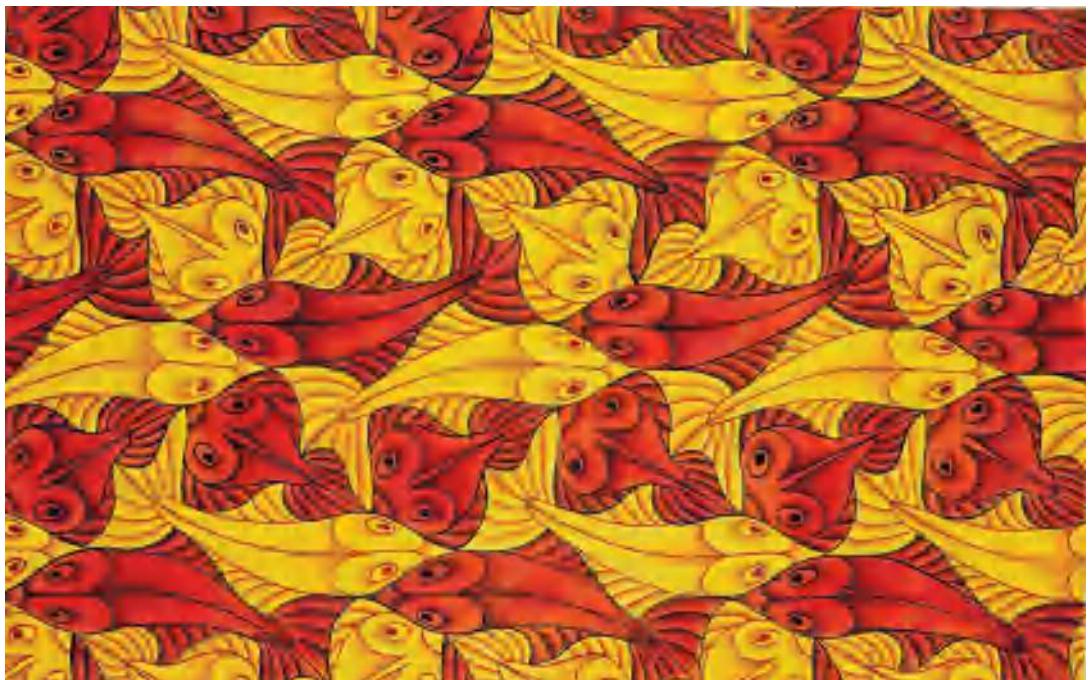


الأَشْعَةُ وَالْأَسْنَابُ

من الحِيَاةِ الْيَوْمَيَّةِ

الفنان الهولندي (1898-1972) M. C. Escher يشتهر بلوحاته البلاطية المستوحاة من الرياضيات، مما جعله رائداً في مجال محاولة تمثيل المفارقات الرياضية عن طريق الفن.



مصدر الصورة: Maurits Cornelis Escher, Two fish (n° 58) (1942, aquarelle, encre)



الأشعة والرسوم

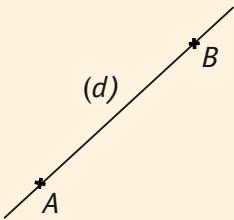
● الرجال مثل الأرقام لا يكتسبون قيمة إلا من خلال مواجهة قعهم (نابليون بونابرت 1839 - 1899)

مفهوم الشعاع

أذكر درس...

(d) مستقيم ، A و B نقطتان منه.

■ الثنائية النقطية (B; A) تعين ، نرمز له بالرمز أو يرمز آخر مثل



■ ميزات الشعاع :

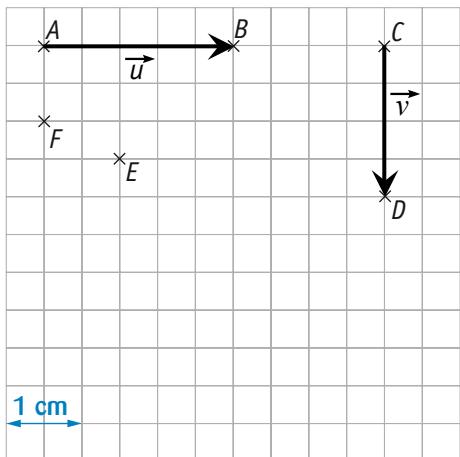
المنحي: ، الاتجاه: ، الطولية: ،

■ الشعاع \overrightarrow{AA} يسمى ونرمز له بالرمز ،

3 اذكر العناصر المميزة للشعاع المعدوم.

1 بلاحظة الشكل أدناه ، عين نوع التحويل في كل حالة.

4 باستعمال المرصوفة:



1 حدّد العناصر المميزة للشعاعين \overrightarrow{u} و \overrightarrow{v} .

1 (1) الحالـة الأولى F_1 F_2

1 (2) الحالـة الثانية F_1 F_2

1 (3) الحالـة الثالثـة F_1 F_2

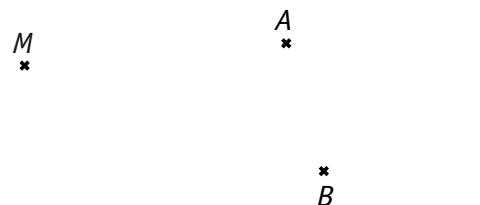
2 أنشئ النقطة M صورة النقطة M' صورة النقطة M بالانسحاب الذي شعاعه \overrightarrow{AB}

2 على المرصوفة السابقة ، أنشئ مثلاً آخرًا للشعاع \overrightarrow{u} مبدؤه E.

3 على المرصوفة السابقة ، أنشئ مثلاً آخرًا للشعاع \overrightarrow{v} مبدؤه F.

4 أنشئ مثلاً للشعاع \overrightarrow{w} حيث منحاه عمودي ، إتجاهه نحو الأعلى و طولته 3 cm.

