

الجهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

التقرير التأسيسي لسنة الإرسال مقرونا في مادة اللغة العربية



الوقاية:



يُحْكِي أَنَّهُ فِي زَمَنِ مَا ظَهَرَ مَرَضُ فَتَاكَ فِي الصِّينِ ، وَ فِي وَقْتِ وَجِيرِ
انْتَشَرَ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ كَالنَّارِ فِي الْهَيْسِيمِ ، فَأَغْلَقْتُ حُدُودَ الْبُلْدَانِ ، كَمَا
أَغْلَقْتُ مُدُنَ وَشَوَارِعَ وَطِينَا ، وَلَمْ يَعْذُ بِالْإِمْكَانِ التَّنْقُلُ بَيْنَهُمَا إِلَّا بِرُخْصَةِ
اسْتِثْنَائِيَّةٍ ، كَمَا أَقْفَلْتُ الْمَدَارِسَ ، وَالْمَسَاجِدَ ، وَ الْمَتَاجِرَ ، وَالْمَلَاعِبَ الرِّيَاضِيَّةَ
، وَالشَّوَاطِيَّ وَالْمُنْتَزَهَاتِ ، وَ مَنَعْتُ الْأَعْرَاسَ وَالْحَفَلَاتِ وَالْمَآئِمَ ، فَلَزِمَ الْجَمِيعُ
بُيُوتَهُمْ ، حَتَّى أَنْ الْأَعْيَادَ لَمْ يَعْذُ لَهَا طَعْمٌ مَادَامَ التَّنْقُلُ لِرِيزَارَةِ الْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ
مَحْظُورًا ، حَفِظْنَا اللَّهُ جَمِيعًا مِنْمِثْلِ هَذِهِ الْأَمْرَاضِ .

لنبدأ الآن في الإجابة عن الأسئلة :



القراءة



● أقرأ النصَّ جيِّداً ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

1. اقترح عنواناً مناسباً للنص.....

2. ما نوعية النص ؟
 قصة ← خطبة ← مقالة

3. لماذا ذُكِرَ في النص أن الأعياد لم يكن لها طعم ؟

4. لمن كان يُسمح له بالتنقل بين المدن ؟

5. اختار المرادف المناسب مما يأتي :

| | | | | |
|-------|------|-------|---|--------|
| طويل | قصير | ضيق | = | وجيز |
| منشوح | مفاح | منشوع | = | مخطوور |

6. ايتِ بأضداد الكلمات التالية:

| | | |
|-------|---|--------|
| | ≠ | ظَهَرَ |
| | ≠ | لَرَمَ |

7. ما مفرد الكلمات التالية:

| | | |
|-------|---|--------------------|
| | ↔ | الْمُنْتَرِهَاتُ : |
| | ↔ | الْمَنَائِمُ : |



8. أختار الفكرة الأساسية للنص :

← مَرَضٌ غَيْرُ نِظَامِ الْحَيَاةِ.

← الْمَرَضُ لَا يُشَكِّلُ خَطَرًا عَلَى النَّاسِ.

← الْمَرَضُ لَا يُقَيِّدُ حَرَكَةَ النَّاسِ.

الصرف والتحويل

1. بين نوع كل كلمة مُستعملاً: مفرد - جمع



| | | | | |
|----------|-------|----------|--------------|----------|
| بُلْدَان | عِلْم | يَدَيْنِ | مُبَارَاةَات | أَخْوَان |
| | | | | |

2. بين نوع كل كلمة مُستعملاً: نكرة - معرفة

| | | | | |
|---------|-----------------|---------|-----------|-------|
| قَلْبِي | بَيْتُ الْجَدِّ | مَلْعَب | الْوَقْتُ | كُتُب |
| | | | | |



3. بين نوع كل ضميرٍ مِنَ الضمائرِ التالية: نَحْنُ - هُمْ - أَنْتُمْ - أَنَا - هِيَ - أَنْتِ



| | | |
|--------|---------|---------|
| الغائب | المخاطب | المتكلم |
| | | |
| | | |



4. ميز الأسماء الموصولة و أسماء الإشارة بين مما يأتي: مَنْ - ذَلِكَ - الَّذِينَ - هَؤُلَاءِ - هَذَا.



| أسماء الإشارة | الأسماء الموصولة |
|---------------|------------------|
| | |
| | |

5. حول الأفعال من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول :



| نَشَرَ | أَقَامَ | تَجَمَّعَ | يَقُولُ |
|--------|---------|-----------|---------|
| | | | |
| | | | |

6. ميز بين الصحيح والمُعْتَل بما يلي: سَاءَ - مَرَّ - مَلَأَ - عَلَا - طَرَّقَ - رَأَى

| الفعل المعتل | الفعل الصحيح |
|--------------|--------------|
| | |
| | |
| | |



