النَصُ

اَلْمُعَلِّمُ وَتَلَامِيذُهُ، دُنْيَا قَائِمَةٌ بِذَاتِهَا، وَعَالَمٌ نَاشِئٌ يَبْنِي الْعَالَمَ الْمُقْبِلَ. وَفِي رَأْيِي أَنَّ مِهْنَةَ التَّعْلِيمِ أَشْرَفُ الْمِهَنِ وَأَشْقَاهَا عَلَى الْإِطْلَاقِ. فَإِنَّهَا الشَّرَفُ الْمُهِينُ فَلِأَنَّهَا بَعِيدَةٌ عَنِ الْأَنَانِيَّةِ وَشَدِيدَةُ الْإِنْكَارِ لِلذَّاتِ. أَلَا تَرَى كَيْفَ أَنَّ الْمُعَلِّمَ لَا يَعِيشُ لِنَفْسِهِ بَلْ لِتَلَامِيذِهِ، وَلَا يَدْرُسُ وَيَتَعَلَّمُ وَيَتَثَقَّفُ وَيَسْهَرُ اللَّيْلَ إِلَّا لِيَجْعَلَ ثَمَرَاتِ عَمَلِهِ الْفِكْرِيِّ عَلَى هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يَنْتَظِرُونَهُ عَلَى مَقَاعِدِ الدِّرَاسَةِ فِي الصَّبَاحِ. حَتَّى إِذَا انْتَهَتِ السَّنَةُ مَضَى مِنْ أَمَامِهِ فَوْجٌ وَحَلَّ مَحَلَّهُ فَوْجٌ جَدِيدٌ، يُعَاوِدُ الْمُعَلِّمُ مَعَهُ سِيرَتَهُ الْأُولَى. وَهَكَذَا تَمُرُّ الْأَجْيَالُ تَحْتَ نَظَرِ الْمُعَلِّمِ، فَيَنْشَأُ مِنْهَا الْأَبْطَالُ وَ الشُّعَرَاءُ وَالْمُصَوِّرُونَ وَالْأَطِبَّاءُ، يَقْتَحِمُونَ الْحَيَاةَ وَيُحَارِبُونَ بِالسِّلَاحِ الَّذِي وَضَعَهُ فِي أَيْدِيهِمْ ذَلِكَ الْبَطَلُ الْمَجْهُولُ. فَتَلْمَعُ أَسْمَاؤُهُمْ فِي شَتَّى آفَاقِ الْحَيَاةِ، وَيَظَلُّ هُوَ يُنْشِئُ أَجْيَالًا جَدِيدَةً وَاسْمُهُ مَغْمُورٌ. وَأَمَّا أَنَّهَا أَشَقُّ الْمِهَنِ فَلِأَنَّ السَّاعَاتِ الَّتِي يَعْمَلُ فِيهَا الْمُعَلِّمُ لَا تُبِيحُ لَهُ رَاحَةً أَوْ هُدْنَةً، فَهُوَ دَائِمًا يَشْرَحُ وَيَتَكَلَّمُ وَيُنَاقِشُ، وَعَشَرَاتُ الْعُيُونِ مُحَدِّقَةٌ إِلَيْهِ، وَعَشَرَاتُ الْآذَانِ مُصْغِيَةٌ إِلَى كَلِمَاتِهِ.

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ

- ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ : .....
- مَنْ هُوَ اَلْبَطَلُ اَلْمَجْهُولُ فِي النَّصِ ؟ .....
- مَاهُوَ السِّلَاحُ الذِي وَضَعَهُ اَلْمُعَلِّمُ بِيدِ تَلَامِيذِهِ؟ .....

.....

- هَاتِ مِنَ النَّصِ مُرَادِفَ كَلِمَة : أَتْعَبُ = ...
- هَاتِ مِنَ النَّصِ ضِدَّ كَلِمَة : مَشْهُورٌ = ...

أَسْئِلَةُ اللُّغَةِ

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي :

فِعْلٌ	اِسْمٌ	اِسْمُ فَاعِلٍ	جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ	جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ	جَمْعَ تَكْسِيرٍ

الأستاذ أمين للابتدائي	اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ تَقْوِيمُ الفَصْلِ الأَوَّلِ	السنة : 3	الاسم واللقب : .....

- لِمَاذَا كُتِبَتِ التَّاءُ مَفْتُوحَةً فِي كَلِمَةِ "ثَمَرَاتٍ" .....
- لِمَاذَا كُتِبَتِ التَّاءُ مَرْبُوطَةً فِي كَلِمَةِ "الْحَيَاةِ" .....

أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ فِي صِيغَةِ الجَمْعِ وَغَيْرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ.

- يَتَوَجَّهُ الْمُعَلِّمُ إِلَى الْقِسْمِ ..... ⬅
- تَبْنِي الْمُعَلِّمَةُ أَجْيَالًا . ..... ⬅

أَكْمِلْ بِـ : لَمَّا - لَكِنْ - بَعْدَمَا - سَوْفَ - عِنْدَمَا

..... أَنْجَزْتُ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ، شَعَرْتُ بِالرَّاحَةِ وَالِاطْمِئْنَانِ. .....كَانَ عَلَيَّ أَنْ أُسَاعِدَ أُمِّي فِي تَرْتِيبِ الْمَنْزِلِ. .....سَمِعْتُ جَرَسَ الْبَابِ، قَفَزْتُ فَرِحًا لِأَرَى ضَيْفَنَا الْجَدِيدَ، وَ ..... أَلْعَبُ مَعَهُ الْكُرَةَ ..... نَنْتَهِي مِنْ تَجْهِيزِ الْغَدَاءِ.

إِنْتَاجٌ كِتَابِيٌّ

تَحَدَّثْ فِي فِقْرَةٍ لَا تَتَعَدَّى خَمْسَ (05) أَسْطُرٍ عَنْ مَظَاهِرِ عِيدِ الْأَضْحَى الْمُبَارَكِ وَاصِفًا التَّحْضِيرَاتِ وَالْمَظَاهِرَ الْمُخْتَلِفَةَ الَّتِي يَقُومُ بِهَا الْآبَاءُ وَالْأُمَّهَاتُ وَالْأَطْفَالُ فِي الْبَيْتِ وَالشَّوَارِعِ.