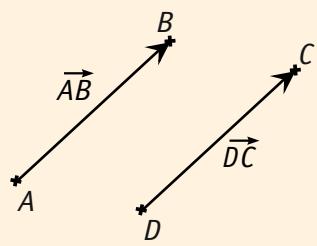
5 أنشئ مثيلين للشعاع \overrightarrow{t} حيث منحاه يصنع زاوية 45° مع الأفق ، إتجاهه نحو الأعلى و طولته 2 cm.



أذكر الدرس...

الشعاعان المتساويان ، الشعاعان المتعاكسان

الشعاعان المتساويان هما شعاعان لهما نفس ونفس ونفس لاحظ الشكل المقابل:



إذا كان $\vec{AB} = \vec{DC}$ نستنتج أن الرباعي $ABCD$

نستنتج أيضاً أن للقطعين $[AC]$ و $[BD]$ معاً

إذا كان $\vec{AI} = \vec{IB}$ فإن منصف

الشعاع \vec{BA} يسمى للشعاع \vec{AB} ونكتب: $\vec{AB} = \vec{BA}$

للشعاعان المتعاكسان نفس ونفس واتجاهين

6 أكمل المساويات الشعاعية التالية ، ثم عين على المرصوفة أدناه

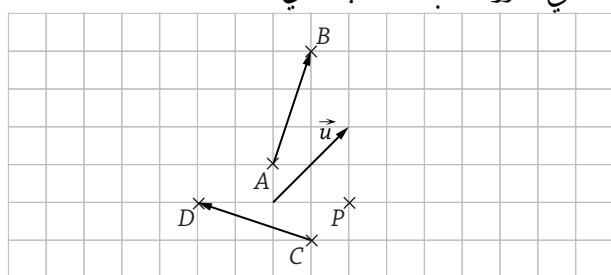
النقط G, H, R و S :

..... = \vec{AB} تتحول إلى G بالانسحاب الذي يحول A إلى B (1)

..... = \vec{u} تتحول إلى H بالانسحاب الذي شعاعه \vec{u} :

..... هي صورة S من A (3) $= \vec{CD}$: D يحول C إلى D

..... = \vec{u} هي صورة R من B (4) $= \vec{u}$ بالانسحاب الذي شعاعه \vec{u} :



7 نعتبر الشكل أدناه حيث $ABCD$ رباعي مرکز I وحيث ADO و

مثليان قائمين ومتباوبي الساقين في كل من A و F على الترتيب.

أجب بـ: صحيح أو خطأ على العبارات التالية:

..... $AC = FE$ (1)

..... للشعاع \vec{AC} نفس منحي الشعاع \vec{EF} (2)

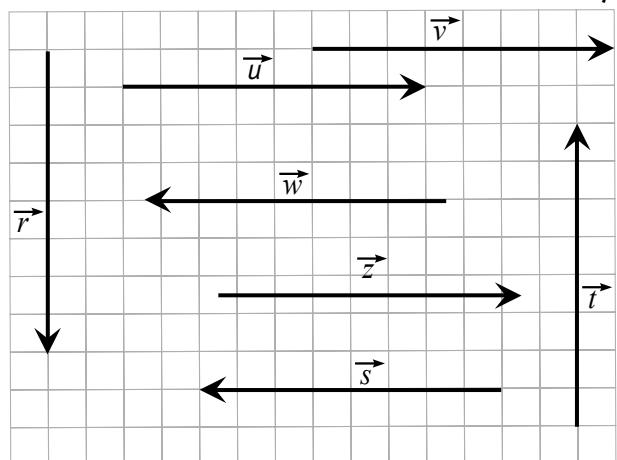
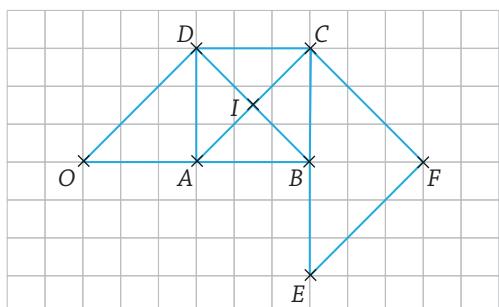
..... $\vec{FE} = \vec{DO}$ (3)

..... $\vec{CF} = \vec{BI}$ و $\vec{CF} \parallel \vec{BI}$ (4)

..... $\vec{EA} = \vec{DB}$ و $\vec{EA} \parallel \vec{DB}$ (5)

..... للشعاعين \vec{DO} و \vec{AI} نفس الاتجاه. (6)

..... $\vec{AD} = \vec{EB}$ إذن $\vec{DB} = \vec{AE}$ (7)



1 اختر الأشعة المساوية للشعاع \vec{u} .

\vec{r}

\vec{v}

\vec{s}

\vec{w}

\vec{t}

\vec{z}

2 اختر الأشعة المعاكسة للشعاع \vec{u} .

\vec{r}

\vec{v}

\vec{s}

\vec{w}

\vec{t}

\vec{z}

3 اختر الأشعة التي لها نفس منحي الشعاع \vec{u} .

\vec{r}

\vec{v}

\vec{s}

\vec{w}

\vec{t}

\vec{z}

أجب بـ : صح أو خطأ على العبارات التالية ، مستعيناً بالإنشاء إن لزم الأمر :

$\vec{AB} = \vec{FG}$ يعني أنَّ $ABFG$ متوازي أضلاع (1)

$\vec{AB} = \vec{FG}$ يعني أنَّ $FGBA$ متوازي أضلاع (2)

$\vec{AB} = \vec{FG}$ يعني أنَّ $AB = FG$ (3)

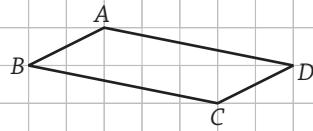
$AB = FG$ يعني أنَّ $ABGF$ متوازي أضلاع (4)

$\vec{FG} = \vec{CD}$ يعني أنَّ $\vec{AB} = \vec{FG}$ (5)

$\vec{FI} = \vec{GI}$ يعني أنَّ I منتصف $[FG]$ (6)

$FI = IG$ يعني أنَّ I منتصف $[FG]$ (7)

في الشكل أدناه ، $ABCD$ متوازي أضلاع. 9



(1) تكن I صورة النقطة A بالانسحاب الذي شعاعه \vec{CD} .

