



ديسمبر 2024

المستوى : الأولى المتوسطة

المدة : 2 سا

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

النص:

- إِنَّ حُبَّ الْوَطَنِ لَيْسَ وَفْقًا عَلَى عُمْرٍ دُونَ عُمْرٍ، وَلَا عَلَى جِيلٍ دُونَ جِيلٍ وَأَحْسَبُهُ بَدَأَ مَعَ آدَمَ، وَحُبُّ الْوَطَنِ هُوَ تِلْكَ الْأُلْفَةُ الْجَمِيلَةُ الَّتِي يَأْلَفُ بِهَا الْقَلْبُ الْمَكَانَ، وَيَأْلَفُ مِنْ صَحْبِ مَنْ النَّاسِ، وَلَمَّا كَانَتْ الْأُلْفَةُ تَزِيدُ عَلَى السِّنِّينَ، فَهِيَ تَزِيدُ بِتَقَدُّمِ الْعُمْرِ، فَإِنَّ ذِكْرَ الشَّابِّ الْوَطَنَ بِمَا قَضَى بِهِ مِنْ طُفُولَةٍ وَصَبَاً، وَيَذْكُرُهُ الْكَهْلُ بِمَا قَضَى بِهِ مِنْ طُفُولَةٍ وَصَبَاً وَشَبَابٍ وَاكْتِمَالٍ. . . فَكَانَ بِالذِّكْرِ أُعْلَقَ، وَبِهِ أَمْتَعَ وَلِلْوَطَنِ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ أَحَبَّ:

مَارَبُ قَضَاهَا الشَّبَابُ هُنَاكَ

وَحَبَّبَ أَوْطَانَ الرِّجَالِ إِلَيْهِمْ

عُهُودَ الصَّبَا فِيهَا فَحَنُّوا لِذَلِكَ

إِذَا ذَكَرُوا أَوْطَانَهُمْ ذَكَرْتَهُمْ

- وَحُبُّ الْوَطَنِ كَكُلِّ حُبٍّ، لَا يُحْسُ بِهِ صَاحِبُهُ حَتَّى يَمْتَنِعَ، وَنَمْتَنِعَ أَسْبَابُهُ، وَتَجِفَّ مَنَابِعُهُ. . . كَالَّذِي لَا يَفْتَقِدُهُ الطِّفْلُ كَافْتِقَادِهِ عِنْدَ فَطَامٍ، قِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ "أَيُّ بَنِيكَ أَحَبُّ إِلَيْكَ؟ قَالَ: الصَّغِيرَ حَتَّى يَكْبُرَ، وَالْمَرِيضَ حَتَّى يَبْرَأَ، وَالْغَائِبَ حَتَّى يَأْتِيَ"

وَالْوَطَنُ أَحَبُّ مَا يَكُونُ عِنْدَ الْغَائِبِ حَتَّى يَأْتِيَ، وَقَدْ يَنَامُ حُبُّ الْوَطَنِ فِي قَلْبِ أَهْلِهِ، حَتَّى تُوقِظَهُ الْغُرْبَةُ، فَيَصْحُو عَلَى الصُّرَاخِ وَالْعَوِيلِ.

وَقَدْ يَفْتَدِي الشَّابُّ وَطَنَهُ حُبًّا فِي قَفْزَةٍ مِنْ قَفْزَاتِ الشَّبَابِ تَحْجُبُ عَنْهُ الْعَوَاقِبُ، وَالشَّيْخُ قَدْ يَفْتَدِي وَطَنَهُ، وَلَكِنْ عَلَى ثِقَةٍ وَعَلَى عِلْمٍ بِالْعَوَاقِبِ، وَعَلَى مِثْلِ هَذِهِ الثَّقَةِ وَمِثْلِ هَذَا الْعِلْمِ افْتَدَى رِجِيلْيُوسُ الشَّيْخُ الرُّومَانِيُّ الْمَشْهُورَ وَطَنَهُ، وَصَارَ مَضْرِبَ الْأَمْثَالِ فِي حُبِّ الْأَوْطَانِ .

- عن حب الوطن . أحمد زكي عاكف . مجلة الهلال ص 33

الأسئلة

الوضعية الأولى 4ن

- 1- ضع عنوانا مناسباً للنص ؟
- 2- كيف وصف الكاتب حبّ الوطن ؟
- 3- من هو المشهور بحب وطنه ، وصار مضرب الأمثال في حب الوطن ؟
- 4- هات مرادف الكلمتين الآتيتين :
أَحْسَبُهُ = يَبْرَأُ =
- 5- إستخرج من الفقرة الأولى ضدّ كلمة : " أَبْغَضُ " ثم وظّفها في جملة مفيدة من إنشائك.

