

L'enseignant : Sage Homme

# تقويمات تشخيصية

## 1<sup>o</sup>AM

### Evaluations diagnostiques

Année scolaire : 2020/2021

## Evaluation diagnostique (Projet 01)

### Texte :

### Le loup

Le loup est un animal sauvage. Il vit dans les forêts et les montagnes. Son pelage est gris. Il a quatre pattes et une longue queue. Il a aussi des griffes pointues et des crocs blancs très forts pour déchirer la chair de ses proies.

Le loup est très rusé. Il chasse les petits animaux comme les lapins et les moutons.

Manuel de français 5eme AP

### Questions :

#### I) Compréhension de l'écrit :

1- Recopie la bonne réponse :

- Ce texte parle : a- du renard.    b- du fennec.    c- du loup.

2- Où vit le loup ?

3- Relève du texte :

Un adjectif cardinal	Un adjectif attribut	Un adjectif de couleur
.....	.....	.....

4- Complète :

- Il chasse les petits animaux.
- Nous ..... les petits animaux.
- Ils ..... les petits animaux.

5- Souligne le  **sujet** , entoure le  **verbe**  et encadre le  **C.O.D**

- Le loup chasse les petits animaux.

6- Réécris au pluriel :

- La griffe semble pointue
- Les .....

#### II/ Situation d'intégration :

Tu es allé au zoo avec ta famille. Tu as beaucoup aimé le renard.

-Ecris un court texte de 4 à 5 phrases pour décrire cet animal à tes camarades de classe.

-Conjugué les verbes au présent de l'indicatif.

-Utilise la 3ème personne du singulier «  **il**  »

-N'oublie pas la majuscule et le point.

-Aide-toi de la boîte à mots suivante pour décrire ton animal.

Le renard Le pelage Les pattes Sa petite tête	être – avoir – habiter – vivre – se nourrir - porter	un animal sauvage - les forêts et les montagnes. de petits animaux et de plantes. deux petites oreilles et une longue queue touffue. marron - blanc - courtes des moustaches fines.
--	--	--

## Correction de l'évaluation

**I) Compréhension de l'écrit :**

- 1- Ce texte parle : **c- du loup.**
- 2- le loup vit **dans les forêts et les montagnes**
- 3- Je relève du texte :

Un adjectif cardinal	Un adjectif attribut	Un adjectif de couleur
<b>quatre</b>	<b>rusé</b>	<b>gris</b>

- 4- Je complète :
  - Il chasse les petits animaux.
  - Nous **chassons** les petits animaux.
  - Ils **chassent** les petits animaux.
- 5- Je souligne le **sujet**, j'entoure le **verbe** et j'encadre le **C.O.D**
  - Le loup **chasse** **les petits animaux.**
- 6- Je réécris au pluriel :
  - La griffe semble pointue
  - Les griffes **semblent pointues.**

## Evaluation diagnostique (Projet 02 )

### Texte :

#### Musée national Cirta

Pendant les vacances du printemps, notre école a choisi cette fois-ci, un deuxième musée qui se trouve à l'est de notre pays, c'est le musée national Cirta, il est à Constantine.

Nous sommes arrivés le matin, il est grand et vaste avec un jardin au milieu et un couloir décoré de piliers. Son jardin contient aussi quelques gravures et sculptures.

A l'intérieur, nous trouvons aussi des tableaux, des statues des armes, des tenues traditionnels, des ustensiles de cuivre, des tapis et des bijoux. Ils sont historiques et artistiques.

Ce musée est l'un des plus anciens musée en Algérie.

Texte adapté

### Questions

#### I) Compréhension de l'écrit :

1) Où se trouve le musée Cirta ?

2) Le musée est : a- vaste.                      b- propre.                      c- calme.

Choisis la réponse juste

3) Relève du texte : a- un adjectif ordinal.

b- un adjectif possessif.

4) souligne le sujet, entoure le verbe et encadre le complément de lieu dans cette phrase :

- Les visiteurs parlent dans le musée.

5) Ecris au présent de l'indicatif :

- Je regarde des œuvres d'art au musée.

- Nous ..... des œuvres d'art au musée.

- Vous ..... des œuvres d'art au musée.

6) Réécris au féminin :

- Il est courageux et studieux.

- Elle est .....

#### II) Situation d'intégration

Après une visite au musée, tes camarades de classe te demandent de leur présenter ce que tu as trouvé.