(a) أكمل المساواة الشعاعية التالية: $\vec{CD} = \vec{A}$

(b) أكمل الجملة التالية:

المساواة الشعاعية السابقة تسمح بالقول أنَّ CD متوازي أضلاع.

(c) استنتج إنشاء النقطة I باستخدام المرصوفة.

(2) برر المساواة الشعاعية التالية: $\vec{CD} = \vec{BA}$.

(3) أذكر من الشكل الأشعة المتساوية للشعاع \vec{CD} .

(4) تكن E نظيرة النقطة C بالنسبة للنقطة D .

(a) أنشئ النقطة E .

(b) برر المساواة الشعاعية التالية: $\vec{CD} = \vec{DE}$.

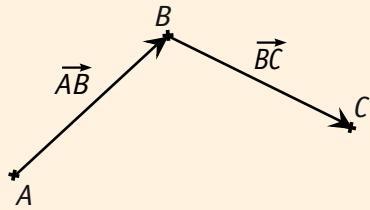
(5) أثبت أنَّ $\vec{AD} = \vec{IE}$.

(6) تكن O مركز متوازي الأضلاع $CDIA$. أثبت أنَّ د $[BE]$ ، د $[IC]$ و د $[AD]$ نفس المنتصف.

اتذكر الدرس...

A, B, C ثلاثة نقط.

مجموع شعاعين



..... + = ونكتب: مجموع الشعاعين \vec{AB} و \vec{BC} هو الشعاع حيث نهاية الشعاع هي بداية الشعاع هذه المساواة تسمى

- (1) أنشئ ممثلاً للشعاع $\vec{u} + \vec{z}$.
- (2) أنشئ ممثلاً للشعاع $\vec{s} + \vec{w}$.
- (3) أنشئ ممثلاً للشعاع $\vec{u} + \vec{w}$.
- (4) أنشئ ممثلاً للشعاع $\vec{u} + \vec{v}$.
- (5) اشرح النتيجة التي تم الحصول عليها من أجل $\vec{u} + \vec{v}$.

متوازي أضلاع 10

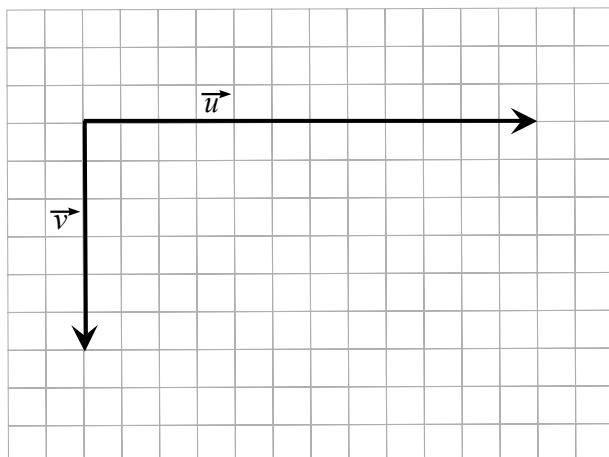
(1) أنشئ بالمدور النقطة D حتى يكون $ABCD$ متوازي أضلاع.

$A *$

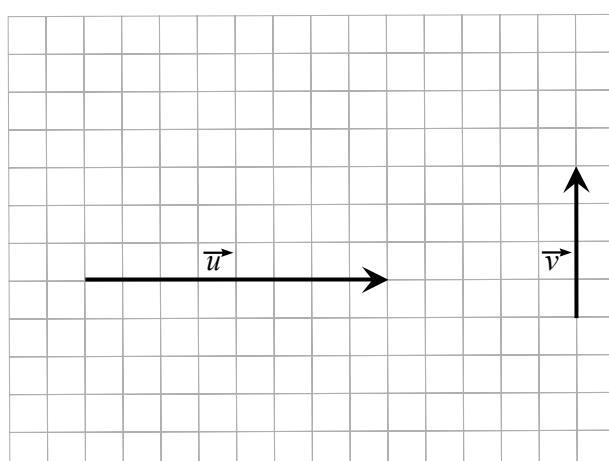
$B *$ C

شعاعان مختلفا المنحى 12

في كل من الأشكال أدناه ، أنشئ مجموع الشعاعان \vec{u} و \vec{v} .



(1)



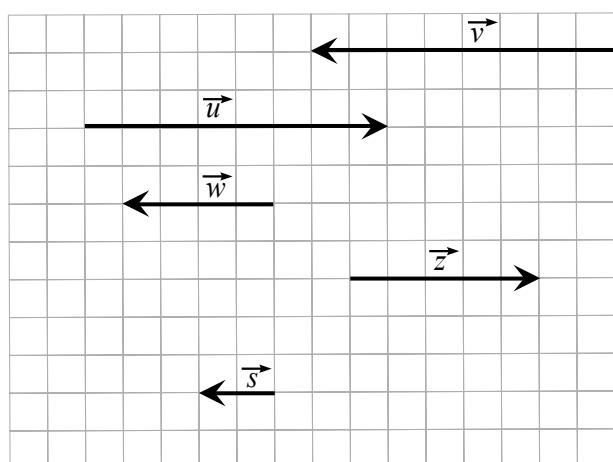
(2)

(2) عرف ممثلاً للشعاع $\vec{BA} + \vec{BC}$

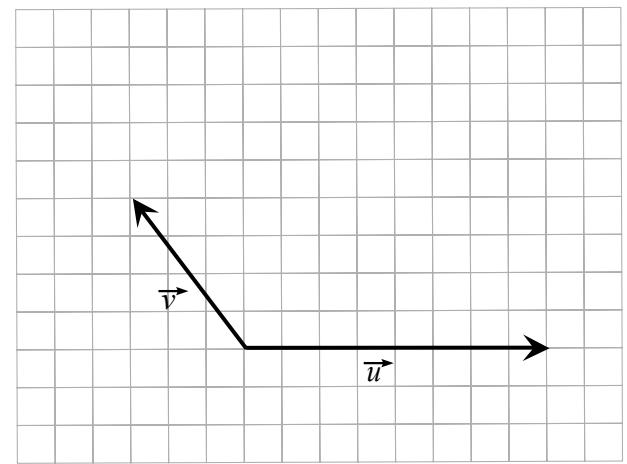
(3) عرف ممثلاً للشعاع $\vec{AD} + \vec{AB}$

