Liceo: 1 novembre 1954

Livello: terzo anno lingue straniere.

Anno scolastico: 2021/2022 Durata : due ore

Il testo :

SECONDO ESAME DELLA LINGUA ITALIANA

Lo stile di Armani

Lo stile di Armani Giorgio Armani è sicuramente uno degli stilisti italiani più famosi nel mondo. Le caratteristiche fondamentali del suo stile sono l'eleganza, la sobrietà e la classicità, che rendono ogni sua sfilata un vero e proprio avanta il del suo stile sono l'eleganza, la sobrietà e la classicità, che rendono ogni sua sfilata un vero e proprio evento. Il taglio dei suoi abiti è impeccabile e i suoi capi sono sempre eleganti e confortevoli, mai rigidi; i colori preferiti sono il nero e le tonalità leggermente fredde e delicate, o comunque, non aggressive, come il beige, il blu, il bianco, il grigio. Armani ha creato anche un nuovo colore, il greige, una tonalità mista tra il grigio e il sabbia, particolarmente delicato ed elegante che lo stesso Armani definisce non-colore. Un'altra importantissima caratteristica di Armani è che la mescolanza di tessuti, e materiali e combinazioni anche molto differenti, per esempio una giacca classica con scarpe da ginnastica, riuscendo

Lo stile di Armani è stato molto influenzato dal suo amore per il cinema americano in bianco e nero degli anni Venti e Trenta e per le sue particolari atmosfere, ma anche la cultura araba e orientale hanno ispirato profondamente lo stilista. Infatti, nel corso della sua carriera, ha introdotto in alcuni suoi capi i colletti alla coreana, e cappotti simili alla djellaba, una tradizionale tunica, generalmente di colore blu indossata da molte tribù del deserto. Soprattutto negli anni Ottanta e Novanta nelle creazioni di Armani compaiono nuovi tessuti, come lo shantung, nuove fantasie, come quelle floreali ispirate alle sete giapponesi, e nuove forme, come le giacche con le maniche a kimono.

Alcune di queste caratteristiche sono riconoscibili anche nella sua collezione Armani Casa, realizzata con fantasie ispirate all'architettura islamica e alle porcellane Ming e Qing.

Testi liberamente tratti e/o ispirati dalle voci su Giorgio Armani presenti in Wikipedia

I)-Comprensione del testo :(7.P)

- 1) Leggi II testo e rispondi con vero o falso alle seguenti frasi:
 - · Armani ha creato anche un nuovo coloro. Verso
 - Armani ha introdotto in alcune vestiti i colletti alla coreana, e cappotti simili alla djellaba..
- 2)-Rispondi alle domande:
- a)- Quali sono le caratteristiche generali dello stilista Armani?
- b)- Come sono i colori che Armani ama?
- c)- Ci sono alcuni effetti che hanno influenzato lo stile di Armani, cita alcuni
- II)-Competenze linguitiche:(8.P)

A)-Lessico:

1- Trova nel testo i sinonimi delle parole seguenti: mescolata = Americal American (§ 1) produzione =(§3) 2- Trova nel testo i contrari delle parole seguenti: anziani ≠(§2) pesantemente #(§1)

