

النص:

كَانَ سَعِيدٌ عَامِلًا فِي إِحْدَى الْحَدَائِقِ الْعَامَّةِ، يَزْعَمُهَا بِالتَّعْشِيبِ وَالْحِرَاسَةِ وَالسِّقَايَةِ، وَ(كَانَ يَقْتُنُ بَيْتًا هُوَ وَزَوْجَتُهُ) وَأَوْلَادُهُ. يُخْلِصُ فِي سَبِيلِ أُسْرَتِهِ لِتَأْمِينِ الْقُوْتِ لَهَا. كَانَ الرَّائِبُ الَّذِي يَتَقَاضَاهُ ضَنْبِيلاً وَالْعَبَاءُ كَبِيرٌ، فَعَاشَتْ الْأُسْرَةُ فِي أَمْسِ الْحَاجَةِ إِلَى كُلِّ جَمِيلٍ لَكِنَّهَا مُتَقَائِلَةٌ يَغْمُرُهَا الْأَمَلُ وَالرَّجَاءُ، وَفِي الْمَسَاءِ تَجْتَمِعُ فِي جَوْ مِنْ الْمَحَبَّةِ وَالْعَطْفِ وَالتَّعَاوُنِ عَلَى الدُّرُوسِ أَوْ قَضَاءِ الْحَاجِيَّاتِ.

مَرَّتِ الْأَيَّامُ وَالْحَالَ كَمَا هُوَ وَالْأَوْلَادُ يُوَاظِبُونَ عَلَى الدِّرَاسَةِ وَالتَّحْصِيلِ بِهَمَّةٍ عَالِيَةٍ، إِلَى أَنْ تَخْرَجُوا مِنْ الْجَامِعَاتِ وَتَأَلَّوْا مَنَاصِبَ عَمَلٍ.

حَوْلَ الْفَهْمِ:

1/ ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ؟

2/ كَيْفَ عَاشَتْ أُسْرَةُ سَعِيدٍ؟

3/ اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ:

- ضِدًّا: مُتَشَابِهَةً - مُرَادِفًا: يَسْكُنُ

وَوَظْفُهُمَا فِي جُمْلَتَيْنِ مَفِيدَتَيْنِ.

حَوْلَ اللُّغَةِ:

1/ اِمْلَأِ الْجَدْوَلَ مِنَ السَّنَدِ:

| مِنْ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ | فِعْلٌ مَزِيدٌ | مِنْ أَخَوَاتِ "إِنَّ" |
|-------------------------------|----------------|------------------------|
| | | |

2/ عَلِّلْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى الْأَلِفِ فِي كَلِمَةِ: "تَأْمِينٌ".

3/ أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ حَطُّ فِي النَّصِّ

4/ حَوِّلِ الْعِبَارَةَ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ إِلَى جَمْعِ الْمَذْكَرِ

الْوَضْعِيَّةُ الْإِدْمَاجِيَّةُ:

مِهْنَةٌ عَامِلِ النَّظَافَةِ مِنْ أَشْرَفِ الْمِهَنِ. فِي فِئْرَةٍ مِنْ ثَمَانِيَةِ (8) أَسْطُرٍ، تَحَدَّثُ عَنْ هَذِهِ الْمِهْنَةِ وَمَخَاطِرِهَا وَالْفَائِدَةَ الَّتِي تَعُودُ بِهَا عَلَى الْمُجْتَمَعِ، مُوظِّفًا جُمْلًا مَنْسُوخَةً بَيْنَ وَأَخَوَاتِهَا.