(4) عرف ممثلاً للشعاع $\vec{DA} + \vec{BC}$

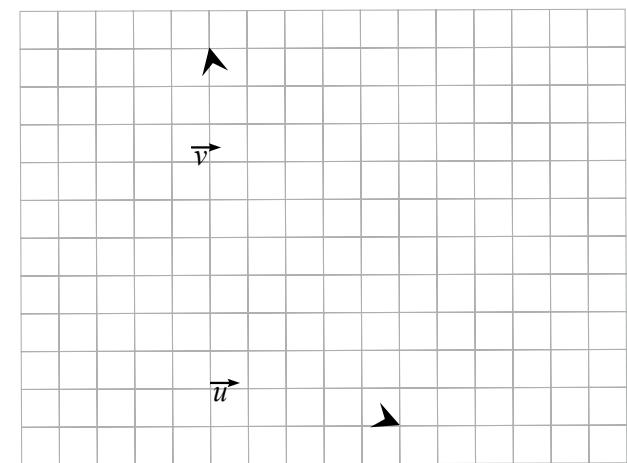
مع أشعة لها نفس المنحى 11



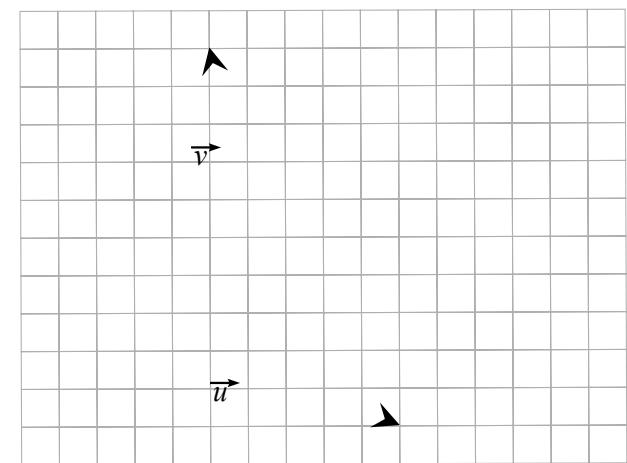
d) $-\vec{AB} + \vec{BC} = \vec{AC}$



e) $\vec{AB} - \vec{CD} + \vec{BD} = \vec{AC}$



f) $-\vec{AB} + \vec{CB} + \vec{AC} = \vec{DD}$



13 رباعي محدب.

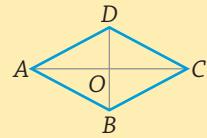
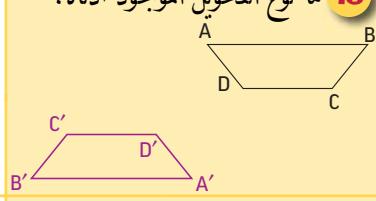
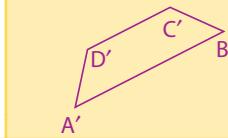
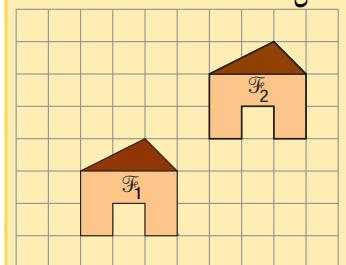
أجب بـ : صح أو خطأ على العبارات التالية مع التبرير:

a) $\vec{AB} + \vec{AC} = \vec{BD}$

b) $\vec{AB} + \vec{BD} = \vec{AD}$

c) $\vec{BA} - \vec{CA} = \vec{BC}$

لكل سؤال من الأسئلة التالية ، ضع إطارات حول الإجابة (أو الأجوبة) الصحيحة .
تنبيه: قد تكون هناك عدة إجابات دقيقة لنفس العبارة ! يجب العثور عليهم جميعا . !

D	C	B	A	النص
$\overrightarrow{OD} + \overrightarrow{OB} = \overrightarrow{O}$	$\overrightarrow{OA} + \overrightarrow{OB} + \overrightarrow{OC} = \overrightarrow{OD}$	$\overrightarrow{CB} + \overrightarrow{CD} = \overrightarrow{CA}$	$\overrightarrow{OA} + \overrightarrow{OB} = \overrightarrow{AB}$. 14 معين مركب $ABCD$. 
$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BA} = \overrightarrow{AB}$	$\overrightarrow{AB} - \overrightarrow{BA} = \vec{0}$	$\overrightarrow{AB} - \overrightarrow{AC} = \overrightarrow{CB}$	$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC} = \overrightarrow{CA}$. 15 من أجل كل النقط A, B و C من المستوى: من A ، B و C ثلاثة نقط حيث: إذن: $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{CA}$
النقطة الثالث على استقامة واحدة	و C متناظرتان بالنسبة إلى B	و B متناظرتان بالنسبة إلى C	و C متناظرتان بالنسبة إلى A	. 16 A, B و C ثلاثة نقط حيث: إذن: $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{CA}$
25	5	$\sqrt{7}$	7	. 17 مثلث قائم في A حيث: $AC = 3$ و $AB = 4$. طول الشعاع $\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AC}$ هو:
تطابق	تناظر مركزي	انسحاب	تناظر محوري	. 18 ما نوع التحويل الموجود أدناه? 
تطابق	تناظر مركزي	انسحاب	تناظر محوري	. 19 ما نوع التحويل الموجود في هذا الشكل؟ 
تطابق	تناظر مركزي	انسحاب	تناظر محوري	. 20 ما نوع التحويل الموجود في هذا الشكل؟ 

الأشعة والرسوم

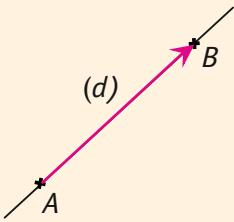
● الرجال مثل الأرقام لا يكتسبون قيمة إلا من خلال مواجه قعهم (نابليون بونابرت 1839 - 1899)

مفهوم الشعاع

أذكر درس...

