



المدة: 1 ساعة

المستوى: الثالثة آداب وفلسفة

الفرض الأول في اللغة العربية

النص:

- 1_ نعم سرى طيف من أهوى فأرقني
 2- محمد سيد الكونين والثقلين
 3- نبينا الأمر النَّاهي فلا أحد
 4- هو الحبيب الذي ترجى شفاعته
 5- دعا إلى الله فالمستمسكون به
 6- ظلمت سنة من أحيا الظلام إلى
 7- وشدّ من سغب أحشائه وطوى
- والحب يعترض اللذات بالألم
 والفر يقين من عرب ومن عجم
 أبرّ في القبول منه ولا نـعم
 لكلّ هول من الأهوال مقتـحم
 مستمسكون بحبل غير منـفصم
 أن أشكتك قدماء من ورم
 تحت الحجارة كشحا مترف الأدم

البناء الفكري:

- 1- ما هي الجوانب التي اهتم بها الشاعر في مدحه لسيد الخلق؟ وضح مستشهدا من النص .
 2- لخص معاني الأبيات في ثلاثة أسطر .
 3- ما النمط الغالب في النص؟ علل

البناء اللغوي:

- 1- أعرب ما تحته خط .
 2- بما تفسر غلبة الأسلوب الخبري على النص .
 3- ما هي الصورة البيانية البارزة في البيت الثاني؟ علل

بالتوفيق أحبائي

الإجابة النموذجية

البناء الفكري :

- 1-اهتم الشاعر في معرض مدحه :الجانب الديني /الجانب الخلقى .
- 2-حب الشاعر للرسول صلى الله عليه وسلم الذي تمكن من قلبه جعله يمدح النبي الذي دعا إلى الله فأخلص وصلى وصام وصبر .
- 3-التمط الغالب على النص :النمط الوصفي

البناء اللغوي :

1-الإعراب :

الكونين :مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى

منه :جار و مجرور

2-لأن الشاعر في معرض وصف وإخبار .

3-تشبيهه بليغ /مشبه ومشبه به