



الفرض الأول لنص الأول في مادة اللغة العربية وآدابها



مدة الفرض: ساعة ونصف

2022-11-10

المستوى الدراسي: أولى جزم مشترك آداب (2)



- 01 لا يَحْمِلُ الحِقْدَ مَنْ تَعَلَوْ بِه الرُّتْبُ
02 قَدْ كُنْتُ فيما مَضَى أَرعى جِمالَهُمْ
03 لِلهِ دَرُّ بَنى عَبسٍ لَقَدْ نَسَلُوا
04 لَئِن يَعِيبُوا سِوادي فَهُوَ لي نَسَبُ
05 وَالخَيْلُ تَشْهَدُ لي أَنى أَكْفَيْها
06 لِى النُّفوسُ وَلِلطَّيْرِ اللُّحومُ
07 ما زِلْتُ ألقى صُدورَ الخَيْلِ مُنْدَقِفا
08 وَالنَّقْعُ يَوْمَ طرادَ الخَيْلِ يَشْهَدُ لي
- وَلَا يَنالُ الغِلاَ مَنْ طَبَعَهُ العَضَبُ
وَاليَوْمَ أَحمي جِماهُمُ كُلما نُكَبُوا
مِنَ الأكارِمِ ما قَدْ تَنَسَلُ العَرَبُ
يَوْمَ النِزالِ إذا ما فَاتَنى النَسَبُ
وَالطَّعَنُ مِثْلُ شَرارِ النارِ يَلْتَهَبُ
وَلِلوَحِشِ العِظامُ وَلِلخَيْالَةِ السَلَبُ
بِالطَّعَنِ حَتى يَضِجَ السَرَجُ وَاللَّبَبُ
وَالضَرْبُ وَالطَّعَنُ وَالأقلامُ وَالكُتُبُ



عنترة بن شداد العبسي

المراد	نكبا	أصابهم العدو.
نكبا	أصدها وأصرفها.	
أكفها	يضطرب و يتحرك.	
يضج	ما يُشدُّ في صدر الدابة ليمنع	
اللَّبَبُ	تأخر الرجل والسرج.	



مر1:	استهل الشاعر قصيدته بحكمة، ما مفادها؟ ومن يقصد بها؟
مر2:	افتخر الشاعر بنفسه مرة ويقومه مرة أخرى هات ما يدل على ذلك.
مر3:	ما الدلالة النفسية التي يحملها البيت الرابع؟ - وضح ذلك انطلاقا مما عاشه الشاعر.
مر4:	بيئة الشاعر تمجد الفروسية وتمقت الجبن وتهاب الفوارس. حدد صفات الفارس وعين العبارات الدالة عليها من النص.
مر5:	أي نمط نصي وظف الشاعر؟ دل عليه بمؤشرين.
مر6:	ما هو الضمير الأكثر تكرارا في القصيدة؟ وعلى من يعود؟ وما أثره؟
مر7:	استخرج من النص تشبيها واستعارة مع شرحهما وبيان نوع كل منهما.
مر8:	استخرج من القصيدة: - أسلوب شرط محدد عناصره. - محسنا بديعيا مبينا أثره في المعنى.
مر9:	أعرب ما فوق الخط في النص.
مر10:	أكتب البيت الأول كتابة عروضية محددات تفعيلاته ومسميا بحره.



المطابرة والنجاح توأمان، الأولة مسألة نوعية، والثاني مسألة وقت.

- مارابل مورغان