

السند:

القدسُ تَبكي والحطيم بحزنه  
وماذن الأقصى تُرَدِّد ويحكم  
أين الأسود الغاضبون لُقْدسهم  
أم أتهم رهن القيود بسجنهم  
إني أرى صهيون ترتع بالحَمَى  
والجائحين على العروشِ بأمتي  
لم يبقَ إلا الماجدون بغزة  
الباذلون دماءهم في غزّة  
يا أمة الإسلام هيا فانهضي  
فالله ينصركم إذا قمتم له

و منار طيبة دمغهُ بنحيبِ  
أين الدِّفاع عن الحَمَى المغضوبِ  
هل شمسهم قد آذنت بمغيبِ؟  
سجّاتهم عبدٌ لحكمِ صليبِ  
من غير سور مانع، وحسيبِ  
ما بين خوآن، وبين هيوبِ  
أهل اللواء الظافر المخضوبِ  
ما بين شُبَّانِ الجهاد، وشيبِ  
سُلَى السيوفَ لُقْدسنا المسلوبِ  
وعدّ قضاءهُ، وليس بالمكذوبِ

الأسئلة

الوضعية الأولى:

- 1- اقترح عنواناً مناسباً للسند.
- 2- بمن يستنجد الشاعر للدفاع عن القدس وأين تجلّى ذلك ؟
- 3- صغ فكرة عامة للسند.
- 4- هات مرادف للكلمة: آذنت = ..... ووظفها في جملة من إشاراتك.
- 5- اشرح هذه العبارة: " فالله ينصركم إذا قمتم له "

الوضعية الثانية:

- 1- أعرب ما تحته خط في السند.
- 2- عين حرف العطف ومعناه في الجملة الآتية:  
"فلسطين مهد الأنبياء والحضارة"
- 3- استعن بالسند واملأ الجدول الآتي:

اسم مقصور	فعل معتل ناقص	مبتدأ

- 4- استخراج من السند أسلوبين إنشائيين وبين نوعهما.
- 5- ما النمط الغالب على النص؟ حدده واذكر مؤشرا له.

وفقكم الله...