

١٠ دروس المحرر السادس

الموضوع :

الهمزة المزددة في أول الأمر

الأمثلة

- (١) إذا سمعت الدرس فانتبه .
- (٢) انتبه للدرس .
- (٣) إذا صادقت فاختبر .
- (٤) اختبر الصديق .
- (٥) قل الحق واستمسك به .
- (٦) استمسك بالحق .
- (٧) لا تيئس واستبشر .
- (٨) استبشر ولا تيئس .
- (٩) إذا علمت فاعمل بعلمك .
- (١٠) أعمل بعلمك
- (١١) تقبل المعروف واسكر
- (١٢) اشكر من صنع المعروف.
- (١٣) تناس الشر واذكر الخير .
- (١٤) اذكر الخير.

الإيضاح :

إذا تأملت الأمثلة السابقة ، رأيت أن كل مثال يشتمل على فعل أمر ، وكل واحد من هذه الأفعال واقع في وسط الكلام ومبدوء بهمزة ، وإذا قرأت كل مثال رأيت أنك لا تنطق بهذه الهمزة في أثناء القراءة بل تسقطها . وإذا نظرت إلى هذه الأفعال ، ورأيت أنك إذا قرأتها نطقت بالهمزة ولم تسقطها ؛ فهذه الهمزة إذا لا تسقط إلا إذا كانت متصلة بشيء ، ولهذا تسمى ، همزة الوصل .

وإذا رجعت إلى الأمثلة ، رأيت أن الكلمات المبدوءة بهمزة الوصل فيها هي : أمر الخامس ، ورأيت أن الكلمات المبدوءة بهمزة الوصل فيها هي : أمر السادس ، وعند النظر إلى الأمثلة ترى أن الكلمات المبدوءة بهمزة الوصل فيها هي : أمر الثلاثي ، ولو أنك تتبع أشباه هذه الأفعال في الكلام العربي ، لرأيت أن الهمزة في كل أمر **خمساً** ، **وستة** ، تكون **همزة وصل دائمة** .

وإذا رجعت إلى الأمثلة ، لتتبين نوع حركة همزة الوصل القياسية إذا جاءت في أول الكلام

، رأيت أنها مكسورة في جميع الأفعال ، إلا في أمر الثلاثي الذي قبل آخره ضمة.
بعد هذا لم يبق إلا أن تعرف همزة أمر الرباعي ، ، كأرسل وهذه همزة ينطق بها في درج الكلام وتسمى **همزة قطع** .

الخلاصة

همزة الوصل:

هي همزة تأتي في أول الكلمة لكي لا يبدأ الكلام بـ سـاـكـن و تـكـون في الفعل الثلاثي ، الخامس أو السادس مثل : انـدفع ، استـبـشـر ، .

همزة القطع:

و تكون في أول فعل الأمر المأخوذ من الفعل الربـاعـي مثل : أبدـع ، أكـرم ، ...



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



ثانوية قادري خالد بالسوقي

مطوية مراجعة دروس السنة

الثالثة في مادة الأدب العربي

" خاص بشعبة أ. و لغات أجنبية "

البناء اللغوي

المهمة المزددة

في أول الأداء



من إعداد الأستاذ:

صيطفى به الدايج

للتواصل مع الأستاذ:

<http://daifi.montadarabi.com/>



سنوات ، وأنفق في إنشائه أموالا طائلة ، واستخدم فيه الصناع المهرة ، فاستبقوا الإجادة ، وانصرفوا إلى الإتقان ، فاذهب إليه وأنعم النظر في نقوشه وسقفه ، وانظر إلى أعمده وجدراته ، وامتنى بما فيه من جمال وروعة ، واستمع لما يلقى في أذنك كل ركن من أركانه : أن افتح بابك إن شئت ، ولكن اصنع كما صنعوا.

الحلول

(الحل) 1

همزة الوصل

1- انطلق 2- . استكثُر 3- ضرب 4- انطلقوا 5- استغفر.

(الحل) 2

السبب	الهمزة	ال فعل
فعل الأمر الرباعي	قطع	اذهب
فعل الأمر الرباعي	قطع	أنعم
فعل الأمر الرباعي	قطع	انظر
فعل الأمر الخامس	وصل	امتنى
فعل الأمر الخامس	وصل	استمع
فعل الأمر الرباعي	قطع	اصنع

تمرين تقويمي:

هات فعل الأمر من المصادر الآتية وبين نوع همزته :

- الصر القعود الاستغاثة الإقبال النشر
- الشرب الخروج المشي الابهاج الذهاب
- الإسلام البحث النقل الانعطاف الإسعاد
- الاجتماع النظر الجلوس الاستكانة الإكرام

تمارين

(تمرين) 1

1- استخرج همزة الوصل من الآيات الكريمة الآتية :

- 1 قال تعالى {وانطلق الملا مِنْهُمْ أَنْ امشوا واصيروا على آلهتكم. إِنَّ هَذَا لشَيْءٌ يرَادٌ} سورة ص الآية: 6

- 2 قال تعالى {إِلَّا إِبْلِيسَ. اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ.} سورة ص الآية 74).

- 3 قال تعالى {وَاضْرِبْ لَهُمْ مثَلًا رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَاحِينَ مِنْ أَعْنَابِ

وَحَفَقْنَا هُمَا بِنَخْلٍ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعاً} سورة الكهف الآية: 32

- 4 قال تعالى {انطَلَقُوا إِلَى مَا كُنْتُمْ بِهِ تَكَذِّبُونَ} سورة المرسلات الآية 29).

- 5 قال تعالى {استغفر لهم أو لا تستغفر لهم إن تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم ذلك بأنهم كفروا بالله ورسوله والله لا يهدى القوم الفاسقين } سورة التوبه الآية: 80.

(تمرين) 2

2- بين في العبارات الآتية همزات الوصل ، والقطع ، مع ذكر الأسباب:

بعد مسجد السلطان حسن بن الناصر من بدائع الفن العربي ، من حيث اتساع جوانبه ، وإحكام بنائه ، وارتفاع منارته ، واشتماله على كثير من النقوش والزخرف ، وقد ابتدأ بناءه في نحو منتصف القرن الثامن الهجري ، واستمر العمل فيه ثلات