(d) مستقيم، A و B نقطتان منه.

- الثنائية النقطية (B; A) تعين شعاعاً، نرمز له بالرمز \vec{AB} أو برمز آخر مثل \vec{u} .
- مميزات الشعاع \vec{AB} هو منح المستقيم (AB) من A إلى B .
- الاتجاه: هي طول القطعة $[AB]$.
- الشعاع \vec{AA} يسمى الشعاع المعدوم ونرمز له بالرمز \vec{a} .



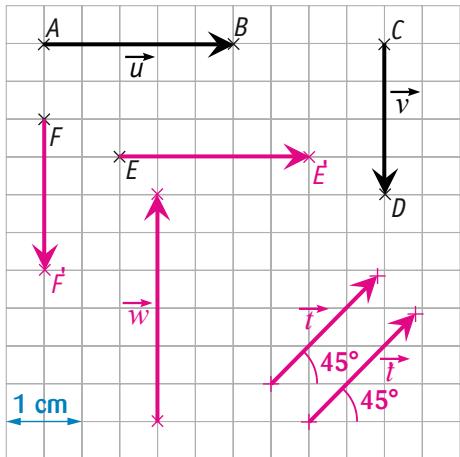
3 اذكر العناصر المميزة للشعاع المعدوم.

1 بمحاطة الشكل أدناه، عين نوع التحويل في كل حالة.



منحاء غير معين، ليس له اتجاه، طولته تساوي الصفر

4 باستعمال المرصوفة:



1 حدد العناصر المميزة للشعاعين \vec{u} و \vec{v} .

1 (1) الحالة الأولى..... تماطر محوري بالنسبة للمستقيم (d) .

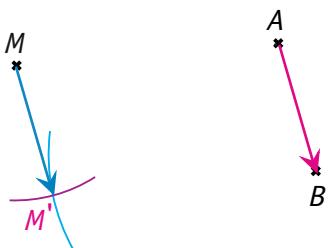
1 (2) الحالة الثانية..... تماطر مرکب بالنسبة للنقطة O .

1 (3) الحالة الثالثة..... انسحاب شعاعه \vec{u} .

\vec{u} : منحاء منحى المستقيم (AB) ، اتجاهه من A نحو B وطولته $2,5\text{cm}$

\vec{v} : منحاء منحى المستقيم (CD) ، اتجاهه من C نحو D وطولته 2cm

2 أنشئ النقطة M صورة النقطة M' بالانسحاب الذي شعاعه \vec{AB}



2 (1) على المرصوفة السابقة، أنشئ مثلاً آخرًا للشعاع \vec{u} مبدؤه E .

2 (2) على المرصوفة السابقة، أنشئ مثلاً آخرًا للشعاع \vec{v} مبدؤه F .

2 (3) أنشئ مثلاً للشعاع \vec{w} حيث منحاه عمودي، اتجاهه

نحو الأعلى وطولته 3cm .

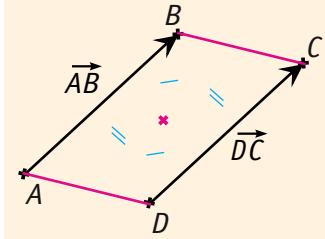
2 (4) أنشئ مثيلين للشعاع \vec{t} حيث منحاه يصنع زاوية 45° مع الأفق، إتجاهه نحو الأعلى وطولته 2cm .

أذكر الدرس...

الشعاعان المتساويان ، الشعاعان المتعاكسان

الشعاعان المتساويان هما شعاعان لهما نفس.....**النحو**..... ونفس**الاتجاه**..... ونفس**الطول**

لاحظ الشكل المقابل:



إذا كان $\vec{AB} = \vec{DC}$ نستنتج أن الرباعي $ABCD$ متوازي أضلاع

نستنتج أيضاً ان للقطعين $[AC]$ و $[BD]$ نفس المنتصف

إذا كان $\vec{AI} = \vec{IB}$ فإن I منتصف $[AB]$.

الشعاع \vec{BA} يسمى**الشعاع المعاكس**..... للشعاع \vec{AB} ونكتب: $\vec{AB} = -\vec{BA}$

للشعاعان المتعاكسان نفس**النحو**..... ونفس**الطول**..... واتجاهين**معاكسين**

6 أكمل المساويات الشعاعية التالية ، ثم عين على المرصوفة أدناه

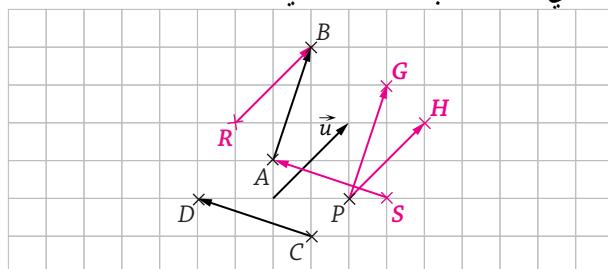
النقط G, H, R و S :

$\vec{PG} = \vec{AB}$: P تتحول إلى G بالانسحاب الذي يحول A إلى B (1)

$\vec{PH} = \vec{u}$: P تتحول إلى H بالانسحاب الذي شعاعه \vec{u} (2)

$\vec{SA} = \vec{CD}$ هي صورة S A بالانسحاب الذي يحول C إلى D (3)

$\vec{RB} = \vec{u}$ هي صورة R B بالانسحاب الذي شعاعه \vec{u} : (4)



7 نعتبر الشكل أدناه حيث $ABCD$ مربع مرکزه I وحيث ADO و

مثليان قائمين ومتباوبي الساقين في كل من A و F على الترتيب.

