

السند (النص):

سَاجِدٌ وَالتَّبَذِيرُ فِي رَمَضَانَ
فِي مَسَاءِ رَمَضَانِي هَادِي، خَرَجَ سَاجِدٌ، الطِّفْلُ ذُو الْعَشْرِ سَنَوَاتٍ، مَعَ وَالِدِهِ مُتَوَجِّهًا إِلَى صَلَاةِ التَّرَاوِيحِ. كَانَ
الطَّرِيقَ إِلَى الْمَسْجِدِ يَمُرُّ بِجَانِبِ حَاوِيَاتِ الْقِمَامَةِ، فَتَوَقَّفَ سَاجِدٌ فَجَاءَ وَقَدْ اتَّسَعَتْ عَيْنَاهُ دَهْشَةً؛ فَقَدْ رَأَى حُلُوبَاتٍ
وَمُرَطَّبَاتٍ وَقِطْعًا كَامِلَةً مِنَ الزَّلَاجِيَةِ مَرْمِيَّةً، وَأَكْيَاسًا مُكَدَّسَةً مِنَ الْخُبْزِ الصَّالِحِ لِلْأَكْلِ. شَعَرَ بِشَيْءٍ ثَقِيلٍ فِي صَدْرِهِ، وَسَأَلَ
وَالِدَهُ بِصَوْتٍ خَافَتْ:

«كَيْفَ يَرْمِي هَذَا، وَهَنَّاكَ مَنْ لَا يَجِدُ مَا يُفْطِرُ بِهِ؟»

دَخَلَ سَاجِدٌ الْمَسْجِدَ وَهُوَ شَارِدُ الذَّهْنِ، وَمَا إِنْ جَلَسَ حَتَّى بَدَأَ الْإِمَامُ مَوْعِظَةً عَنْ رَمَضَانَ،
شَهْرِ الْإِحْسَاسِ بِالْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْأَيْتَامِ، وَعَنْ خُطُورَةِ التَّبَذِيرِ الَّذِي يَقْتُلُ مَعْنَى الصِّيَامِ. أَحَسَّ
سَاجِدٌ أَنَّ الْكَلِمَاتِ تُخَاطِبُهُ مُبَاشَرَةً، فَتَذَكَّرَ جَارَهُمُ الْعَجُوزَ الَّذِي يَعِيشُ وَحْدَهُ، وَالطِّفْلَ الْيَتِيمَ فِي
الْحَيِّ الَّذِي يَفْرَحُ بِقِطْعَةِ خُبْزٍ سَاحِنَةٍ.

بَعْدَ الصَّلَاةِ، عَادَ سَاجِدٌ إِلَى الْبَيْتِ بِعِزِّ جَدِيدٍ. جَمَعَ أَفْرَادَ أُسْرَتِهِ، وَاقْتَرَحَ أَنْ يَضَعُوا قَدْرًا
صَغِيرًا لِلْفَنَائِصِ مِنَ الطَّعَامِ لِيُوزَعَ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ بِدَلِّ رَمِيهِ. وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي، حَمَلَ سَاجِدٌ الْخُبْزَ
الزَّائِدَ إِلَى الْجَارِ الْعَجُوزِ، فَارْتَسَمَتِ الْإِبْتِسَامَةُ عَلَى وَجْهِهِ.

أَدْرَكَ سَاجِدٌ أَنَّ رَمَضَانَ لَيْسَ أَمْتِلَاءَ الْمَوَائِدِ، بَلْ أَمْتِلَاءُ الْقُلُوبِ بِالرَّحْمَةِ، وَأَنَّ حِفْظَ النِّعْمَةِ شُكْرٌ لِلَّهِ، وَأَنَّ التَّبَذِيرَ
يَحْرُمُ الْفَقِيرَ قَبْلَ أَنْ يُهْدَرَ الطَّعَامُ. وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، صَارَ سَاجِدٌ يَعْلَمُ أَصْدِقَاءَهُ أَنَّ الْقَلِيلَ مَعَ الْقَنَاعَةِ خَيْرٌ مِنَ الْكَثِيرِ مَعَ
الِإِسْرَافِ.

الأسئلة**أولاً: البناء الفكري (03 نقاط)**

1. ماذا لاحظ ساجد بالقرب من حاويات القمامة؟

2. عمَّ كانت موعظة الإمام في المسجد؟

3. ماذا اقترح ساجد على أفراد أسرته بعد الصلاة؟

4. ماذا يعني لك شهر رمضان ؟

5. استخرج من النص :

• عبارة تدل على الدهشة

• عبارة تدل على الحزن

ثانياً: البناء اللغوي (03 نقاط)

1. استخرج من السند ما يلي:

جمع تكسير	صفة	فعل ناسخ	حرف ناسخ
.....			

2. أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي السَّنَدِ:

يُرْمَى

مَوْعِظَةً

الْمُحْتَاجِينَ

3. حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى الْجَمْعِ
(إِنَّ ذَا الْقَلْبِ الرَّحِيمِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَشْعُرُ بِأَخِيهِ الْمُسْلِمِ، فَلَا يُبْذَرُ، وَأَخُوهُ يَحْتَاجُ الْقَلِيلَ لِيَعِيشَ كَرِيمًا.)

4. عَلِّلْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ فِي كَلِمَةٍ :

أَدْرَكَ

الزَّائِدَ

ثالثاً: الوُضْعِيَّةُ الإِدْمَاجِيَّةُ (04 نقاط)

في أحد أيام شهر رمضان، لاحظت أثناء ذهابك إلى المسجد أو عودتك إلى البيت كمياتٍ من الطعام والشراب مرمية قرب حاويات القمامة، رغم أن كثيراً من الناس لا يجدون ما يسدّ جوعهم. أثر هذا المنظر في نفسك، وجعلك تفكر في معنى الصيام وأهميته حفظ النعمة.

التعليمة:

اكتب نصّاً تعبيرياً من 10 إلى 12 سطراً تتحدث فيه عن الإسراف بوصفه سلوكاً سيئاً، مبيّناً آثاره السلبية على الفرد والمجتمع، ثم قدّم نصيحة موجّهة إلى أصدقائك تحثهم فيها على تجنب الإسراف وحفظ النعمة، مستعملاً لغةً سليمة وأفكاراً مترابطة.

شبكة إرشاد للتلميذ

- عرّف الإسراف.
- اذكر مثلاً عنه في حياتنا اليومية.
- بين آثاره.
- قدّم نصيحة واضحة لأصدقائك.
- اختتم بفكرة جميلة أو جملة مؤثرة.

التصحيح النموذجي

أولاً: البناء الفكري (03 نقاط)

1. ماذا لاحظ ساجد بالقرب من حاويات القمامة؟
لاحظ ساجد حلويات ومرطبات وقطعاً كاملة من الزلابية مرمية، وأكياساً مكدسة من الخبز الصالح للأكل.
2. عمّ كانت موعظة الإمام في المسجد؟
كانت الموعظة عن رمضان، شهر الإحساس بالفقراء والمساكين والأيتام، وعن خطورة التبذير الذي يقتل معنى الصيام.
3. ماذا اقترح ساجد على أفراد أسرته بعد الصلاة؟
اقترح أن يضعوا قدراً صغيراً للفانض من الطعام ليوزع على المحتاجين بدل رميه.
4. ماذا يعني لك شهر رمضان؟ (من خلال فهمك للنص)
يعني لي رمضان أنه ليس مجرد امتلاء للموائد، بل هو امتلاء القلوب بالرحمة، وحفظ للنعمة شكراً لله.
5. استخرج من النص:
عبارة تدل على الدهشة: "اتسعت عيناه دهشة."
عبارة تدل على الحزن: "شعر بشيء ثقيل في صدره."

ثانياً: البناء اللغوي (03 نقاط)

1. الاستخراج من السند:

جمع تكسير	صفة	فعل ناسخ	حرف ناسخ
أَكْيَاسًا أو المَوَائِدِ	هَادِيٍّ أو خَافِتٍ	كَانَ أو صَارَ	كَانَ أو أَنَّ

2. الإعراب:

يرمى: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع و علامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر
مَوْعِظَةً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
المُحْتَاجِينَ: اسم مجرور بـ (علَى) وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

3. تحويل الجملة إلى الجمع:

"إِنَّ ذَوِي الْقُلُوبِ الرَّحِيمَةِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَشْعُرُونَ بِإِخْوَانِهِمُ الْمُسْلِمِينَ، فَلَا يُبْذِرُونَ، وَإِخْوَانُهُمْ يَحْتَاجُونَ الْقَلِيلَ لِيَعِيشُوا كِرَامًا."
4. تعطيل كتابة الهمزة:

أَدْرَكَ: كتبت الهمزة (همزة قطع) في أول الكلمة لأنها في أول الفعل الماضي الرباعي.
الرَّائِدَ: كتبت الهمزة (متوسطة) على النبرة لأنها مكسورة وما قبلها ساكن (ألف مد).

ثالثاً: الوضعية الإنماجية (04 نقاط)

نص مقترح:

يُعتبر الإسراف من أسوأ السلوكيات التي قد يرتكبها الإنسان، خاصة في شهر رمضان المبارك. فالإسراف هو تجاوز الحد في استهلاك النعم، مثل شراء أطنان من الطعام ثم رميها في القمامة.
لهذا السلوك آثار سلبية وخيمة؛ فهو يُفقد الصيام معناه الروحاني القائم على الشعور بالآخرين، ويؤدي إلى هدر ثروات المجتمع بينما يعاني الفقراء والأيتام من الجوع. كما أن التبذير يحرم الفرد من بركة الرزق ويجعله من "إخوان الشياطين."
لذا، يا أصدقائي، أدعوكم إلى تجنب هذا السلوك وحفظ النعمة؛ فبدل رمي الطعام، يمكننا توزيعه على المحتاجين وجيراننا الفقراء. تذكروا دائماً أن "القليل مع القناعة خير من الكثير مع الإسراف."