

الاختبار الثلاثي الثالث في مادة اللغة العربية

النص :

الغرور آفة اجتماعية مهلكة ، و مرض نفساني خطير يصيب الافراد على اختلاف طبقاتهم و أحوالهم .

و المغرور انسان مريض ، و يختلف هذا المرض كمية و كيفية ، فهناك المغرور بحسبه و نسبه ، فهو يرى أنه الحسيب النسيب ، ابن العائلة خلقه الله من طينة خاصة ، لم يخلق منها سوى أسلافه ، فهو بهذا مفتون ، انه لا يتحدث الا عن أجداده العظام و أيديهم البيضاء على هذا الشعب ، و قد يكون الانسان مغرورا بذاته فهو في نظر نفسه سيد الناس ، و أعقل من في الوجود لا يخطئه الصواب قط ، و لا ينكر ذلك الا جاهل منحط ، و بعضهم من هو مغرور بصوته ، فهو البلبل الصداح ، حديثه نغم ، و صوته سحر ، لا يابه أبدا لتذمر السامعين اذا رفع عقيرته بالغناء و لا يبالي بضحكات الهازنين الساخرين ، فهو لاء جميعا يجهلون مزاياه، و يعجزون عن تذوق فنه الرفيع .

و هناك أنواع أخرى من الغرور لا حصر لها ، فيها ما فيها من نقائص ، لا تحمل لصاحبها الا الهزاء و السخرية ، فالمغرور في عين نفسه أعظم الناس و أنبلهم ، و هو في عين الناس مخلوق مريض سخي لا وزن له و لا وجود .

عن الانشاء السهل ص 103\_104 بتصريف

الأسئلة:

البناء الفكري:

- 1- اختر عنوانا مناسباً للنص ؟
- 2- ذكر الكاتب في نصه أصناف المغرورين أذكرهم مع توضيح كل صنف .
- 3- ما موقف الكاتب من المغرور ؟ هات من السند كلمتين تشيران الى ذلك .
- 4- ما غرض الكاتب من هذا النص ؟
- 5- اشرح : أسلافه - الصداح - تذمر - يابه .

البناء الفني:

- 1- ما النمط الغالب على النص ؟
- 2- هات من النص طباقاً .
- 3- في عبارة : \* أيديهم البيضاء \* صورة بيانية ما نوعها ؟ و عما تعبر ؟

البناء اللغوي:

- 1- أعرب الكلمات التي تحتها خط في النص : أسلافه - نقائص - الحسيب
- 2- استخرج من النص أسلوب استثناء ثم بين عناصره .

3- صنف الكلمات الآتية حسب دلالتها الصرفية في الجدول :

اجتماعية - نفساني - منفعة .

اسم منسوب	مصدر ميمي	مصدر صناعي

### الوضعية الادماجية :

قال الكاتب :

\* وهناك أنواع أخرى من الغرور لا حصر لها و كلها نقائص \*

### التعليمة :

أكتب موضوعا انشائيا في حدود 12 سطرا ، تتحدث فيه عن نوع آخر من الغرور مبرزا عواقبه في حياة الفرد و المجتمع .