أجب بـ: صح أو خطأ على العبارات التالية:

صح

$AC = FE$ (1)

صح

للشعاع \vec{AC} نفس منحى الشعاع \vec{EF}

صح

$\vec{FE} = \vec{DO}$ (3)

خطأ

$\vec{CF} = \vec{BI}$ (4)

صح

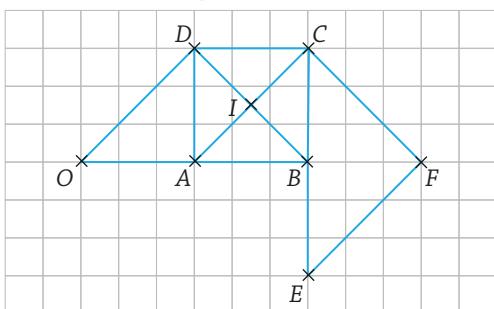
$\vec{EA} = \vec{DB}$ (5)

خطأ

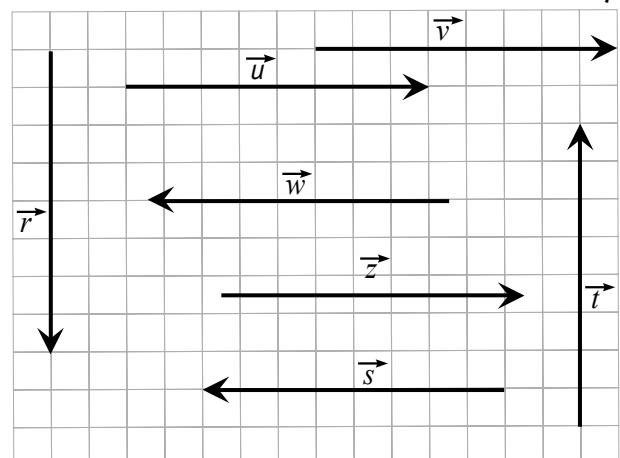
للشعاعين \vec{DO} و \vec{AI} نفس الاتجاه.

صح

$\vec{AD} = \vec{EB} = \vec{DB}$ إذن $\vec{AD} = \vec{EB}$ (7)



باستعمال المرصوفة :



(1) اختر الأشعة المساوية للشعاع \vec{u} .

\vec{r}

\vec{v}

\vec{s}

\vec{w}

\vec{t}

\vec{z}

(2) اختر الأشعة المعاكسة للشعاع \vec{u} .

\vec{r}

\vec{v}

\vec{s}

\vec{w}

\vec{t}

\vec{z}

(3) اختر الأشعة التي لها نفس منحى الشعاع \vec{u} .

\vec{r}

\vec{v}

\vec{s}

\vec{w}

\vec{t}

\vec{z}

أجب بـ : صح أو خطأ على العبارات التالية ، مستعيناً بالإنشاء إن لزم الأمر :

خطأ $\vec{AB} = \vec{FG}$ يعني أن $ABFG$ متوازي أضلاع (1)

صح $\vec{AB} = \vec{FG}$ يعني أن $FGBA$ متوازي أضلاع (2)

صح $AB = FG$ يعني أن $\vec{AB} = \vec{FG}$ (3)

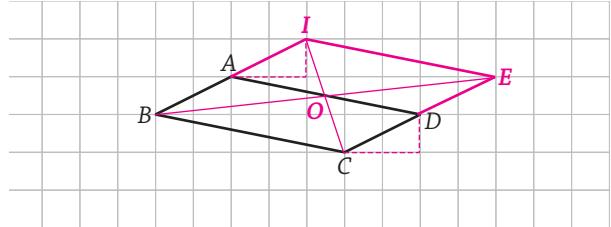
خطأ $AB = FG$ يعني أن $ABGF$ متوازي أضلاع (4)

صح $\vec{FG} = \vec{CD}$ يعني أن $\vec{AB} = \vec{FG}$ (5)

خطأ $\vec{FI} = \vec{GI}$ يعني أن I منتصف $[FG]$ (6)

خطأ $FI = IG$ يعني أن I منتصف $[FG]$ (7)

في الشكل أدناه ، $ABCD$ متوازي أضلاع . 9



(1) تكن I صورة النقطة A بالانسحاب الذي شعاعه \vec{CD} .

(a) أكمل المساواة الشعاعية التالية: $\vec{CD} = \vec{A}.$

(b) أكمل الجملة التالية:

المساواة الشعاعية السابقة تسمح بالقول أن $CDIA$ متوازي أضلاع.

(c) استنتج إنشاء النقطة I باستخدام المرصوفة.

(2) برر المساواة الشعاعية التالية: $\vec{CD} = \vec{BA}$.

متوازي أضلاع $ABCD$.

(3) أذكر من الشكل الأشعة المتساوية للشعاع \vec{CD} .

\vec{BA} و \vec{AI} .

(4) تكن E نظيرة النقطة C بالنسبة للنقطة D .

(a) أنشئ النقطة E .

(b) برر المساواة الشعاعية التالية: $\vec{CD} = \vec{DE}$.

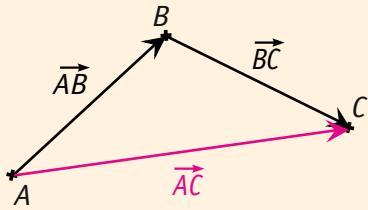
النقطة E نظيرة النقطة C بالنسبة لـ D ، إذن النقطة

منتصف القطعة $[CE]$ وعليه يكون: $\vec{CD} = \vec{DE}$.

أذكر الدرس...

A, B, C ثلاثة نقط.

مجموع شعاعين



■ مجموع الشعاعين \vec{AB} و \vec{BC} هو الشعاع \vec{AC} . ونكتب: $\vec{AB} + \vec{BC} = \vec{AC}$.

