

## الفرض الأول للثلاثي الثالث في مادة اللغة العربية

### السند:

من المشكلات التي تؤرق العالم في هذا العصر البيئة وما تتعرض له من دمار شامل بشع، لأن ما هو حادث في الأرض الآن من ارتفاع درجة حرارتها والجفاف الطويل في إفريقيا و الأعاصير والفيضانات المدمرة، وأخيرا ثقب الأوزون، يرجع بداية إلى الهجوم الشرس الذي تتعرض له في كل أنحاء العالم، إلى جانب ارتفاع نسب التلوث الكيماوي في شتى النواحي.

إن الأشجار رئة العالم، فهي تأخذ ثاني أكسيد الكربون وتخرج لنا الأوكسجين، فثاني أكسيد الكربون إذا ظل في الجو يؤدي إلى ارتفاع درجة حرارة الأرض لأن ذراته تحبس جزءا من الأشعة فوق الحمراء، فلماذا نسيت البشرية أهمية الأشجار حيويا وجماليا؟ ولماذا نسي العالم كله - المتحضر وغير المتحضر - الدور الذي تلعبه الأشجار في تنظيم الحياة في الكون؟ ومن يجهل أن قطع الأشجار وتدمير الغابات يدمر معا كَمَا هائلا من البيئات الطبيعية التي يمكن من خلالها شفاء البشرية من كثير من أمراضها؟ فأفِّ لتصرفات البشر اتجاه البيئة.

منذ بدأت الخليقة (تسير على الأرض) و الأشجار عنصر أساسي في حياتها، فلنا صلات طبيعية وثيقة بالغابات التي هي مهد أجدادنا الأوائل، إذ أطعمتهم وزودتهم بالوقود و بنت مساكنهم، فيا إنسانُ، حافظ على ملاذ مأمناك ومصدر غذائك مبينا النية الصادقة في الحفاظ عليها.

محسن حافظ، مجلة العربي، العدد 422، سبتمبر 1995 - بتصرف -

### التعليمات:

#### الوضعية الاولى: (10 ن)

- 1- عدد نتائج الهجوم الشرس الذي تعرضت له الأشجار (4 نتائج).
- 2- وضّح الصلة الطبيعية الوثيقة للإنسان بالغابات.
- 3- اشرح مع التوظيف في جملة: تؤرق = ..... / ملاذ = .....
- هات من السند ضد: جزئي ≠ .....
- 4- ضع فكرة عامة مناسبة.

## الوضعية الثانية: (10ن)

1- أعرب ما تحته خط في السند.

2- حدد طبيعة النص.

3- سمّ نمط الفقرة الأولى مع التمثيل له بمؤشر.

4- املأ الجدول من السند.

نوعه	اسم فعل أمر	أعربه	نوعه	منادى

5- هات من السند أسلوبا إنشائيا مبينا نوعه محددًا صياغته.

6- استخرج محسنا بديعيا من الفقرة الثانية مبينا نوعه وأثره في المعنى.

7- سم الصورة البيانية في العبارة التالية وشرحها "الأشجار رئة العالم"

بالتوفيق

أستاذة المادة