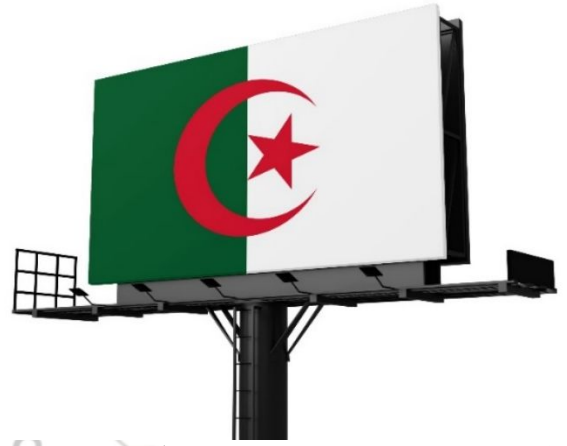


مراجعة للثلاثي الأول في مادة اللغة العربية المدة: ساعتان

النص: حب الوطن فطرة بشرية فطر الله الناس عليها، فمن الطبيعي أن يحب الإنسان وطنه الذي ولد وعاش فيه لأنه يضم أهله وبيته وذكرياته. فتجده حريصا على هذا الوطن يحميه ويدافع عنه ويعمل من أجله ويسعى إلى تقدمه ورفعته. وقد أقرت الشريعة الإسلامية هذه المشاعر تجاه الأوطان، وأصبح حب الوطن من مقاصد الإسلام، باعتباره من أسس نهضة الأمم وتقدمها والتآلف والتعاقد بين مكونات الشعب الواحد. وحب الوطن ليس مشاعر وحسب إنما هو تضحية وبناء وعمل وسلوك



إيجابي يخدم الوطن ويؤدي إلى تطويره من خلال الإخلاص في العمل والمحافظة على ثرواته وخيراته. وجاء الإسلام حافلا بالصور الإيجابية عن حب الديار ومحبة الأوطان، كالدعاء لها بالخير والبركة ودوام الأمن والأمان. قال تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمَتِّعُهُ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرُّهُ إِلَى عَذَابِ النَّارِ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴿١٢٦﴾﴾ [البقرة: ١٢٦] وروي عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أحاديث كثيرة عن محبته لبلده مكة المكرمة وكرامته الخروج منها، ودعوته الله أن يرزقه حب المدينة عندما هاجر إليها واستوطن فيها باعتبارها بلده الجديد. عن ابن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لمكة: «ما أطيبك من بلد وأحبك إلي، ولولا أن قومي أخرجوني منك ما سكنت غيرك» (رواه الترمذي). وعن عائشة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قالت: قال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «اللهم حبب إلينا المدينة، كما حبيت إلينا مكة أو أشد» (رواه البخاري).

[حب الوطن، بقلم: جاسم الخالدي، مجلة براعم الإيمان، رقم العدد: 541، جمادى الآخرة 1442هـ/فبراير 2021م، ص 17]

أ-الوضعية الأولى (04 ن):

- (1) اعط عنوانا مناسباً للنص. (01ن)
- (2) اشرح من النص: تطوره=...../أحاسيس=..... (01ن)
- (3) فسر السبب الذي يجعل محبة الأوطان أمراً طبيعياً وفطرياً:..... (01ن)
- (4) عدد بعض الصور الإيجابية الدالة على حب الديار ومحبة الأوطان:..... (01ن)

(01ن)

ب-الوضعية الثانية (08 نـ):

(1) **أعرب** ما فوق الخط في النص. (02ن)

الكلمة	اعرابها
الإنسان	
الإيجابية	

(2) **استخرج** من الفقرة الأخيرة. (04ن)

[illegible]

(3) حدد نوع النص: □ شعر □ نثر

(4) **أبد** رأيك في محبة الأوطان

٥-الوضعية الإدماجية (08 ن):

منذ أيام جلستَ مع جدِّك وهو يحكي لكم قصصاً عن بطولات المجاهدين ومآثرهم، فكنت تشعر بالفخر والابتهاج، وتحس بالروح الوطنية تسري في دمك.