7. ميز بين الفعل المبني للمعلوم والمبني للمجهول بوضع علامة (+) في الخانة المناسبة :

| المبني للمجهول | المبني للمعلوم | الجملة |
|----------------|----------------|---|
| | | ✓ نصَّحَ الطَّيِّبُ الْمَرِيضَ |
| | | ✓ ثَقَامَ الْمُبَارَاةَ بِدُونِ جُمْهُورٍ |
| | | ✓ حَوَّكَمَ الْمُثْتَمِمْ |



التراكيب:

1. حول الجمل الفعلية إلى جمل اسمية :

| الجمل الاسمية | الجمل الفعلية |
|---------------|---------------------------------|
| | يُخَيِّمُ الْفَلَاحُ الثَّوَارَ |
| | يَطْرُقُ التَّلْمِيذُ الْبَابَ |
| | شَكَرَ الضَّيْفُ الضَّيْفَ |

2. أكمل الجمل بفاعل أو مفعول به مما يلي :

الْفَاعِلُ وَالْمَفْعُولُ بِهِ

زَرَعَ [] الْقَمْحَ .

سَرَقَ اللَّصُّ []

3. استخرج الفاعل ونائب الفاعل من الجمل التالية وضعها في الجدول :

| الفاعل | نائب الفاعل |
|--------|-------------|
| | |
| | |

❖ مَلَى الْكَأْسُ .

❖ غَرَّدَ أَعْ صَفْوَرٌ .

❖ هَدَّأَتِ الْعَاصِفَةُ .

❖ يَرَأَى الْهَيْلَالُ .



4. أركب جملتين باستعمال الفعل اللازم والمتعدي :

| جملة فعلها لازم | جملة فعلها متعدي |
|-----------------|------------------|
| | |
| | |

5. ميز بين الفعل اللازم والمتعدي مما يأتي:



| الفعل | لازم | متعدي |
|---------------------|-------|-------|
| ✓ غادر الضيف المحطة | | |
| ✓ أمشي على الراسف | | |

6. أدخل أداة نصب أو جزم مكان النقط في الفقرة الآتية باستعمال: " لا - لم - أن - لن "



أمكن يوماً أنانياً و [] أكون من تقبلاً ف [] نحاول [] تنعني بذلك.

7. أدخل ناسخاً فعلياً أو حرفياً على الجمل الآتية باستعمال " ليس - كان - بات - لعل "

الأستاذ أبي []

الرضيع نائماً []

الله يحفظنا []

في القنابذ أملس []

كان

بات

ليس

لعل



الإملاء



1. أكمل الكلمات الآتية بـاء مربوطة أو مبسوطة:

قَوَّ..

مَلَّ..

مَدَّ..

شَأَّ..

مَسَّى..

خَيَّأ..

ت

ة

2 - أكمل الكلمات الآتية بهمزة وصل أو همزة قطع : أ- إ- !

قَبَّال

أ

نِزَاة

أ

مِزْو

بُجُوخة

!

بِن

!

لُعَاب

2. أكتبْ همزة متوسطة أو متطرفة مكان النقط في الكلمات الآتية :

نَشَّ...

أ

ي...س

و

يَنْط...

ي

م...تفر



3. أكتب ألفا ممدودة "ا" أو مقصورة "ى"

عَو...
أَنه...

مَجْرَ...
يَبْغ...

ذَن...
عَلِي...



التعبير الكتابي

- ❖ رتب الجمل الآتية لتكوين نص متكامل باستعمال الأرقام من 1 إلى 7
1. ذهب الجار مما سمع، وتوجه إلى القاضي ليشتكي المزارع المخادع له،
 2. نحن جنون المزارع المخادع، وعرف أن الخديعة لا تضر إلا بصاحبها.
 3. قام مزارع يبيع بئر الماء الموجود في أرضه لجاره مقابل مبلغ من المال،
 4. وعندما جاء الجار الذي اشترى البئر ليستخدم الماء الموجود فيه، منعه المزارع،
 5. سمع القاضي القصة، وأمر المزارع المخادع أن يُعطي الرجل بئره، إلا أن ه رفض،
 6. قائلا له : أنا بعثك البئر لكنني لم أبعك الماء الموجود فيه،
 7. فقال له القاضي: حسناً، إن كانت الماء لك ، والبئر لجارك، فهُيّا قم وأخرج ماءك من بئره إذن،





❖ أكمل القصة التالية بوضع نهاية مناسبة

لها:

قصة الثعلب والغراب

توقف ثعلب ماكر ليسترخ تحت ظل شجرة، وبعد قليل رأى غرابا يحمل قطعة جبن في فمه وهو يحط على الشجرة ، فبدأ الثعلب يخطط كيف يمكنه الحصول عليها، رفع الثعلب المخادع رأسه وقال للغراب....

التعليمات

● اذكر كيف خذع الثعلب الماكر الغراب حتى حصل على قطعة الجبن ؟



التحرير



A large rectangular area with horizontal dotted lines for writing, intended for the student's response.