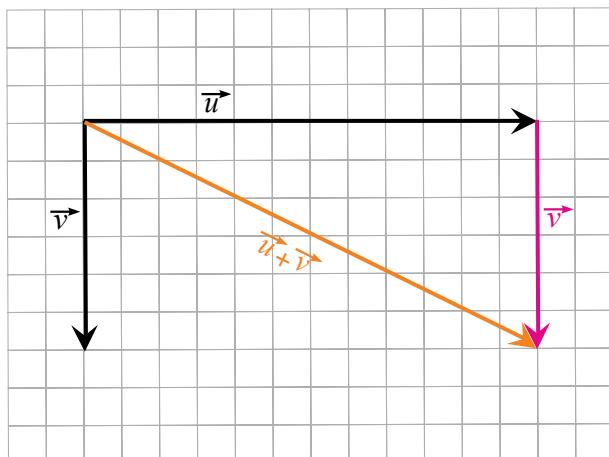
هذه المساواة تسمى علاقة شال حيث نهاية الشعاع \vec{AB} هي بداية الشعاع \vec{BC} .

- (1) أنشئ مثلاً للشعاع $\vec{u} + \vec{z}$.
- (2) أنشئ مثلاً للشعاع $\vec{s} + \vec{w}$.
- (3) أنشئ مثلاً للشعاع $\vec{u} + \vec{w}$.
- (4) أنشئ مثلاً للشعاع $\vec{u} + \vec{v}$.
- (5) اشرح النتيجة التي تم الحصول عليها من أجل $\vec{u} + \vec{v}$.

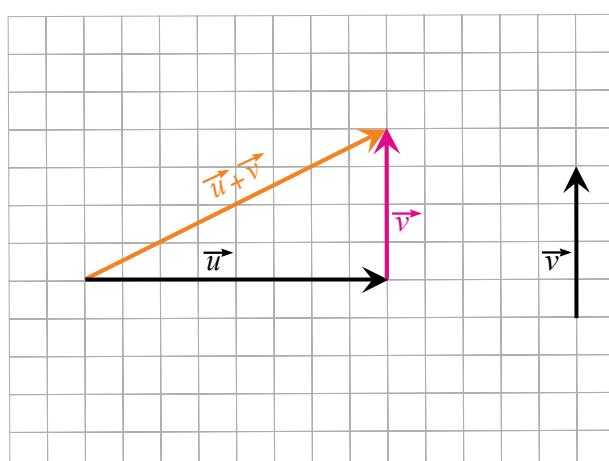
الشعاعان \vec{u} و \vec{v} متعاكسان وعليه مجموعهما يساوي الشعاع المعلوم.

شعاعان مختلفان المنحى

في كل من الأشكال أدناه ، أنشئ مجموع الشعاعان \vec{u} و \vec{v} .



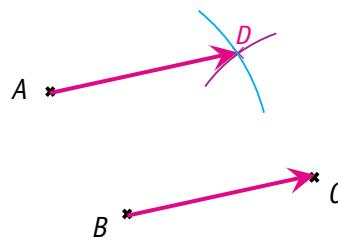
(1)



(2)

متوازي أضلاع

(1) أنشئ بالمدور النقطة D حتى يكون $ABCD$ متوازي أضلاع.



(2) عرف مثلاً للشعاع $\vec{BA} + \vec{BC}$.

$$\vec{BA} + \vec{BC} = \vec{BA} + \vec{AD} = \vec{BD}$$

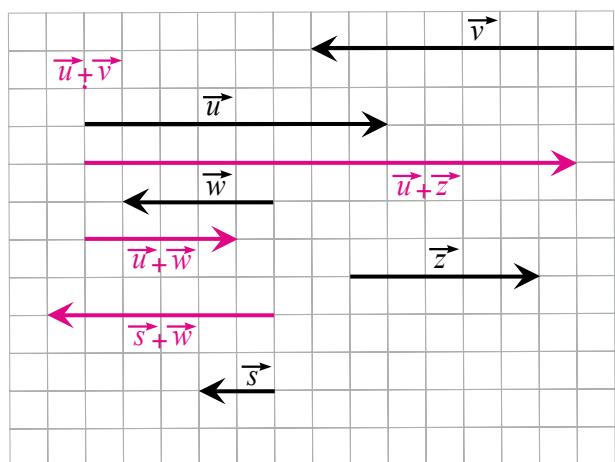
(3) عرف مثلاً للشعاع $\vec{AD} + \vec{AB}$.

$$\vec{AD} + \vec{AB} = \vec{AD} + \vec{DC} = \vec{AC}$$

(4) عرف مثلاً للشعاع $\vec{DA} + \vec{BC}$.

$$\vec{DA} + \vec{BC} = \vec{DA} + \vec{AD} = \vec{DD} = \vec{0}$$

مجمع أشعة لها نفس المنحى



d) $-\vec{AB} + \vec{BC} = \vec{AC}$ خطأ

$$-\vec{AB} + \vec{BC} = \vec{BA} + \vec{BC} = \vec{BF}$$

البرهان: للشعاعان \vec{BA} و \vec{BC} نفس المبدأ B ، اذن جموعهما

هو الشعاع \vec{BF} حيث F هي النقطة التي تجعل الرباعي $BAFC$ متوازي أضلاع

e) $\vec{AB} - \vec{CD} + \vec{BD} = \vec{AC}$ ص

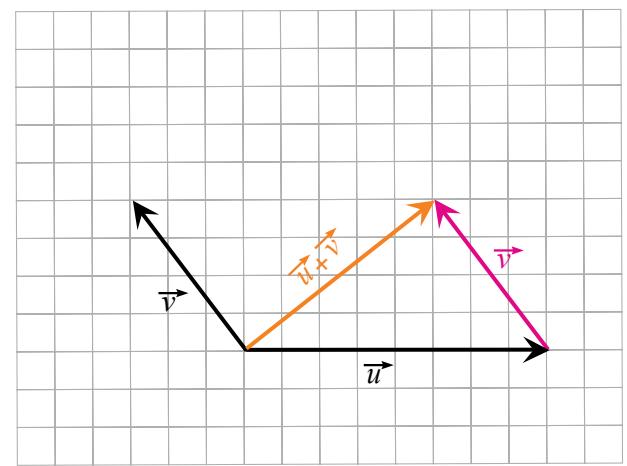
$$\vec{AB} - \vec{CD} + \vec{BD} = \vec{AB} + \vec{DC} + \vec{BD}$$

