطيء - وضوء - إملاء - دفاء .

أُتدرب : علل سبب كتابة الهمزة في الكلمات الآتية :

شيء - دعاء - امرؤ - امتلاً .

شيء / دعاء : كتبت الهمزة منفردة لأن ما قبلها ساكن .

امرؤ : كتبت الهمزة على الواو لأن ما قبلها مضموم .

امتلاً : كتبت الهمزة على الألف لأن ما قبلها مفتوح .

## دخول لام الجر على الأسماء، المعرفة بالـ

حينما تدخل اللام على الاسم المعرفة بالـ، لا أكتب الألف مثل: الأقمار — للأقمار .

## انصال حرف الجر بما الاستفهامية

حينما تقترن ما الاستفهامية بحرف من حروف الجر: لـ، من، على، عن..أكتبها هكذا:

- ( ل + ما ) — لم

- ( من + ما ) — ممّ

- ( عن + ما ) — عمّ

- ( على + ما ) — علام .

## الألف اللينة في الأسماء والأفعال والحروف

**الألف اللينة** : هي ألف تلين وتضعف عند تصريفات الكلمة؛ لهذا أطلقوا عليها اسم لينة ، وتُرسَم الألف اللينة ألفا هكذا ( ا ) مثل ( دعا ) ، أو تُرسَم ياء غير منقوطة هكذا ( ي ) مثل ( سعى ) .  
- الأسماء :

1 - تكتب الألف اللينة في الأسماء مقصورة ( ي ) في الحالات التالية :

- الأسماء الثلاثية التي أصل ألفها ياء مثل : الأذى - يؤذي

- الأسماء التي فيها أكثر من ثلاثة حروف ألفها غير مسبوقه بياء مثل : مأوى - مصطفى .

2 - تكتب الألف اللينة في الأسماء ممدودة ( ا ) في الحالات التالية :

- الأسماء الثلاثية التي أصل ألفها واو مثل : علا - يعلو

- الأسماء التي فيها أكثر من ثلاثة حروف ألفها مسبوقه بياء مثل : هدايا .

- **الأفعال** : إذا كانت الألف أصلها واو تكتب ممدودو ( ا ) ، وإذا كانت الألف أصلها ياء تكتب مقصورة ( ي ) .

ونعرف أصل الألف بتحويل الفعل إلى المضارع مثل :

يدعو — دعا يرمي — رمى .

- **الحروف** : تكتب الألف اللينة في جميع الحروف طويلة ( ا ) ، ما عدا أربعة حروف هي : إلى ، بلى ، حتى ، على .

## التاء المفتوحة في الأسماء والأفعال

- تكتب التاء مفتوحة في مواضع منها :

- جمع المؤنث السالم مثل : معلمات - مهذبات .

- الاسم الثلاثي الساكن الوسط وجمعه مثل : زيت - زيوت / بيت - بيوت .

- في آخر الفعل أصلية كانت أو زائدة مثل : دخلت - مات

## التاء المربوطة

تكتب التاء مربوطة في مواضع كثيرة منها :

- في الأسماء المفردة المؤنثة مثل : سفينة - جريدة .

- في جموع التكسير التي لا ينتهي مفردا بالتاء مثل : بناء - غزاة .

- في الاسم العلم المذكر مثل : حمزة - طلحة .

- الصفة المؤنثة مثل : جميلة - صغيرة .

## رسم الأسماء الموصولة

الأسماء الموصولة التي تدل على المفرد وجمع المذكر تكتب بلام واحدة: **الذي، التي، الذين**. ولا أنسى كتابة الشد على اللام.  
الأسماء الموصولة التي تدل على المثنى وجمع المؤنث تكتب بلامين: **اللدان، اللتان، اللواتي، اللاتي**. ولا أنسى كتابة الشد على اللام الثانية.

## همزة الوصل

وهي همزة تنطق في ابتداء الكلام ولا تنطق عند وصله بما قبلها، ولا يرسم عليها أو تحتها همزة، وتكتب هكذا (ا).

**مواضعها:**

- 1- **في الأفعال:** - أمر الثلاثي مثل: ذهب — اذهب .  
- ماضي الخماسي وأمره مثل: افتخر، افتخر .  
- ماضي السداسي وأمره مثل: استغفر، استغفر .

2- **في الأسماء:**

أ- **الأسماء القياسية:**

- مصادر الأفعال الخماسية مثل: افتخر — افتخر
- مصادر الأفعال السداسية مثل: استعجل — استعجل

ب- **الأسماء السماعية:** وأشهرها: ابن - ابنة - امرؤ - امرأة - اثنان - اثنتان - اسم .

3- **في الحروف:** لا تدخل على الحروف إلا على (ال) التعريف، مثل: الكتاب .

## همزة القطع

هي همزة متحركة تقع في أول الكلمة، وينطق بها في ابتداء الكلام وفي وسطه، وتكتب هكذا: (أ) إذا جاءت مفتوحة أو مضمومة، و (إ) إذا كانت مكسورة.

**مواضعها:**

1- **في الأفعال:**

- ماضي الثلاثي مثل: أكل - أخذ
- ماضي الرباعي وأمره مثل: أضرَب - أضرِب
- الفعل المضارع مثل: أكتب، أجلس .

2- **في الأسماء:**

جميع الأسماء عدا شواذ الأسماء المذكورة في همزة الوصل .

