

نوفمبر 2024

المستوى: الأولى المتوسطة

فرض الفصل الأول في مادة اللغة العربية

السند:

أحببْتُ أنا أمي كثيرا، غير أنني كُنْتُ أُحِبُّ والدي أكثر، واختلط حُبِّي الذي أحسَستُ به تجاهه بمشاعر الاحترام والتعظيم، وهل كُنْتُ أستطيع أن أتعامل مع والدي بغير تكليف كما كُنْتُ أفعل مع والدتي؟ لقد كان والدي يقبلني مثل أمي ويداعبني بعبارة مثل: "ابنتي الجميلة، ملاكي" وكانت أفرح كثيرا لهذه الكلمات العَذْبَة غير أنني كنت أحذر من أن يصدر مني تقصير في مجلسه، وكانت أمي تحذرني عند الدخول إليه ، فهو أب الأمة وسلطانها، يخاطبه كل شخص منا باحترام وخوف ، فما كنت أستطيع أن أفعل غير ذلك؟ وكلما كبرت نمت أحاسيسني وازدادت مشاعر حبي له، وكانت أدرك كل حقيقة، وأدرك عظمة والدي.

وكنا ننهض أنا وأخواتي سويا صباح كل جمعة ونتوجه إلى والدي ونقبل يده، ولم يكن في القصر آنذاك نظام التدفئة المركزية بعد، فكانت هناك مدافأة كبيرة الحجم من الخزف الأزرق، يجعلنا الوالد نجلس أمامها، ولنلعب نحن الأخوات الثلاث "الدومنيو" ويراقبنا هو من بعيد، وينشغل من ناحية أخرى بأعماله.

الأسئلة:

الوضعية الأولى:

- 1- هات عنوانا مناسبا للسند:
- 2- سم الشخص الذي أحسست الكاتبة اتجاهه بمشاعر الاحترام والتعظيم:
- 3- قدر قيمة تربوية للسند.

4- هات مرادف الكلمتين الآتتين:

..... = نهض = تكلف

5- استخرج من السند ضدي الكلمتين الآتتين:

..... = قليلاً = القبيحة

الوضعية الثانية: 1- أعرّب ما تحته خط في السند.

الكلمة	أعرابها
أحبيت
العذبة
ينشغل

2- استخرج من السند ما يلي:

فعل ماضيا	نعتاً حقيقة	فعلاً مضارعاً	ضميراً منفصلاً	ضميراً متصلًا	ضميراً مستترًا
.....

3- ما نوع النص؟ علّ

.....

4- استخرج من النص علامتين من علامات الوقف وحدد استخدامهما

العلامة	متى نستخدمها؟
-
-

5- اقرأ العبارة الآتية جيداً ثم حدد أركان التشبيه فيما يلي: كان عمر كالميزان في العدل

المشبه	المشبّه به	أداة التشبيه	وجه الشبه
.....

6- لكل نص تصميم خاص به يختلف باختلاف طبيعة ذلك النص وموضوعه، ويكون التصميم من عناصر مهمة أذكرها:

..... -1

..... -2

..... -3

التصحيح النموذجي لمادة اللغة العربية

الوضعية الأولى: 8ن

- 1- العنوان المناسب للنص هو: الأب هو السند .
 2- الشخص الذي أحسست الكاتبة بمشاعر الاحترام والتعظيم تجاهه هو: والدها
 3- القيمة التربوية للسندي: الأب هو مصدر الحب والحنان والعطاء والقوة والسندي .
 4- مرادف الكلمتين:
 تخلف = تصنع نسيق
 5- ضد الكلمتين:
 قليلاً كثيراً القبيحة الجميلة

الوضعية الثانية: 12ن

1- الإعراب:

الكلمة	إعرابها
أحببت	فعل ماضي مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة، والتاء ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
العذبة	نعت حقيقي مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
ينشغ	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر لتقديره هو.

2- استخرج:

ضميراً مسيرة	ضميراً متصلاً	ضميراً منفصلة	مضارعاً	فعلًا	نعتاً حقيقياً	فعلاً ماضياً
أدرك ، أحدرك	اتجاهه ، له	أنا	أستطيع ، أتعامل	كبيرة ، العذبة ، المركبة	اختلط ، كنت ، أحسست	

3- نوع النص: نثري . التعليل : لأنه كلام غير موزون غير مقفى ليس له إيقاع.

-4

العلامة	متى أستخدمها؟
- النقطة (.)	- توضع في نهاية الجملة .
- علامة الاستفهام(?)	- توضع في نهاية الجملة الاستفهامية .

-5

المشبّه به	المشبّه	المشبّه به	وجه الشبه
عمر	الميزان	ك	في العدل