

المدة : ساعتان

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

المستوى : الثالثة متوسط

السند :

قد يَسْتَسْهَلُ المَرءُ الكذِبَ حينَ يَمْرُحُ حَاسِبًا ، مَجَالَ المَلهُو لا حَظَرَ فِيهِ عَلى إخبارٍ أو اختلاقٍ . ولكنَّ الإسلامَ الذي أَباحَ الترويحَ عَن القلوبِ لم يَرْضَ وَسيلَةَ لذلكِ إلا في حدودِ الصِّدقِ المَحْضِ ، فإنَّ الحلالَ مَندوحَةٌ عَن الحرامِ وفي الحقِّ غناءٌ عَن الباطلِ .

فالكَذِبُ رذيلَةٌ مُحضَةٌ تُنبِئُ عَن تَغْلُغِ الفسادِ في نَفْسِ صاحِبِها ، وَعَن سلوكِ يُتَشَيُّ الشَّرِّ إنْشاءً ، وَيندفعُ إلى الإثمِ مِن غيرِ ضرورةٍ مَزعجةٍ أو طبيعَةٍ قاهرةٍ ... فَهوَ كالمَراضِ التي تُعرضُ لمَبدنِ ، لا يَصحُ مِنها إلا بَعْدَ عَلاجٍ طَويلٍ . لا عَذرَ البتةِ لِمَن يَتَخَذونَ الكذِبَ خَلقًا وَيَعيشونَ بِهِ عَلى خَديعةِ الناسِ ، فَقد حَصَى الشارِعُ مزالقَ الكذِبِ ، وَوَضَحَ سَوءَ عَفتَها ، حَتى لا يَبقى لِمَن مَفدٍ إلى الشَّرِّ رُودَ عَن الحَقيقَةِ ، أو الاستِهانةَ بِتَقَرُّرها .

(الشيخ الغزالي)

الأسئلة:

البناء الفكري: (6ن)

- 1/ لم يَسْتَسْهَلِ الإنسانُ الكذِبَ ؟
- 2/ متى يندفع المرء إلى الإثم ؟
- 3/ أعط فكرة عامة للنص ؟
- 4/ اشرح ما يلي : لا حظر – تغلغل - الشارع .

البناء الفني: (2ن)

- 1/ ما نوع النص وما طبيعته ؟
- 2/ هات تشبيها من النص ثم بين أركانه .

البناء اللغوي: (5ن)

- 1/ أعرب ما تحته خط في النص : لم يرض - هو .
- 2/ استخرج من النص: اسما ممدودا - مصدر فعل خماسي .
- 3/ حوّل الجملة الآتية إلى المثني: أوشكت الأمة أن تقع في الفتنة .

الوضعية الإدماجية: (7ن)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " عليكم بالصدق ، فإن الصدق يهدي إلى البر....." .  
اشرح الفكرة السابقة في فقرة وجيزة مخبرا عن حقيقة الصدق والأثر الذي يتركه في النفس .