الوطن شجرة طيبة لا تنمو إلا في تربة التضحيات وتسقى بالعرق والدم» [ونستون تشرشل].

_____ : أنتج فقرة لا تقلّ عن عشرة [10] أسطر تسرد فيها قصّة من قصص بطولات الثورة التحريرية، موظفا: فاعلا وعلامات الوقف المناسبة.



تصحيح مراجعة للثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

أ-الوضعية الأولى (04 ن):

- (1) **اعط** عنوانا مناسباً للنص. حب الوطن (01ن)
- (2) **اشرح** من النص: تطوره= تقدمه ورفعته /أحاسيس= مشاعر (01ن)
- (3) **فسر** السبب الذي يجعل محبة الأوطان أمراً طبيعياً وفطرياً: لأنه ولد وعاش فيه، ولأنه يضم أهله وبيته وذكرياته. (01ن)
- (4) **عدد** بعض الصور الإيجابية الدالة على حب الديار ومحبة الأوطان: كالدعاء لها بالخير والبركة ودوام الأمن والأمان. (01ن)

ب-الوضعية الثانية (08 ن):

- (1) **أعرب** ما فوق الخط في النص. (02ن)

الكلمة	اعربها
الإنسان	 فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.....
الإيجابية	 نعت حقيقي مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.....

- (2) **استخرج** من الفقرة الأخيرة. (04ن)

فعل ماض	فعل مضارع	فاعل	نعت	المنعوت	ضمير متصل	اسم إشارة	اسم موصول
جاء	يرزق	الإسلام	الإيجابية	الصور	يرزقه	هذا	من



نشر

- (3) **حدد** نوع النص: ☐ شعر

- (4) **أبد** رأيك في محبة الأوطان

ج-الوضعية الإدماجية (08 ن):

منذ أيام جلست مع جدك وهو يحكي لكم قصصاً عن بطولات المجاهدين ومآثرهم، فكنت تشعر بالفخر والابتهاج، وتحس بالروح الوطنية تسري في دمك.

«الوطن شجرة طيبة لا تنمو إلا في تربة التضحيات وتسقى بالعرق والدم» [ونستون تشرشل].



: أنتج فقرة لا تقلّ عن عشرة [10] أسطر تسرد فيها قصة من قصص بطولات الثورة التحريرية، موظفا: فاعلا وعلامات الوقف المناسبة.

جميلة بوحيرد هي واحدة من أبرز رموز الثورة الجزائرية، وقد تركت بصمة عميقة في تاريخ الجزائر. ولدت جميلة في ١٩٣٥ ، وانضمت إلى صفوف جبهة التحرير الوطني وهي في سن مبكرة، لتشارك في الكفاح المسلح ضد الاستعمار الفرنسي.

عملت جميلة في البداية في المهام السرية، حيث كانت تقوم بنقل الأسلحة والرسائل، وتوفير المأوى للمجاهدين، وتنظيم المظاهرات.

تطورت مهام جميلة لتشمل المشاركة في العمليات الفدائية، حيث نفذت العديد من الهجمات على مواقع العدو، مما زاد من شهرتها وكفالتها.

القبض عليها: رغم كل الاحتياطات التي اتخذتها، تمكن الفرنسيون من القبض على جميلة بوحيرد في ١٩٥٧.

مثلت جميلة أمام المحكمة الفرنسية بشجاعة وإصرار، مما زاد من شهرتها عالمياً، وأصبح اسمها رمزاً للمقاومة والكفاح.

جميلة بوحيرد ليست مجرد مجاهدة، بل هي رمز للمرأة الجزائرية القوية والشجاعة. لقد أثبتت أن المرأة قادرة على تحمل المسؤولية والمشاركة في بناء الأمة. كما أنها أصبحت مصدر إلهام للنساء في جميع أنحاء العالم، اللاتي يكافحن من أجل الحرية والاستقلال.

HABIBES.COM

