



PRÉSENTE

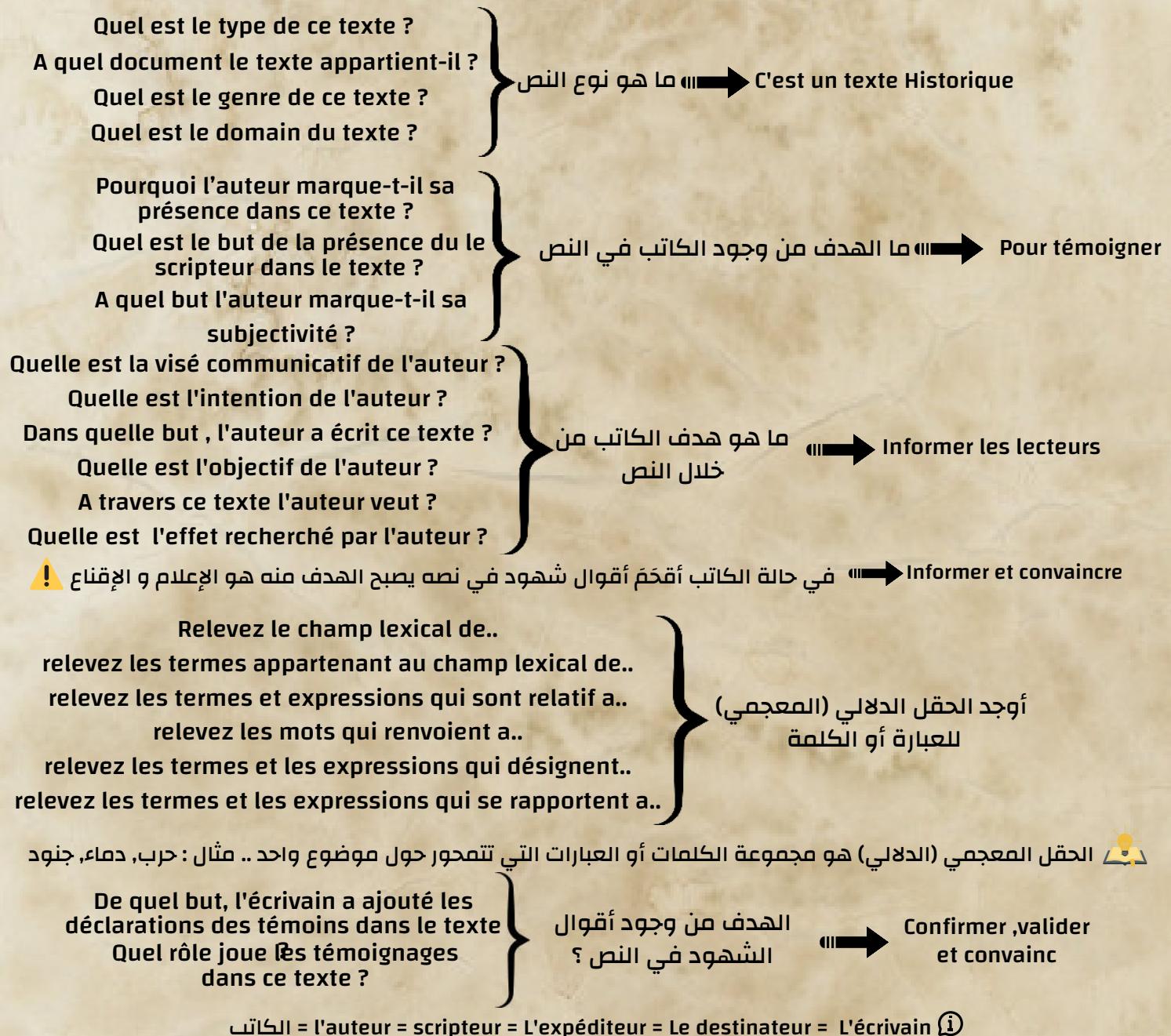
# RÉSUMÉ DU TEXTE HISTORIQUE



CONÇU PAR :  
**DJEGHBAL SID ALI**

# QUESTIONS COURANTES

## الأسئلة الشائعة



# العنف

## علامات وجود الكاتب في النص Les marques de subjectivité

Subjectivité implicite (indirecte) علامات غير مباشرة

- ✓ Les adverbes : évidemment , Probablement...
- ✓ Le mode conditionnel : si...
- ✓ Les verbes de modalité : pouvoir , devoir , falloir...
- ✓ Les verbes d'opinion : penser , croire , estimer...
- ✓ L'exique [mélioratif+ / péjoratif-] ✓ La négation ✗ L'imperative
- ✓ Les modalisation [certitude / incertitude] L'exclamation ! L'interrogation ?

علامات مباشرة (directe) علامات مباشرة

- ✓ Les pronoms personnels : Je , Nous
- ✓ Les Possessifs : Mon , Notre , mes...

بعض المصطلحات الأكثر تكرارا في النصوص التاريخية

lutte =	الكفاح
paix =	السلام
sacrifié =	يضحى
indépendance =	الاستقلال
liberté =	الحرية
victoire =	النصر
prison =	سجن
revendiquer =	يطالب
torturer =	يعذب
	يُنفي = Exile
barbarie =	الوحشية

guerre =	الحرب
violence =	العنف
combat =	القتال
reddition =	الاستسلام
soldat =	جندي
manifestation =	مظاهرة
couvre feu =	حضر تجوال
colonisateur =	المستعمر
arrestation =	توقيف
blessé =	جريح
piège =	فخ

colonisation =	الاستعمار
conquête =	الاحتلال
résistance =	المقاومة
massacre =	مجازرة
cadavre =	جثة
victime =	ضحية
répression =	القمع
révolution =	الثورة
militant =	مناضل
envahissement =	الغزو
reddition =	الاستسلام

martyre =	شهيد
négociation =	مفاوضات
pacifique =	سلمية
conscription =	التجنيد الاجباري
capitulation =	الاستسلام
les alliés =	الحلفاء
les ennemis =	العداء
le témoin =	الشاهد
embuscade =	كمين
exécuter =	يعدم
sanglante =	دامية

## LE COMPTE RENDU

### OBJECTIF

Le texte proposé à l'étude est historique, intitulé "(le titre)". Il est formé de (nombre de paragraphes), écrit par (nom de l'auteur), extrait de (la source, maison & l'année d'édition). Ce document a une visée (la visée).

Dans ce dernier, l'écrivain informe les lecteurs que (le thème ou l'idée générale du texte). Puis, il ajoute que (la deuxième idée principale)..ect. L'expéditeur a conclu (la dernière idée principale). Dans le but d'assurer la crédibilité l'auteur (donne des témoignages \ donne son témoignage personnel), et une caractérisation (mélioratif / péjoratif) ..

⚠ Si le texte ne contient pas de titre ..est historique, est sans titre..  
{est sans titre} في حالة عدم وجود عنوان للنص ضع العبارة

⚠ La phrase en orange est écrite si l'auteur est présent dans le texte (pour témoigner ou donné des témoignages).  
الجملة باللون البرتقالي تكتب في حالة وجود الكاتب في النص (إبداع شهادته الشخصية أو تقديم شهادة شهود)

CONÇU PAR :

**DS**  
DJEGHBAL SID ALI

AVEC :



CONCEPTIONS ET TRAITEMENT MODULAIRES :  
**OASIS GRAPHICS**  
THE PATH OF PROFESSIONALISM

POSTÉ POUR :