3- Completa con le parole seguenti :
con le parole seguenti :
Molti giovani saus indossare – modelle – negozi
per la scuola, sfogliana della moda, impiegano tanto tempo a decidere cosa
per la scuola, sfogliano riviste giorno e notte per vedere cosa è « in » e cosa è « out », girano per tutti i in cerca dell'abito perfetto, comprano abiti costosi perché sono firmati da
in cerca dell'abito perfetto, comprano abiti costosi perché sono firmati da Scegli l'alternation de l'abito perfetto, comprano abiti costosi perché sono firmati da
ativa gineta .
Lo stile di Armani è:
1. elegante e molto formale
2 and in the formale
2. esclusivamente casual
3. eleganto a - a
3. elegante e confortevole
B) Grammatica
1. Dare la classe grammati
2. Estrarre dal testo :
- un superlativo assoluto.
3. Sostituire la parte sottoli. —un avversio di modo.
a. Mostro a Rita e Marcella le foto delle vacanze. -un avverbio di modo. a. Mostro a Rita e Marcella le foto delle vacanze. b. Posso fare a voi una di modo.
b. Posso fare a voi una domanda?
c. Il professore ha dato a me un bel voto.
d.I nonni vogliono molto bene a noi.
4. Mettere i verbi tra parentesi
- al condizionale presente :
- Luca è così ricco, (potere) vivere senza lavorare.
- Loro (desiderare) - Loro (desiderare)
- Loro (desiderare)
- All'imperativo diretto :
-(vestirsi- voi) alla moda !
5. Soliolineare l'alternativa corrette fra quelle proporte.
- (Quello / Quel / Quegli) stivale esposto in vetrina è più elegante di tutti (quegli / quelle / quelli) che ho
visto. visto. quelle / quelle
III/ PRODUZIONE SCRITTA: Sceglire UNO di due temi 5/5
Sceglire UNO di due temi.
Tema 01:
Ogni stagione si va a comprare nuovi vestiti, ti piace fare shopping? Da dove compri i tuoi vestiti? quale abbigliamenti? In quale abbigliamenti? In quale
abbiglisment ? Come ti vesti di solito e in parti ale snopping ? Da dove compri i fuoi vestiti ? quale
marchio o firma ti piace? Come ti vesti di solito e in particolare a scuola? Chi ti aiuta a scegliere gli
Tema 02:
Lo shopping and in the
Lo shopping online è entrato di diritto nella nostra quotidiana, internet viene in nostro soccorso per l'acquisito di tante cose, dai biglietti aerei alla spesa al supermenta di li ingressi al testro all'assigurazione dell'auto.
di tante cose, dai biglietti aerei alla spesa al supermercato, dagli ingressi al teatro all'assicurazione dell'auto. Cosa ne pensi sullo shopping online?
Cosa ne pensi sullo shopping online?
2 arcuro o no ? perché ?
- Avete mai fatto uno shopping virtuale ? cosa hai comprato ? Descrivi la tua esperienza Credi che lo shopping possa compensare lo che comprato ? perché ?
- Credi che lo shopping possa compensare lo shopping nei negozi ? perché ?
Abbuild Herman

In bocca al lupo

Correzione del secondo esame della lingua italiana

I/ comprensione del testo :(07p)

1/ vero o falso

- Vero
- Vero

2/rispondi alle domande

a- Le caratteristiche generali dello stilista Armani sono l'eleganza, la sobrietà e la classicità.

b- I colori che Armani ama sono il nero e le tonalità leggermente fredde e delicate, non agressive, come il beige, il blu, il bianco, il grigio.

c- Ci sono alcuni effetti che hanno influenzato lo stile di Armani come il suo amore per il cinema americano in bianco e nero e per le sue particolari atmosfere, e anche la cultura araba e orientale.

II/ competenze linguistiche :(08p)

A-Lessico :

1- Trova nel testo i sinonimi delle parole seguenti :

mescolata = mista (§1)

2- Trova nel testo i contrari delle parole seguenti :

pesantemente # leggermente (§1)

produzione = collezione (§3)

anziani ≠ nuovi

3- Completa con le parole seguenti :

Stilisti - indossare - modelle - negozi

Molti giovani sono ormai schiavi della moda, impiegano tanto tempo a decidere cosa indossare per la scuola, sfogliano riviste giorno e notte per vedere cosa è « in » e cosa è « out », girano per tutti i negozi in cerca dell'abito perfetto, comprano abiti costosi perché sono firmati da stilisti famosi, copiano gli attori, i cantanti, le modelle e i loro giocatori preferiti.

4- Scegli l'alternativa giusta :

Lo stile di Armani è:

3. elegante e confortevole

B) Grammatica:

1. Dare la classe grammaticale della parola sottolineata nel testo.

Le sue : aggettivo possessivo.

2. Estrarre dal testo:

- un superlativo assoluto : importantissima.

-un avverbio di modo : leggermente/ particolarmente/

generalmente

3. Sostituire la parte sottolineata con un pronome indiretto alla forma atona.

- a. Mostro a Rita e Marcella le foto delle vacanze. Gli mostro le foto delle vacanze.
- b. Posso fare a voi una domanda? Posso farvi una domanda? / Vi posso fare una domanda?
- c. Il professore ha dato a me un bel voto. Il professore mi ha dato un bel voto.
- I nonni ci vogliono molto bene. d.I nonni vogliono molto bene a noi.

4. Mettere i verbi tra parentesi

- al condizionale presente :

- Luca è così ricco, (potere) potrebbe vivere senza lavorare.
- Loro (desiderare) desiderebbero avere meno compiti durante la settimana.

All'imperativo diretto:

-(vestirsi- voi) vestitevi alla moda!

5. Sottolineare l'alternativa corretta fra quelle proposte :

- (Quello / Quel / Quegli) stivale esposto in vetrina è più elegante di tutti (quegli / quelle / quelli) che ho visto.

III/ PRODUZIONE SCRITTA:

5/5

Sceglire UNO di due temi.

	Fondo (03p)
Forma (02p)	- Ricchezza e coerenza delle idee
- Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione).	- Ricchezza del lessico. - Correttezza linguistica in particolare la grammatica.