

مراجعة الفصل الأول في مادة التربية المدنية للسنة 3 متوسط

01 - عرف التراث محددًا أنواعه .

ج 01 : كل موروث عن الأجيال السابقة من مخلفات مادية ولا مادية في شكل قيم و عادات و تقاليد و معالم طبيعية .

أنواعه : ينقسم التراث من حيث بنيته إلى تراث مادي و لا مادي ، بينما ينقسم من حيث أهميته إلى تراث وطني و تراث وطني عالمي .

02 : ما المقصود بالتراث الوطني العالمي ؟

ج 02 : التراث الوطني العالمي : هو تراث وطني مصنف عالميا من طرف اليونسكو نظرا لأنه ينتمي لأرقى الحضارات الإنسانية مثل : حي القصبة بالجزائر العاصمة .

03 : حدد أهم التراث الطبيعي الذي تهتم منظمة اليونسكو بحمايته .

ج 03 : التراث الوطني المصنف عالميا : حي القصبة (الجزائر العاصمة) / قلعة بني حماد (المسيلة) ، جميلة (سطيف) ، واد ميزاب (غرداية) ، تمقاد (باتنة) .

04 : عرف المحميات .

ج 04 : المحميات الوطنية : هي مناطق طبيعية من الأرض و مسطحات مائية تخصصها الدولة لحماية الأنواع المهددة بالانقراض / تتمتع بالحماية القانونية وطنيا و عالميا .

05 : عدد المحميات الوطنية المصنفة عالميا .

ج 05 : محمية تازة (جيجل) / محمية تلمسان (تلمسان) / محمية قورايا (بجاية) / محمية بلزمة (باتنة) / محمية الطاسيلي (اليزي) / محمية الهقار (تمنراست) / محمية الشريعة (بين المدينة و البلدية) / محمية ثنية الحد (تسمسليت) / محمية القالة (الطارف) / محمية جرجرة (بين البويرة و تيزي وزو)



06 : أذكر المحميات الغير مصنفة عالميا .

ج 06 : محمية بريزينة (البيض) / محمية حديقة الحامة (العاصمة) / محمية بحيرة عياطة (الوادي) / محمية عين الزانة (سوق أهراس) .

07 : استخلص أهمية المحميات الوطنية .

ج 07 : أهمية المحميات الوطنية :

لضمان حماية التنوع البيولوجي و الحيوي و استمرارية حياة الكائنات الحية خاصة المهددة بالانقراض .
لإتاحة الفرصة للبحث العلمي و دراسة الكائنات الحية .
لإستثمارها في المجال السياحي .

08 : حدد الأخطار التي تهدد التراث الوطني .

ج 08 : الأخطار هي : التلوث بأنواعه / الحرائق / قطع الأشجار / الفيضانات / الزحف العمراني / الكوارث الطبيعية / التهريب و التخريب .

09 : اقترح حولا لحماية التراث الوطني .

ج 09 : الحلول المقترحة لحماية التراث الوطني :

✓ تشجيع الحرف و الصناعات التقليدية و التظاهرات الثقافية .
✓ محاربة أشكال التهريب و السرقة و التخريب .
✓ استغلال التراث ، ترميمه و ترقيته .
✓ منع التوسع العمراني على حساب المعالم الأثرية أو المحميات الطبيعية .

10- اشرح ما يلي : اليونيسكو / الاندثار / الاستنزاف / الترميم / الزحف العمراني .

ج 10 :

← اليونيسكو : هي منظمة دولية مختصة في التربية و العلوم و الثقافة و حماية التراث ، مقرها باريس بفرنسا .
← الاندثار : هو الزوال و الفقدان .
← الاستنزاف : هو الاستغلال البشع لثروات الدولة النباتية و الحيوانية .
← الترميم : هو إعادة اصلاح المباني القديمة و هيكلتها .
← الزحف العمراني : هو التوسع على حساب الأراضي الزراعية و المعالم الاثرية .