

اختبار الفصل الثاني في مادة اللغة العربية

زمن الوسائل المعرفية



النص: ها إننا - اليوم - في الحياة العصرية، في العالم الذي أصبح قريباً، نسير نحو العزلة، ونعاشر الأجهزة مُلتفتين إلى الجدران لا تواصل. وهذه عزلةٌ تكنولوجيةٌ تحطّف أولاً دننا منا، وتفرقنا، فلا جلساتٌ أسريةٌ حميميةٌ جميلة، ولا صدقات ولا جيران ولا أقارب.وها هي الحياة العصرية تجتمع بنا دون إرادتنا.وها هي الإنسانية أرادت التقارب والتواصل، فوجدت نفسها في تباعدٍ وقطيعة.وها هو عصر الأجهزة جعل العالم قريباً، سكانها يعيشون مع الشاشات ويُهِمُون أنفسهم أنهم (يتواصلون عبرها) وهم غرباءٌ صامتون.

إن أخطر ما نخشاه هو أن تتحول وسائل المعرفة والاتصال الحديثة إلى وسائل تجاهيل وقطيعة. أقول ذلك لا استقصاً لها وإنكاراً لفضائلها، بل لأنَّ المراهقين والشباب أو الكثيرون منهم يُسيئون استعمالها إلى حدٍ يُنذر بالخطر، بسبب غياب الرقابة وضعف الوعي لديهم. فهل تتحول هذه الوسائل إلى نكمة بينما هدفها هو الرحمة؟!

لا أقول ذلك من باب الاتهام فحسب، بل لأنني عندما أطلب من تلامذتي البحث عن معلومة، أو إعداد عرضٍ حول موضوع ما، أو ترجمةً لأحد الأعلام، أجدهم يأتوني بسيلي من المعلومات وأكداسٌ من الأوراق، فأفرح في البداية لأنَّ تحصيل المعرفة أصبح سهلاً بفضل الإنترنت ولكن سرعان ما أصابُ بخيبة أمل لأنني أكتشف أنهم يسحبون تلك المعلومات المطلوبة دون (أن يكلفو أنفسهم عناء قراءتها).

فلا بدَّ إذن من التعامل الواعي مع وسائل المعرفة، حتى لا تتحول إلى وسيلة جيلٍ وأميةٍ وعزلةٍ وقطيعة.

[جميلة الماجري، الملحق الثقافي لجريدة الحرية، العدد 959]

المعجم والمدارلة

تجمع، جموحاً: تندفع بسرعة.

أ. الوضعية الأولى: (04 نقاط)

١. اقترح فكرة أساسية للفقرة الأولى. (٠.٥ ن)

2. **حدد** الحالة التي تكون فيها وسائل المعرفة والاتصال الحديثة نعمة. (0.5ن)

3. اذكر تشخيص الكاتبة لواقع استغلال الإنترنيت في حياة المتعلم. (5.0ن)

٤. بين النصيحة القيمة التي ختمت الكاتبة بها نصها. (١ن)

5. هات من النص ضد المفردتين التاليتين: الرذائل / نعمة، ووظف المفردة التالية (القطيعة) في جملة من إنشائك. (1.5ن)

بـ. الوضعية الثانية: (08 نقاط)

١. حدد الجنس الأدبي للنص، مع التعليل. (١ن)

2. اشرح الصورة البيانية الواردة في الجملة، ثم سمّها: «الوسائل التكنولوجية تخطف أولادنا منا» (1ن)

3. أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطْ فِي النَّصِّ . (1ن)

٤. **بين** نوع ووظيفة الجملتين الواقعتين بين قوسين من الإعراب في النصّ. (١ن)

5. تأمل العبارة الآتية، ثم أجب: «فهل تحول هذه الوسائل إلى نعمة بينما هدفها هو الرحمة؟!»

أ- استخرج اسماء ممنوعاً من الصرف واذكر علته. (1ن)

ب- سعى المحسن البديعى الوارد في العبارة واذكر نوعه. (1ن)

٦. في النص نحطان بارزان **حدّد** الغالب والخادم. (١ن)

7. أبد رأيك فيما قالته الكاتبة. (1ن)

نـ. الوضعيـة الـدراماـجـيـة الـانتـاجـيـة: [ـ80 نقطـاـ]

السياق: لاحظت على أخيك شغفًا بمشاهدة التلفزة، وإدماناً على متابعة برامجها، فعملت على إقناعه بتغيير سلوكه، وحاولت تنبيهه إلى مخاطر الإدمان التلفزي.

السندي: تؤكد الدراسات والإحصاءات أن إدمان أبنائنا على مشاهدة التلفاز، أفرز مخاطر مختلفة أثرت سلباً على حياتهم.

التعليمية: حّرّز فقرة، لا تقل عن اثنى عشر سطراً، تُبيّن فيها لأخيكَ بأدلة وبراهين خطورة الإدمان على مشاهدة التلفاز، وتنصحه بحسن استغلاله حتى يعدل سلوكه موظفاً مكتسباتك المناسبة لخدمة الموضوع.



