



السنة الدراسية : 2023/2022

المستوى : 3 متوسط

المدة : ساعة و نصف

اختبار الفصل الأول في مادة التربية المدنية

الجزء الأول : (12ن)

الوضعية الأولى : (03ن) اشرح المصطلحات التالية

* التهريب

* موروث حضاري

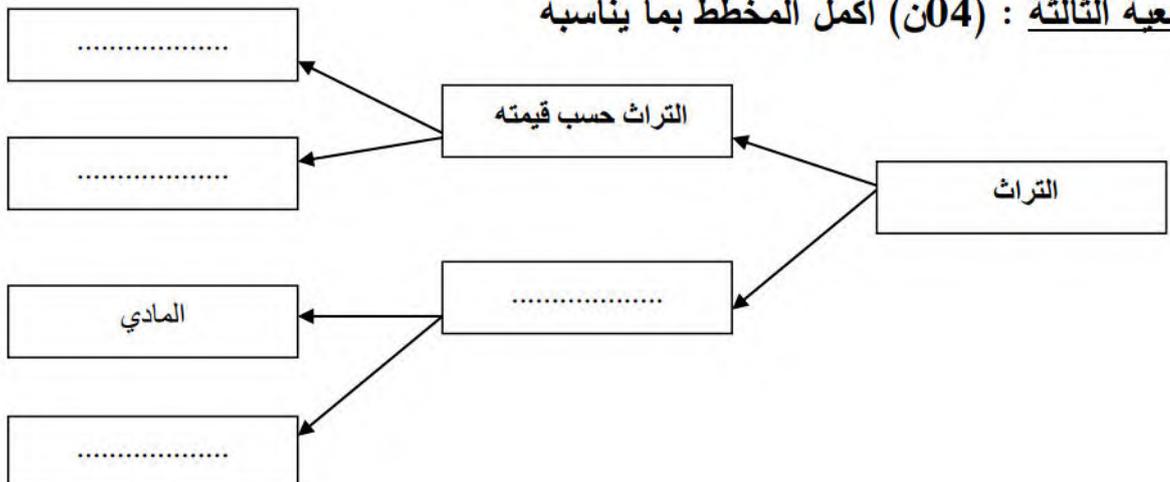
الوضعية الثانية: (05ن) تنقسم المحميات الوطنية إلى قسمين

أ- أكمل الجدول بما يناسبه بعد نقله على ورقة إجابتك

محميات وطنية غير مصنفة	محميات وطنية مصنفة عالميا
.....
.....

ب- حدّد الفرق بين المحميات المصنفة عالميا وغير المصنفة عالميا.

الوضعية الثالثة : (04ن) أكمل المخطط بما يناسبه



الجزء الثاني: (08ن)

السياق: خلال تصفح زملاء قسمك لجريدة وطنية شدّ انتباههم ثراء و تنوع المواقع الاثرية في بلادنا ، لكن ما حَزَّ في أنفسهم تعرضها لجملة من الاخطار فوجدوا فيك خير معين لتتعاون معهم في إيجاد طريقة للحفاظ عليها.

السندات :

«يتعرض التراث لأخطار طبيعية مثل الزلزال وأخرى بشرية كالحروب والسرقة والتخريب...»

سند 1 :

« يعتبر التراث بمختلف أصنافه كنزا إنسانيا و عالميا ثمينا يجب حمايته و المحافظة عليه...»

سند 2 :

التعليمة : انطلقا من مكتسباتك القبلية و السندين . أكتب فقرة من 10 إلى 12 سطر حول الموضوع.

بالتوفيق

سلم التنقيط

الجزء الأول : (12ن)

الوضعية الأولى : (03ن) شرح المصطلحات

* موروث حضاري : ما خلفه أجدادنا من تراث متنوع

* التهريب : سرقة شيء ثمين وبيعه خارج البلاد

الوضعية الثانية : (05ن) تنقسم المحميات الوطنية إلى قسمين

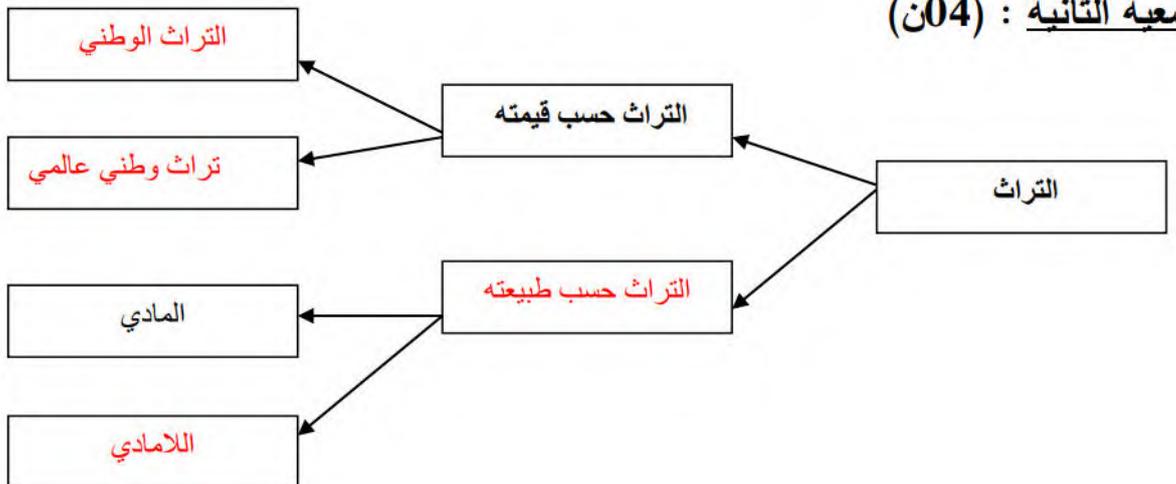
/أ/

محميات وطنية مصنفة عالميا	محميات وطنية غير مصنفة
* محمية قورايا * محمية الهقار	* محمية الزانة * محمية بحيرة عياطة

/ب/

- الفرق بين المصنفة وغير المصنفة: المصنفة عالميا تنتمي للتراث العالمي المحمي من طرف منظمة اليونسكو وغير المصنفة محمية من طرف الدولة.

الوضعية الثانية : (04ن)



الجزء الثاني (8ن) شبكة التقويم

العلامة	مؤشرات المعيار	المعيار
1.5ن	كتابة فقرة من 10 الى 12 سطرا حول الأخطار التي يتعرض لها التراث وطرق حمايته	الملائمة مع الوضعية
4ن	يستثمر السندات بشكل سليم يوظف مفاهيم المادة: الأخطار التي يتعرض لها التراث النهب والسرقة/ الحروب / الظواهر الطبيعية... طرق حمايته صيانة وترميم المعالم الأثرية / إقامة معارض وطنية ...	الاستعمال السليم لأدوات المادة
1.5 ن	ترتيب أفكار الموضوع وتسلسلها المنطقي المنهجية (مقدمة – عرض – خاتمة)	الانسجام والتناسق
1ن	مقرونية الخط / عدم التشطيب/ سلامة اللغة علامات الوقف / الإبداع والتمايز	الإتقان والتمايز