En quelques phrases, écris un paragraphe dans lequel tu présentes ce musée.

N'oublie pas d' : - écrire un titre à ton texte.

- utiliser des indicateurs de temps.

Aide-toi de la boîte à outils suivante :

**Verbes:** Visiter – entrer - trouver - observer -

**Noms:** salle - coin – atelier – galerie – bâtiment - Monnaies – armes - statues – tissus – dessins – musée– visiteurs – brochures - guides – statues

**Adjectifs:** –Beau- calme – propre - vaste

## Correction de l'évaluation

### I) Compréhension de l'écrit :

1) le musée Cirta se trouve à **Constantine**.

2) Le musée est : **a- vaste**.

3) Je relève du texte : a-un adjectif ordinal : **deuxième**

b- un adjectif possessif : **son – notre**

4) Je souligne le sujet, j'entoure le verbe et j'encadre le complément de lieu.

- Les visiteurs parlent dans le musée.

5) J'écris au présent de l'indicatif :

- Je regarde des œuvres d'art au musée.

- Nous **regardons** des œuvres d'art au musée.

- Vous **regardez** des œuvres d'art au musée.

6) Je réécris au féminin :

- Il est courageux et studieux.

- Elle est **courageuse** et **studieuse**.

## Evaluation diagnostique (Projet 03)

### Le séisme

Un tremblement de terre ou un séisme est une catastrophe naturelle et terrible. Il est soudain et bref. Après des secousses très fortes du sol, des immeubles sont effondrés. Les routes et les ponts sont détruits.

Les sauveteurs ne tardent pas, ils se précipitent pour porter des secours aux blessés. Avec des marteaux-piqueurs, et des scies à métaux, ils cherchent des victimes sous les décombres. Ahmed quitte son domicile pour trouver un abri sûr. Il y a du bruit partout.

Les pompiers donnent des conseils aux gens : il faut faire attention et être vigilant.

Texte adapté

### Questions

#### I) Compréhension de l'écrit :

- 1) De quoi s'agit-il dans le texte ?
- 2) Comment sont les routes et les ponts ?
- 3) Les pompiers se précipitent pour :
  - a- porter des secours aux blessés.
  - b- appeler les soldats.
  - c- prendre des photos.

#### Choisis la bonne réponse

- 4) Relève du texte : **deux noms composés.**
- 5) Décompose et sépare les constituants de la phrase suivante :  
- Les pompiers cassent les murs.
- 6) Complète ce qui suit :  
**Les sauveteurs** chercheront des victimes.  
**Je** ..... des victimes.  
**Nous**..... des victimes.
- 7) Relève du texte des homophones.
- 8) Réécris au féminin :  
Le footballeur est studieux, courageux.

#### II) Situation d'intégration

**Les catastrophes naturelles** sont dangereuses. Les gens auront peur, ils appelleront les sauveteurs pour les aider. **Ecris** un court paragraphe pour expliquer à tes camarades qui aident les personnes en cas de catastrophe naturelle.

N'oublie pas d' - écrire un titre à ton texte.

- utiliser le futur simple de l'indicatif.
- utiliser la 1ère personne du singulier
- utiliser les signes de ponctuations.

Aide-toi de la boîte à outils suivante :

-pompiers – médecin	traiter – soulager –	un camion – une	une ruine – les décombres
- infirmier – soldat	veiller- être –	grande échelle –	- la souffrance — la
- policier –	éteindre – sauver –	un casque - une	victime – une injection -
gendarme	dégager – chercher	blouse	un voleur – la vie

## Correction de l'évaluation

### I) Compréhension de l'écrit :

- 1) Dans le texte il s'agit **d'une catastrophe naturelle (le séisme)**
- 2) Les routes et les ponts **sont détruits.**
- 3) Les pompiers se précipitent pour : **a- porter des secours aux blessés.**
- 4) Je relève du texte :
  - Deux noms composés : **des marteaux-piqueurs**
- 5) Décompose et sépare les constituants de la phrase suivante :
  - Les pompiers cassent les murs.
  - Sujet      Verbe      COD**
- 6) Je complète :
 

**Les sauveteurs** chercheront des victimes.

**Je chercherai** des victimes.

**Nous chercherons** des victimes.
- 7) Je relève du texte des homophone : **son / sont - est / et**
- 8) Je réécris au féminin :
  - Le footballeur est studieux, courageux.
  - **La footballeuse est studieuse, courageuse.**