

## الفئة المستهدفة: أولى جذع مشترك علوم ثانوية:.....

## ❖ الفرض المحسوس الأول لثلاثي الأول في مادة اللغة العربية ①

[education-onec-dz.blogspot.com](http://education-onec-dz.blogspot.com)



قال حاتم الطائي :

1. مهلا ، نُوّار ، أقلّي اللوم و العذلا
  2. ولا تقولي لمال كنت مُهلاً كه
  3. يرى البخيل سبيل المال واحدة
  4. إنّ البخيل إذا ما مات يتبعه
  5. فاصدق حديثك إنّ المرء يتبعه
  6. لا تعزليني على مال وصلت به

**تذليل لغوي:** العذل : اللوم و العتاب / الخبل : ضرب من الجن ، يقصد من لا يعترف بالجميل ولا يردده / الجواد : الكريم .

**اقرأ السند قراءة مُتأنّية فاحصه ثمْ أجب عن الأسئلة التالية**



**أولاً: البناء الفكري:**

١. علام تلوم نوار زوجها هاتما ؟ ما تبريرها في ذلك ؟
  ٢. هل اقتنم الشاعر بوجهة نظرها ؟ ما هي الحجم التي عرضها لاقتنا لها ؟
  ٣. إلام يدعوا الشاعر في البيتين الخامس والسادس ؟
  ٤. اشرم مضمون البيتين الثالث والرابع بأسلوبك الخاص
  ٥. ما النمط الغالب على النثر ؟ علل إجابتكم.

## ثانياً: البناء اللغوي:

١. أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطْفَيِ النَّصْ .
  ٢. اسْتَخْرُجْ - مِنَ النَّصْ - أَسْلُوبًا إِنْشائِيًّا وَاحِدًا ، وَبَيْنَ نَوْعَهُ .
  ٣. مَا نَوْعَ الصُّورَتَيْنِ الْبَيَانِيَّتَيْنِ " يَتَبَعُهُ سَوَاءُ الثَّنَاءُ / إِذَا مَا نَعْشَهُ حُولَ " ؟
  ٤. اسْتَخْرُجْ مَحْسُنَيْنِ بِدِيْعَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ ، وَبَيْنَ نَوْعَيْهِمَا وَأَثْرِيْهِمَا فِي الْمَعْنَى .

بالتفصيل