



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مؤسسة التربية و التعليم الخاصة سليم

ETABLISSEMENT PRIVE D'EDUCATION ET D'ENSEIGNEMENT SALIM

www.ets-salim.com 021 87 10 51 021 87 16 89 Hai Galloul - bordj el-bahri alger

رخصة فتح رقم 1088 بتاريخ 30 جانفي 2011

لحضري-ابتدائي-متوسط - ثانوي

اعتماد رقم 67 بتاريخ 06 سبتمبر 2010

جاني 2018

المستوى: الثانية ثانوي (آداب) 2ASL

فرض في مادة الفلسفة للفصل الثاني

أجب على موضوع واحد على الخيار :

الموضوع الأول: ميز بين المنطق الصوري و المنطق الإستقرائي ؟

الموضوع الثاني: النص :

"لين يكمن الفرق - حينئذ - بين الملاحظ و المجرب؟ الفرق كما يلي :ندعوا ملاحظا ذلك الذي يستعمل طرق الإستقصاء ، البسيطة أو المركبة ، في دراسة الظواهر، دون أن يتدخل في مجرى هذه الظواهر، بل يستقبلها كما تقدمها له الطبيعة ، ونطق صفة المجرب على من يستعمل طرق الإستقصاء البسيطة أو المركبة ، يستعملها لتغيير أو لتعديل الظواهر الطبيعية من أجل هدف معين ، و يستحدث تلك الظواهر في ظروف أو في شروط ، ليس من شأن الطبيعة أن تقدمها فيها.

وهذا المعنى فإن الملاحظ هي إستقصاء ظاهرة طبيعية ، والتجربة هي استقصاء ظاهرة معدلة من طرف الباحث ، و هذا التمييز يبدو خارجيا تماما ، يقتصر بكل بساطة على تحديد الكلمات غير أنه يقدم المعنى الوحيد الذي يفهم على أساسه الفرق الهام الذي يفصل علوم الملاحظة عن علوم التجريب أو العلوم التجريبية .

لقد سبق أن قلنا ، إن كلمتي (ملاحظة و تجربة) إذا أخذتا من زاوية الإستدلال التجاري وفهمتا بمعنى مجرد، فإن الملاحظة تدل على مجرد المشاهدة البحتة لحدث ما ، أما التجربة فتدل على مراقبة فكرة ما بواسطة بعض الأحداث. "

المطلوب: أكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

بالتوقيق

الإجابة النموذجية :

الموضوع الأول: ميز بين المنطق الصوري و المنطق الإستقرائي ؟

مقدمة : إن المنطق الصوري يدرس شروط إنطباق الفكر مع نفسه أي يهتم ب الشروط الصورية للتفكير الصحيح بينما المنطق الإستقرائي يدرس شروط إنطباق الفكر مع الواقع فما هو الفرق بين المنطق الصوري و المنطق التجريبي ؟

العرض : يختلف المنطق الصوري عن المنطق المادي في : المنطق الصوري يعلمنا المبادئ و القواعد التي بمراعاتها ينطبق الفكر مع نفسه ولا يتناقض معها ، أما المنطق المادي أو ما يسمى في العصر الحديث بالمنطق الإستقرائي يبحث في الشروط التي تجعل الفكر ينطبق مع الواقع .

كلاهما سواء المنطق الصوري أو المادي يسعى إلى الوصول إلى المعرفة الصحيحة و يضمن تحقيق الإستدلالات الفكرية أو الواقعية لتحقيق المعرفة الحقة المنطق المادي يصحح المنطق الصوري

خاتمة : العلاقة بين المنطق الصوري والمنطق المادي هي علاقة التكامل الوظيفي .

الموضوع الثاني : النص

مقدمة: يدخل النص في إطار اهتمام "كلود بيرنار" بخطوات المنهج التجريبي...
يعالج صاحب النص مشكلة فلسفية تتعلق بنوع العلاقة بين الملاحظة و التجربة؟ هل هي علاقة انفصال و تمایز
ام هي علاقة اتصال و تكامل؟

العرض: يرى "كلود بيرنار" بأن هناك علاقة انفصال و تمایز بين الملاحظة و التجربة
و قد برر موقفه هذا بعدة براهين و هي : _الاختلاف الموجود بين الملاحظة و التجربة ، فالنلاحظة هي مشاهدة الظواهر في ظروف إصطناعية.

لقد إستطاع كلود بيرنار في نصه هذا عندما بين الفرق الموجود بين الملاحظة والتجربة بحجج صحيحة . ولكن من جهة أخرى اهم العلاقة الوظيفية بينهما ، لأن كلاهما يحتاج إلى الآخر.

والرأي الصحيح هو الذي يرى بأن هناك علاقة إرتباط ضروري بين عمل الملاحظ و المجرب ...

خاتمة: ومنه نستنتج بأن العلاقة الموجودة بين الملاحظة و التجربة هي علاقة انفصال من جهة ، واتصال من جهة أخرى ...