



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ثانوية عين البنيان الجديدة

المستوى: 1 ج م ع

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية وآدابها

النص:

قال امرؤ القيس :

- 1 قفا نبك من ذكرى حبيب و منزل
 - 2 وليل كموج البحر أرخى سدوله
 - 3 فقلت له لما تمطى بصلبه
 - 4 ألا أيها الليل الطويل ألا أنجل
 - 5 فيا لك من ليل كأن نجومه
 - 6 وقد أعتدي والطيّر في وكناتها
 - 7 مكر مفر مقبل مدبر معا
 - 8 مسح إذا السابحات على الونى
 - 9 ينزل الغلام الخف عن صهواته
 - 10 له أبطلا ظبي و ساقا نعامه
 - 11- فعادى عداء بين ثور و نعجة
- تذليل بعض الصعوبات :

سدوله : ستانره المظلمة - تمطى بصلبه : تمدد بصلبه أي بوسطه- أردف : أتبع - ناء : هبط - الكلكل : الصدر- مغار الفتل: الحبل المتين - يذبل : اسم جبل - منجرد : فرس قليل الشعر - قيد : ربط - مسح : عداء - السابحات : الخيل السريعة - الكديد: الأرض الصلبة

أبطلا: خاصرتا- إرخاء: عدو ، جري-السرحان : الذئب- تتففل : ولد الثعلب

البناء الفكري :

- 1- بم استهل الشاعر قصيدته؟ علل
- 2- ما الجوانب التي وصفها بالليل ؟ و بم شبهه ؟
- 3- ماهي الدلالة النفسية التي يحملها وصف الشاعر لليل؟
- 4- في الأبيات وصف شامل للفرس حدد أوصافه ؟ مع الإشارة الى مايدل عليها من النص
- 5- ما الغرض الشعري الذي تنضوي تحته أبيات النص؟ ذكرا 3 شعراء نظموا شعرا وفقه (غير امرئ القيس)

البناء اللغوي و الفني :

- 1- ما نوع الأسلوب البلاغي الوارد في البيت الثالث و غرضه؟
- 2- ما نوع الصورة البيانية الواردة في البيت الثاني(اشرحها و بين أثرها البلاغي) ؟
- 3- ماهو النمط الغالب في النص ؟ حدد مؤشرين له مع التمثيل.
- 4- أعرب ما تحته خط : أي علم تعلمه تجز به / تريثوا لتنجحوا
- 5- استخرج من النص ثلاث مظاهر لاتساق النص

الوضعية الإدماجية

- عرض عليك والدك أن تذهب معه في رحلة إلى الريف لزيارة جدك و جدتك، فراققت لك الفكرة و وافقت على ذلك فورا، وفي الطريق إلى الريف تمتعت بمشاهدة مظاهر طبيعة بلادنا المختلفة و الجميلة ، صفها لنا في فقرة(لا تتجاوزثمانية أسطر) موظفا فعلا مضارعا مجزوما، و استعارة. بالتوفيق للجميع.