



السنة الدراسية : 2023/2022

المستوى : 3 متوسط

المدة : ساعة و نصف /

اختبار الفصل الأول في مادة التربية المدنية

الجزء الأول : (12ن)

الوضعية الأولى : (03ن) اشرح المصطلحات التالية

* التهريب

* موروث حضاري

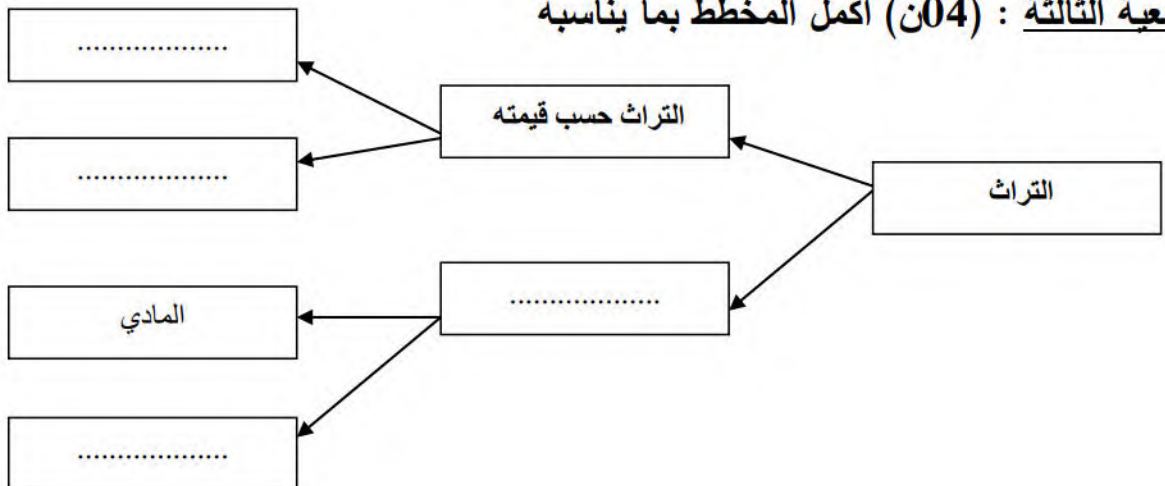
الوضعية الثانية: (05ن) تنقسم المحميات الوطنية إلى قسمين

أ- أكمل الجدول بما يناسبه بعد نقله على ورقة إجابتك

| محميات وطنية غير مصنفة | محميات وطنية مصنفة عالميا |
|------------------------|---------------------------|
| | |
| | |

ب- حدّد الفرق بين المحميات المصنفة عالميا وغير المصنفة عالميا.

الوضعية الثالثة : (04ن) أكمل المخطط بما يناسبه



الجزء الثاني: (08ن)

السياق: خلال تصفح زملاء قسمك لجريدة وطنية شدّ انتباههم ثراء و تنوع المواقع الاثرية في بلادنا ، لكن ما حَزَّ في أنفسهم تعرضها لجملة من الاخطار فوجدوا فيك خير معين لتتعاون معهم في إيجاد طريقة للحفاظ عليها.

السندات :

«يتعرض التراث لأخطار طبيعية مثل الزلزال وأخرى بشرية كالحروب والسرقة والتخريب...»

سند 1 :

« يعتبر التراث بمختلف أصنافه كنزا إنسانيا و عالميا ثمينا يجب حمايته و المحافظة عليه...»

سند 2 :

التعليمة : انطلقا من مكتسباتك القبلية و السندين . أكتب فقرة من 10 إلى 12 سطر حول الموضوع.

بالتوفيق

سلم التنقيط

الجزء الأول : (12ن)

الوضعية الأولى : (03ن) شرح المصطلحات

* موروث حضاري : ما خلفه أجدادنا من تراث متنوع

* التهريب : سرقة شيء ثمين وبيعه خارج البلاد

الوضعية الثانية : (05ن) تنقسم المحميات الوطنية إلى قسمين

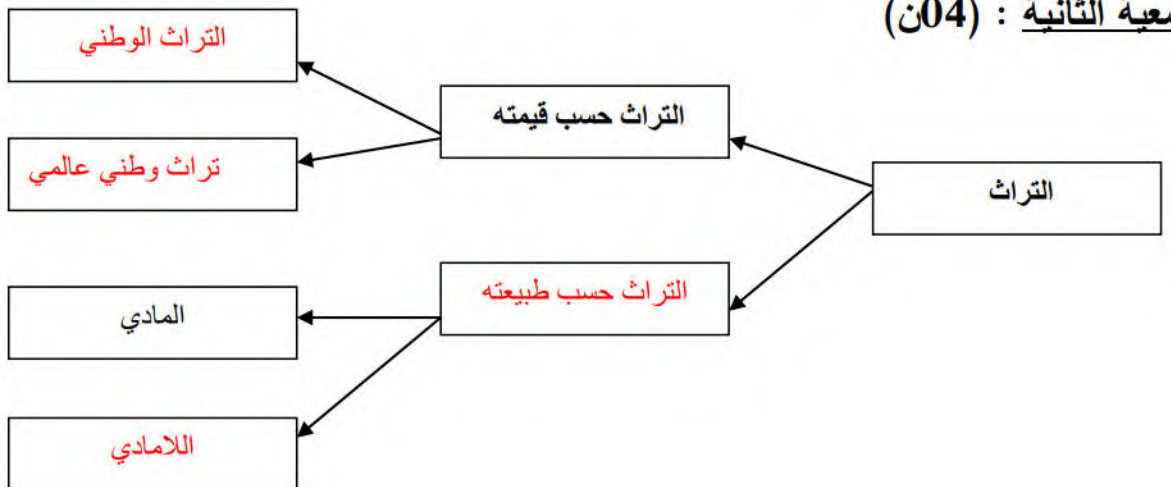
/أ

| محميات وطنية مصنفة عالميا | محميات وطنية غير مصنفة |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| * محمية قورايا * محمية الهقار | * محمية الزانة * محمية بحيرة عياطة |

/ب

- الفرق بين المصنفة وغير المصنفة: المصنفة عالميا تنتمي للتراث العالمي المحمي من طرف منظمة اليونسكو وغير المصنفة محمية من طرف الدولة.

الوضعية الثانية : (04ن)



الجزء الثاني (8ن) شبكة التقويم

| العلامة | مؤشرات المعيار | المعيار |
|---------|---|-----------------------------------|
| 1.5ن | كتابة فقرة من 10 الى 12 سطرا حول الأخطار التي يتعرض لها التراث وطرق حمايته | الملائمة مع الوضعية |
| 4ن | يستثمر السندات بشكل سليم يوظف مفاهيم المادة: الأخطار التي يتعرض لها التراث النهب والسرقة/ الحروب / الظواهر الطبيعية... طرق حمايته صيانة وترميم المعالم الأثرية / إقامة معارض وطنية ... | الاستعمال السليم لأدوات المادة |
| 1.5 ن | ترتيب أفكار الموضوع وتسلسلها المنطقي المنهجية (مقدمة – عرض – خاتمة) | الانسجام والتناسق |
| 1ن | مقرونية الخط / عدم التشطيب/ سلامة اللغة علامات الوقف / الإبداع والتمايز | الإتقان والتمايز |