

Composition du premier semestre

-Lis le texte attentivement :

Mademoiselle Zaïnabou Ouedraogo est une jeune afro-américaine qui s'est faite craché au visage par un groupe de jeunes blancs en descendant du bus. Un journaliste s'est intéressé à cet incident.

«-Bonjour Mademoiselle, je suis désolé pour ce qui vous ai arrivé, permettez –moi de vous poser la question suivante : qu'avez- vous pensé sur le coup ?

- J'ai pensé que même si ça n'arrive que très rarement, et que ces jeunes n'étaient que des cas isolés, cela montre **que les gestes racistes existent toujours**. Je me rappellerai toute ma vie de cette journée et même de l'heure à laquelle c'est arrivé, déclara-elle.

-Qu'avez-vous ressenti ? demanda le journaliste.

-C'était blessant, je me suis sentie humiliée et souillée ; je me suis empressée de prendre un mouchoir pour m'essuyer le visage , confie-t-elle .Dans ma tête une seule question me revenait : pourquoi? Parce que je suis différente ? Parce que je suis noire ?, sanglotée la victime.

-Il est vrai que j'entends souvent des insultes offensantes tel que "sale négresse", mais on fait avec, parce que quand on prend tout au pied de la lettre, on finit par avoir peur de tout, mentionne la femme de 27 ans, arrivée à Sherbrooke il y a deux ans et demi. Pendant un temps quand je prenais le bus, j'avisais le conducteur seulement à la dernière minute que je devais descendre pour éviter d'être agressée, rajouta-elle.

-Que pouvez-vous dire aux personnes **qui subissent ce genre de comportements au quotidien** ?, questionna le journaliste.

-Il ne faut pas se laisser faire. Il est impératif de porter plainte et de dénoncer ce genre de geste, car c'est un acte criminel, conclue-elle.»

La Tribune numérique (adapté)

D) Compréhension de l'écrit : (13pts)

1-Quel est le sujet traité dans ce texte ?

2-Quels sont les personnages présents dans le texte ?

3-Qu'est-il arrivé à la jeune femme ?

4-Comment s'est sentie la victime suite à cet incident ?

5-Répond par « vrai » ou « faux » :

a- Zaïnabou a été agressée à l'arme blanche.

b-La victime a été attaquée en descendant du train.

6-Trouve dans le texte un mot de la même famille que le mot « racisme ».

7-Recopie les propositions soulignées dans le texte puis indique leurs natures.

8- « C'était blessant, je me suis sentie humiliée... »

-L'expression soulignée veut dire :

- a- elle s'est sentie abaissée. b- elle s'est sentie fière. c- elle s'est sentie enchantée.

(Recopie la bonne réponse)

9-Souligne les propositions dans les phrases suivantes puis indique leurs natures :

a- « Je me suis empressée de m'essuyer car j'avais le visage plein de crachat. »

b-« j'avisais le conducteur à la dernière minute de peur d'être agressée. »

10-Complète le tableau suivant à partir du texte :

| Un signe de ponctuation | Un adverbe de manière | Un verbe de parole | Un adjectif qualificatif |
|-------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------------|
| | | | |

11-Conjugué les verbes entre parenthèses aux temps et modes qui conviennent :

a- Je trouve que ce phénomène (prendre) de l'ampleur.

b-La jeune femme était toujours sur ses gardes de crainte qu'elle (être) agresse de nouveau.

12-Transforme la phrase suivante au discours indirect :

-Zaïnabou Ouedraogo se demande : « pourquoi je dois subir ce genre de traitement ? »

II) Production écrite : (7pts)

-Consigne :

-Tu as regardé à la télévision un documentaire sur la vague de violence qui a dernièrement envahi les états unis(USA). De retour à l'école tu décides d'ouvrir un débat sur le sujet avec tes camarades.

-Rédige un dialogue à visée argumentative à travers lequel tu vas raconter les dangers de la violence.

-Les critères de réussite :

-Respecte la structure du dialogue à visée argumentative (le passage narratif, le passage argumentatif)

-Utilise les verbes de parole ainsi que la ponctuation adéquate.

-Utilise les rapports logiques qui conviennent pour appuyer tes arguments.

-Conjugué les verbes aux temps et modes qui conviennent.

-Fais attention à l'orthographe.

BONNE CHANCE