

الفرض الأول للتلاميذ الأول في مادة اللغة العربية و آدابها

education-onec-dz.blogspot.com



الاسم واللقب :

القسم :

السند الشعري :

قال عنتر بن شداد :

- 1- لِيهِ دَرٌّ بِنِي عَابِسٍ لَقَدْ نَسَلُوا
 - 2- لَنَنْ يَعْبُؤُوا سَوَادِي فَهُوَ لِي نَسَبٌ
 - 3- فَتَنِي بِخَوْضِ غِمَارِ الْخَرْبِ مُبْتَسِمًا
 - 4- إِذَا التَّقِيْتُ الْأَعَادِي يَوْمَ مَعْرَكَةٍ
 - 5- لِي النَّفْسُ وَاللَّطِيرُ اللَّخُومُ وَاللِّبْ
 - 6- مَا زِلْتُ أَلْقَى صُدُورَ الْخَيْلٍ مُنْدَفِقًا
 - 7- فَالغَمِّي لَوْ كَانَ فِي أَجْفَانِهِمْ نَظَرُوا
 - 8- وَ النَّقْعُ يَوْمَ طِرَادِ الْخَيْلِ يَشْهَدُ لِي
- مِنَ الْأَكْرَامِ مَا قَدْ تَنَسَلُ الْعَرَبُ
يَوْمَ النَّزَالِ إِذَا مَا فَاتَتِي النَّسَبُ
وَيَنْتَثِي وَ سِنَانُ الرَّمْحِ مُخْتَضِبُ
تَرَكْتُ جَمْعَهُمُ الْمَغْرُورَ يُسْتَلَبُ
وَخَشِ الْعِظَامُ وَاللِّخْيَالَةَ السَّائِبُ
بِالطَّغْنِ حَتَّى يَضِجَ السَّرْجُ وَاللَّبِيبُ
وَ الْخُرْسُ لَوْ كَانَ فِي أَفْوَاهِهِمْ حَظْبُوا
وَ الضَّرْبُ وَ الطَّغْنُ وَ الْأَقْلَامُ وَ الْكُتُبُ

• شرح المفردات الأصعبة:

لله در : يالهم من رجال ، نسلوا : أنجبوا ، النزال : القتال ، مختضب : ملطخ بالدماء ، الأعادي : الأعداء السلب : الغنائم ، يضج : يسأم ويمل ، اللبب : ما يشد به السرج ، الخرس : جمع أخرس وهو الأبكم ، التقع : غبار الحرب .

الأسئلة

❖ البناء الفكري : (10 نقاط)

1- استهل الشاعر أبياته بصيغة نحوية . ما هي ؟ وما الغرض منها ؟ (02 ن)

2- هل سواد بشرة عنتره ينقص من شأنه ؟ ماذا اعتبره الشاعر ؟ (02 ن)

3- ما الأشياء التي تشهد لعنترة بشجاعته؟ وما البيت الدال على ذلك؟ (02 ن)

.....
.....

4- ما النمط البارز في النص؟ مثل له بأحد مؤثراته في النص. (02 ن)

.....
.....

5- يكشف النص عن بعض مظاهر البيئة الجاهلية وكذا ملامح شخصية الشاعر. مثل بمثال لكل منهما. (02 ن)

.....
.....

❖ البناء اللغوي: (10 نقاط)

1- أعرب ما تحته خطاً في النص. (03 ن)

..... = إنْ
..... = يعيوا
..... = حتى
..... = يضحّ
.....

2- استخراج من النص أسلوب شرط وحدد أركانه. (02 ن)

.....
.....

3- حدّد الصورة البيانية الواردة في البيت الثاني، اشرحها وبين نوعها. (02 ن)

.....
.....

4- اكتب البيت الأول كتابة عروضية ثم ضع الرموز المناسبة. (03 ن)

لله دُرٌّ بَنِي عَـبَسٍ لَقَدْ نَسَلُوا مِنْ الْأَكْـرَامِ مَا قَدْ تَنَسَلُ الْعَرَبُ

الكتابة العروضية والرموز:

.....

بالتوفيق

- إعداد الأستاذ: أبو رهام بن ادريس الحسني -