الوضعية الثانية 8ن:

- 1- أعرب ماتحته خط في النص: الجميلة ، ينام
- 2- إستخرج من النص مايلي :

إِسْمُ إشارة	ضميرا منفصلا	فعلا ماضيا	إسما موصولا	ضميرا متصلا	فعل أمر

- 3- حدّد نمط النّص ، ذاكرا مؤشرين من مؤشرات مع التمثيل لهما من النص ؟
- 4- إليك البيت الشعري التالي : وَحَبَّبَ أوطانَ الرجالِ إليهمْ مَأْرَبُ قضاها الشَّبَابُ هُنالِكَا - كيف نسمي الشطر الأول و الشطر الثاني ؟
- 5- إستخرج من النّص علامتين من علامات الوقف ، و حدّد كيفية إستخدامهما .

الوضعية الإدماجية 8ن:

السياق : حبّ الوطن غريزة فطرية في الإنسان ، فهو خالد في القلب ، ويسكن ثنايا الفؤاد و سيكون ردّ الجميل له بخدمته و الحفاظ عليه و الولاء له .

السند : قال الشاعر مفدي زكريا :

بلادي أحبك فوق الظنون و أشدوا بحبك في كلّ نادي

التعليمة : أنتج نصا من عشرة أسطر تصف فيه بلدك الجزائر مُعبّرا فيه عن مدى حبك له مبرزاً واجبك نحوه و كيفية المحافظة عليه ، موظفا مكتسباتك القبلية .

بالتوفيق

العلامة		الأجوبة النموذجية	الوضعيات										
كاملة	مجزأة												
4ن	1 ن	1- العنوان المناسب لهذا النص هو : حبّ الوطن	الوضعية الأولى (4ن)										
	0.5 ن	2- وصف الكاتب حبّ الوطن فقال : حبّ الوطن ليس وقفا على عمر دون عمر ، ولا على جيل دون جيل ، حبه يزيد بتقدم العمر ... - بأنه ألفة جميلة التي يألف بها القلب المكان و العيش و من صحب من الناس											
	0.5 ن	3- المشهور بحبه لوطنه ،و صار مضرب الأمثال في حبّ الوطن هو الشيخ " ريجيلوس الروماني "											
	0.5 ن	4- مرادف الكلمتين : أحسبه : أظّنه ، أتوقع يبرأ : يتّعافى ، يُشفى											
	0.5 ن	5- ضد كلمة : أبغض ≠ أحبّ											
	0.5 ن	الجملة : من أبغض الناس إلى رسول الله المنافقون .											
	8ن	1ن		1- الاعراب :	الوضعية الثانية: (8ن)								
0.5 ن		<table><tr><td>الكلمة</td><td>إعرابها</td></tr><tr><td>الجميلةُ</td><td>نعت حقيقي مرفوع و علامة رفعه الضّمة الظاهرة على آخره</td></tr><tr><td>ينامُ</td><td>فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه الضّمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستترتقديره هو</td></tr></table>	الكلمة	إعرابها		الجميلةُ	نعت حقيقي مرفوع و علامة رفعه الضّمة الظاهرة على آخره	ينامُ	فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه الضّمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستترتقديره هو				
الكلمة		إعرابها											
الجميلةُ		نعت حقيقي مرفوع و علامة رفعه الضّمة الظاهرة على آخره											
ينامُ		فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه الضّمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستترتقديره هو											
0.5 ن		2- الجدول											
3ن		<table><tr><td>اسم إشارة</td><td>ضمير منفصلا</td><td>فعلا</td><td>اسما</td><td>ضميرا</td><td>فعل أمر</td></tr><tr><td>ذلك</td><td>هو</td><td>قال</td><td>الذي</td><td>يذكره</td><td>حبّب</td></tr></table>	اسم إشارة	ضمير منفصلا		فعلا	اسما	ضميرا	فعل أمر	ذلك	هو	قال	الذي
اسم إشارة	ضمير منفصلا	فعلا	اسما	ضميرا	فعل أمر								
ذلك	هو	قال	الذي	يذكره	حبّب								
0.5 ن	3- نمط النص هو : النمط الوصفي ومن مؤشرات:												
0.5 ن	إستخدام النعوت بكثرة إستخدام التشبيه												
1ن	4- في النص بيت شعري : <u>وحبّب أوطان الرجال إليهم</u> <u>مآرب قضاها الشباب هنالكا</u> الشطر الأول صدر البيت الشطر الثاني عجّز البيت												
1ن	5- إستخراج علامتين من علامات الوقف : (...) نقاط الحذف : علامة ترقيم تدل على المحذوف من الكلام . (.) النقطة تدل على وفق تام و توضع نهاية الجملة .												

8ن	1ن	المؤشرات	المعايير	الوضعية الادماجية: (8ن)
	1ن	- وصف الوطن و إبراز جماله	الملاءمة	
	1ن	- إبراز واجبك نحو وطنك		
	1ن	- بيان أهمية خدمة الوطن		
	1ن	احترام التصميم "مقدمة ، عرض ، خاتمة "	الانسجام	
	1ن	- توظيف المكتسبات القبلية		
	1ن	- خلو المنتج من الأخطاء النحوية والصرفية والإملائية	سلامة اللغة	
	0.5ن	علامات الوفق		
1ن	- حسن العرض	الإبداع والإتقان		
0.5ن	- عدم الشطب			