3- **في الحروف:**

- جميعها ما عدا (ال) التعريف مثل: إن، إلى، أم، أو

**قاعدة مهمة للتفرقة بين همزة القطع وهمزة الوصل:**

للتفريق بين هاتين الهمزتين في بداية الكلمة هناك طريقة سهلة وهي: أن تضع قبل الكلمة حرف الواو أو الفاء ثم تنطقها فإن نطقت الهمزة فهي همزة قطع، وإن لم تنطق الهمزة فهي همزة وصل .

**- مثال:** أخذ (وأخذ، فأخذ) لاحظ أنك تنطق الهمزة إجباراً، ولاحظ أن الهمزة قطعت عليك النطق بين حرف الواو أو الفاء وحرف الخاء

- مثال : **استعمل (واستعمل ، فاستعمل)** لاحظ أنك لم تنطق الهمزة ، وإنما اتصل حرف الواو بالسين واتصل حرف الفاء بالسين ولذلك سميت همزة وصل

## القواعد الصرفية

### 1- الفعل المجرد والفعل المزيد:

الفعل المجرد : هو الفعل الذي يتكون من حروف أصلية؛ مثل: قَبِلَ - خَرَجَ - دَخَلَ.  
الفعل المزيد : هو الفعل الذي نزيد على أحرفه الأصلية حرفاً أو أكثر مثل: أقبل، استقبل.

### 2- الفعل الثلاثي المزيد بحرف:

ويأتي على ثلاثة أوزان :

1- أَفْعَل : مثل : أكرم - أنزل

2- فَعَّل : مثل : خَرَجَ - كَسَّر

3- فاعل : مثل : قاتل - واجه

### 3- المصدر من الثلاثي المزيد بحرف:

1- مصدر الثلاثي المزيد بالهمزة: أَفْعَل — إفعال مثل: أنزل / إنزال .

2- مصدر الثلاثي المزيد بتضعيف العين: فَعَّل — تفعيل مثل: كَسَّر / تكسير

3- مصدر الثلاثي المزيد بالألف: فاعَل — فِعال مثل: قاتل / قتال .

### 4- الفعل الصحيح والفعل المعتل:

الفعل الصحيح : هو الفعل الذي لا يوجد في حروفه الأصلية حرف علة؛ مثل: زرع، جلس.  
الفعل المعتل : هو الفعل الذي يوجد في حروفه الأصلية حرف علة.

حرف العلة: الألف - الواو - الياء. مثل: وعد - سار - جنى.

### 5- الفعل المثال ونصريفه:

الفعل المثال : هو الفعل الذي يكون حرفه الأول حرف علة؛ مثل: وصل - يبس.

نصريفه: تُحَدَفُ واو الفعل حينما نصرف الفعل المثال في المضارع، مثل:

وجد - يجد وصل - يصل

### 6- الفعل الأجوف ونصريفه:

الفعل الأجوف : هو الفعل الذي يكون حرفه الثاني حرف علة؛ مثل: قام، نال، سار.

نصريفه: يتحول حرف العلة في الفعل الأجوف في المضارع إلى:

واو مثل: قام ----- يقوم

ياء مثل: سار ----- يسير

أو يبقى على حاله مثل: خاف ---- يخاف .

### 7- الفعل الناقص ونصريفه:

الفعل الناقص : هو الفعل الذي يكون حرفه الأخير حرف علة مثل: قضى، دعا، رضي.

نصريفه: يتحول حرف العلة في الفعل المعتل الآخر في المضارع إلى:

ياء مثل: مشى ----- يمشي

واو مثل: حلا ----- يحلو

ألف مقصورة مثل: رضي ---- يرضى.

لا يتغير حرف العلة في الأفعال المعتلة مثل: سعى ---- يسعى.

## 8- الفعل اللغيف:

الفعل اللغيف: هو الفعل الذي يجتمع فيه حرفا علة وهو نوعان:

اللغيف المفروق: هو ما كان معتل الأول والأخير، مثل: وعى.

اللغيف المقرون: هو ما كان معتل حرف الوسط والحرف الأخير، مثل: نوى.

## 9- نصريف الجملة الفعلية مع ضمائر المثنى ومع ضمائر الجمع:

ضمائر المثنى هي: نحن - أنتما - هما ضمائر الجمع: نحن، أنتم، أنتن، هم، هن

لتصريف جملة فعلية مع الضمائر:

- أتعرف على الضمير الذي أسندت إليه العبارة، وأتأكد من الضمير المطلوب الإسناد له.

- عدم تغيير زمن الفعل إن لم يطلب.

- تغيير ما يمكن تغييره (الضمائر المتصلة).

مثال: أراجع دروسي (أسند العبارة إلى الضمائر التالية: أنتما، هم، هن).

- أنتما \_\_\_\_\_ تراجعان دروسكما.

- هم \_\_\_\_\_ يراجعون دروسهم.

- هن \_\_\_\_\_ يراجعن دروسهن.

## 10- علامات التانيث في الأسماء:

\* علامات التانيث الأسماء ثلاث تكون في آخر الاسم:

- التاء المتحركة مثل: امرأة - معلمة

- الألف المقصورة مثل: ليلى

- الألف الممدودة مثل: أسماء

\* قد يكون الاسم المؤنث خال من علامات التانيث و يتم التعرف عليه بوضع هذه قبله.