$$= \vec{AB} + \vec{BD} + \vec{DC} = \vec{AD} + \vec{DC} = \vec{AC}$$

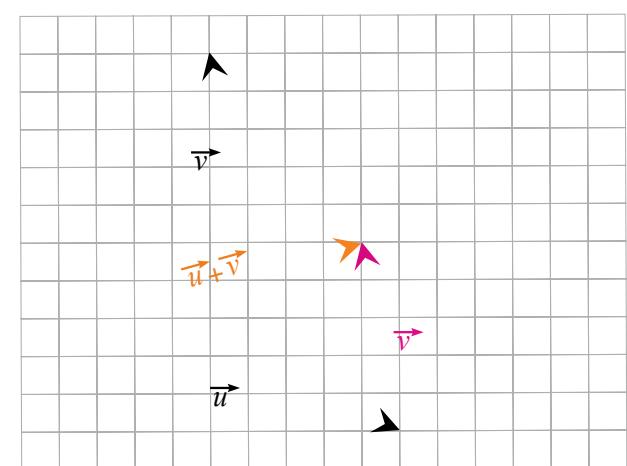
f) $-\vec{AB} + \vec{CB} + \vec{AC} = \vec{DD}$ ص

$$-\vec{AB} + \vec{CB} + \vec{AC} = \vec{BA} + \vec{CB} + \vec{AC}$$

$$= \vec{BA} + \vec{AC} + \vec{CB} = \vec{BC} + \vec{CB} = \vec{BB} = \vec{0} = \vec{DD}$$



(3)



(4)

13 رباعي محدب.

أجب بـ: ص أو خطأ على العبارات التالية مع البرهان:

a) $\vec{AB} + \vec{AC} = \vec{BD}$ خطأ

البرهان: للشعاعان \vec{AC} و \vec{AB} نفس المبدأ A ، اذن جموعهما

هو الشعاع \vec{AF} حيث F هي النقطة التي تجعل الرباعي $ABEC$ متوازي أضلاع

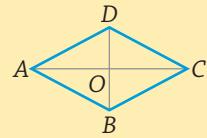
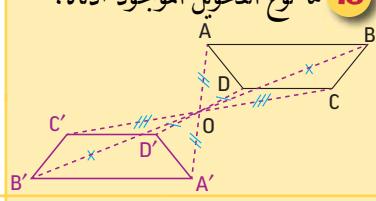
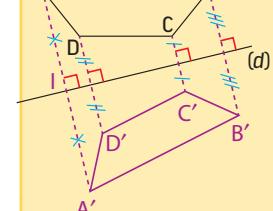
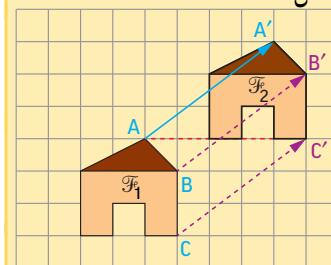
b) $\vec{AB} + \vec{BD} = \vec{AD}$ ص

البرهان: $\vec{AB} + \vec{BD} = \vec{AD}$

c) $\vec{BA} - \vec{CA} = \vec{BC}$ ص

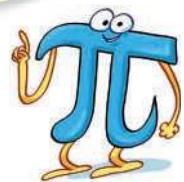
البرهان: $\vec{BA} - \vec{CA} = \vec{BA} + \vec{AC} = \vec{BC}$

لكل سؤال من الأسئلة التالية ، ضع إطارات حول الإجابة (أو الأجوبة) الصحيحة .
تنبيه: قد تكون هناك عدة إجابات دقيقة لنفس العبارة ! يجب العثور عليهم جميعا . !

D	C	B	A	النص
$\overrightarrow{OD} + \overrightarrow{OB} = \overrightarrow{O}$	$\overrightarrow{OA} + \overrightarrow{OB} + \overrightarrow{OC} = \overrightarrow{OD}$	$\overrightarrow{CB} + \overrightarrow{CD} = \overrightarrow{CA}$	$\overrightarrow{OA} + \overrightarrow{OB} = \overrightarrow{AB}$. 14 معين مركب $ABCD$. 
$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BA} = \overrightarrow{AB}$	$\overrightarrow{AB} - \overrightarrow{BA} = \vec{0}$	$\overrightarrow{AB} - \overrightarrow{AC} = \overrightarrow{CB}$	$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC} = \overrightarrow{CA}$. 15 من أجل كل النقط A, B و C من المستوى: نقطة A و B مترافقتان بالنسبة إلى C .
النقطة الثالث على استقامة واحدة	و C مترافقتان بالنسبة إلى B	و B مترافقتان بالنسبة إلى C	و C مترافقتان بالنسبة إلى A	. 16 A, B و C ثلاثة نقط حيث: إذن: $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{CA}$
25	5	$\sqrt{7}$	7	. 17 مثلث قائم في A حيث: $AC = 3$ و $AB = 4$. طول الشعاع $\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AC}$ هو:
تطابق	تناظر مركب	انسحاب	تناظر محوري	. 18 ما نوع التحويل الموجود أدناه؟ 
تطابق	تناظر مركب	انسحاب	تناظر محوري	. 19 ما نوع التحويل الموجود في هذا الشكل؟ 
تطابق	تناظر مركب	انسحاب	تناظر محوري	. 20 ما نوع التحويل الموجود في هذا الشكل؟ 



والآن ،
هل يمكنك اكتشاف
التحولات الموجودة في لوحة
؟ Escher



صفة: فلدر في الرياضيات

ترجمة الاستاذ: عبد الحفيظي عادل