التصحيح المقترن

نـ. الوضعية الأولى: (04 نقاط)

1. اقترح فكرة أساسية للفقرة الأولى: - نتائج سوء استعمال وسائل الاتصال الحديثة على الأمر والمجتمعات.. (0.5ن)

2. حدد الحالة التي تكون فيها وسائل المعرفة والاتصال الحديثة نعمة: - تكون وسائل المعرفة والاتصال الحديثة نعمة عندما تخضع للرقابة ويحسن المرء استعمالها والتعامل معها. (0.5ن)

3. اذكر تشخيص الكاتبة لواقع استغلال الإنترنيت في حياة المتعلم: - شخصت الكاتبة واقع استغلال المتعلم الإنترنيت بالسيئ؛ حيث يعتمد عليها كلياً في إنجاز واجباته دون أن يكلف نفسه عناء قراءتها. (0.5ن)

4. بين النصيحة القيمة التي ختمت الكاتبة بها نصها: - ختمت الكاتبة نصها بنصيحة قيمة توجه فيها إلى التعامل الوعي مع وسائل المعرفة حتى لا تتحول إلى وسيلة جهل وعزلة. (1ن)

5. هات من النص ضد المفردتين التاليتين: الرذائل ≠ الفضائل / نعمة ≠ نعمة، ووظف المفردة التالية (القطيعة) في جملة من إنشائك، توظيف المفردة (القطيعة) في جملة مفيدة (شرط) دقة المعنى وسلامة المبني. (1.5ن)

ج. الوضعية الثانية: (08 نقاط)

1. حدد الجنس الأدبي للنص، مع التعليل: - الجنس الأدبي للنص: مقال اجتماعي، لأنه يطرح قضية تتمثل في انتشار الوسائل المعرفية وسوء استغلالها. (1ن)

2. اشرح الصورة البيانية الواردة في الجملة، ثم سعها: «الوسائل التكنولوجية تخطف أولاً دنا منا»:ـ شرح الصورة البيانية: شبهت الكاتبة الوسائل التكنولوجية بالخاطف الذي يفتك منا أولاً دنا (إنسان، نسر)، فحذفت المشبه به وترك قرينة لفظية - تخطف - للدلالة على المحدود (المشبه به). التسمية: استعارة مكنية. (1ن)

3. أعرّب ما تحته خط في النـ. (1ن)

الكلمة	أعرابها
ملتفتين	- حال منصوبة وعلامة نصبها الياء لأنها جمع مذكر سالم.
الواعي	صفة للتعامل مجرورة وعلامة جزها الكسرة المقدرة على الياء منع من ظهورها النقل.

4. بين نوع ووظيفة الجملتين الواقعتين بين قوسين من الإعراب في النـ. (1ن)
(يتواصلون عبرها): جملة فعلية في محل رفع خبر إن.

(أن يكلفو أنفسهم عناه قرأتها): جملة مصدرية في محل جر مضاد إليه.

5. تأمل العبارة الآتية، ثم أجب: «فهل تحول هذه الوسائل إلى نكمة بينما هدفها هو الرحمة؟!»

أ- استخرج اسماء ممنوعاً من الصحف واذكّر علته: - "وسائل" صبغة منتهي الجموع، وهذه

الصيغة ممنوعة من الصرف، (ان)

ب- **سم** المحسن البديعى الوارد في العبارة واذكر نوعه:- فهل تتحول هذه الوسائل إلى نقطة بينما

هدفها هو الرحمة؟! نعم، الرحمة، نوعه: الطيّاق الإيجاب (طيّاق (1ن))

٦. في النص نحطان بارزان **حدّد** الغالب والخادم.: – النمط الغالب على النص هو النمط الحجاجي

المناسب لاقناع الناس بخطورة ظاهرة سوء استعمال وسائل الاتصال الحديثة، والخدمة التفسيري

والتجيئي (ن)

7. أيد رأيك فيما قالته الكاتبة. (1ن)

م: الوضعية الديماغجية الانتاجية: [80 نقاط]

السياق: لاحظت على أخيك شغفًا بمشاهدة التلفزة، وإدماناً على متابعة برامجها، فعملت على إقناعه بتغيير سلوكه، وحاوت تنبئه إلى مخاطر الإدمان التلفزي.

السند: تؤكد الدراسات والإحصاءات أن إدمان أبنائنا على مشاهدة التلفاز، أفرز مخاطر مختلفة أثرت سلباً على حياتهم.

التعليمية: حَرْز فقرة، لا تقل عن اثني عشر سطراً، تُبَيِّنُ فِيهَا لأخيك بأدلة وبراهين خُطورة الإدمان على مشاهدة التلفاز، وتصححه بحسن استغلاله حتى يعدل سُلوكه موظفاً مكتسباتك المناسبة لخدمة الموضوع.

العلامة	المؤشرات	المعايير
01	- التقيد بموضوع الفقرة ونمطها التفسيري والتوجيhi: - خطورة الإدمان على مشاهدة التلفاز والنصيحة بحسن استغلاله فيما يفيد.	
0.5	- فقرة لا تقل عن اثنى عشر (12) سطراً	
01	- المنتج يحترم عناصر الموضوع: - تبيّن فيها للأخิก بأدلة وبراهين خطورة الإدمان على مشاهدة التلفاز- تصصحه بحسن استغلاله حتى يعدل سلوكه.	الملاعنة: (03ن)
0.5	- التوظيف السليم لتعليمية المطلوبة: موظفاً ما تراه مناسباً من مواردك.	
01	المنتج يحترم الهيكلة السليمة لعناصر الموضوع: (مقدمة - عرض - خاتمة)	الانسجام: (01ن)
01	الأفكار متراقبة ومتسلسلة ومنسجمة مع الوضعية.	
02	خلو الفقرة من الأخطاء الإملائية والصرفية والتحوية والتركيبة.	سلامة اللغة: (02ن)
0.5	جودة الخط ووضوحه	
0.5	آصاله التناول وجمال العبارة والأسلوب، والعرض اللائق لورقة الإجابة.	الابداع والاتقان: (02ن)