التاريخ:07مارس2017

المجال:رسم و تلوين. **الوحدة:**الأساليب الفنية الحديثة. **موضوع الدرس:**الفن الساذج

موضوع الحصة: الرسم بطريقة باية

سير الدرس

تعريف الفن الساذج:

هو أسلوب فني منجز من طرف شخص لم يتلقى أي تكوين اكاديمي في قواعد الفن.

(الذي يمارسه يسمى بالعصامي).أول معرض نظم كان عام 1912ببرلين.

مميزات الفن الساذج:

- عدم استعمال قواعد الفن الاكاديمي.
- الرسم بعيداً عن التكلف و التصنع.
- رسم بسيط من حيث تركيب الأشكال.
- نقل المواضيع الطبيعية و القصصية
- ألوان مشرقة و نقية(لأنه في الأغلب لا يمزجها و لا يخففها)

رواد الفن الساذج:

هنري روسو 1844- 1910من أهم أعماله:الغجري النائم،الغابة العذراء.

باية محي الدين(فاطمة حداد)1931- 1998 من أهم أعمالها:المرأة و الطفل بالأزرق.

أسلوب باية:- المرأة موضوع رئيسي في أغلب أعمالها - وجه المرأة بمنظر جانبي

- تعتمد على الأسلوب ألتزيني ألزخرفي لفساتين المرأة ومظهرها - ألوان زاهية

النشـــاط التعلمي:

انجاز عمل فني بالأسلوب الساذج (امرأة ،منظر طبيعي،طبيعة صامتة)

الخامات المستعملة: أقلام التلوين الخشبية.