

1. سألنا الأستاذ يوماً فقال: هل تعرفون من هي أول شهيدة في الإسلام؟، فقلنا: لا نعرف يا أستاذ، من تكون يا ثري؟، قال الأستاذ: كانت تعيش في قبيلة بني مخزوم، فنزوحها رجل منهم يدعى ياسراً، فولدت له أسداً محارباً في الإسلام سماه عمارة. قلتُ للأستاذ: حدثنا عنها أكثر، والله قد شوقتنا، فقال الأستاذ: إنها سمية بنت الحياط والدة عمارة الذي كان من المؤمنين الأوائل برسالة نبي الحق صلى الله عليه وسلم، دعا والديه ياسراً وسمية إلى عبادة الله وحده، والإيمان برسوله الكريم، فاستجابا لهذه الدعوة، وأسلما. فقلتُ: لقد أثرهم الله عن كثير من عباده لأنهم كانوا من أوائل المصدقين برسالة الرسول صلى الله عليه وسلم، وتصدوا لعنوان المكذبين، ثم واصلت قائلاً: زدنا يا أستاذ، رد علينا الأستاذ قائلاً: ولكن يا ابنائي عندما علم بنو مخزوم بذلك، ثارت ثائرتهم، فأخذوا يعدبون الأسرة أشد العذاب، فكانوا يضعون الأغلال في أيدي أفرادها، ثم يسخنون قضبان الحديد ويكون بها جلودهم. فيصيح التلميذ بكلام فصيح: يا الله! اللهم ارحم عبادك المستضعفين، واصل الأستاذ حديثه متأثراً: كل هذا يا ابنائي ليس كفيلاً بإعادتهم إلى عبادة الأصنام، لأنها أسرة مؤمنة رفضت أن تعود إلى الكفر بعد أن ذاقوا حلاوة الإيمان.

2. والأهم في هذه القصة يا ابنائي هو شجاعة الأم سمية، وإيمانها القوي، وصمودها أمام فرعون زمانه، الفاسق أبو جهل أشد أعداء النبي صلى الله عليه وسلم، تصدت له ونصرت الرسول صلى الله عليه وسلم عندما ذكره أبو جهل بسوء، فعضب الأخير غضباً شديداً، وكان في يده رُمح ضربها به ضرباً قاتلاً جعلتها أول شهيدة في الإسلام.

بني مخزوم: قبيلة كانت تعيش في مكة المكرمة

صحابيات ومواقف – أحمد الجدع (بتصرف)

الوضعية الأولى:

1 – كيف كان موقف بني مخزوم من إسلام أسرة ياسر؟

2- كيف استشهدت سمية بنت الخياط رضي الله عنها . 3- هات فكرة عامة للنص .

- 4- اشرح الكلمة: **ثارت ثائرتهم** . ثم هات من النص ضدًا لـ : **يبردون** 5
- أعط عنوانًا مناسبًا للنص.
6 - قدر قيمة للنص

الوضعية الثانية :

- 1- أعرب ما تحته خط في النص (والله ، دعا ، واصلت ، أن تعود) .
2- حدّد نوع النصّ ونمطه مع ذكر مؤشّرين له.
4- املأ الجدول التالي من النصّ .

مفعول مطلق	جواب القسم	اسم معطوف	فعل
			لفيف مقرون

5- استخراج من الفقرة الأولى طباقًا وبين نوعه .

الوضعية الإدماجية :

السياق : تشتهر ولايتك بشخصية عظيمة خلّدها التاريخ، تركت اسمها مكتوبًا بحروفٍ من ذهب .

السند : العظمة أن يموت الرجل وتبقى أعماله حية

التعليمة : اكتب نصًا حواريًا لا يقلُّ عن 12 سطرًا تتحدّث فيه عن هذه الشخصية العظيمة مبينًا أعماله وانجازاته داعيًا للاقتداء والافتخار به .