

الاختبار الأول في مادة اللغة العربية وآدابها

النص: قال أبو نواس:

- 1- يا طيبنا بقُصور القُصص، مشرفة  
2- لَمَّا أَخَذْنَا بِهَا الصَّهْبَاءَ، صَافِيَةً  
3- جَاعَتِكَ مِنْ بَيْتِ خَمَارٍ بِطَيْبَتَيْهَا  
4- فقام كالغصنِ قد شُدَّتْ مَنَاطِقُهُ  
5- فاستنَّها من فم الإبريقِ، فانبعثتْ  
6- فلم نزلْ في صباحِ السببِ نأخذُها  
7- ثمَّ انتدأنا الطُّلَا باللَّهْوِ مِنْ أُمَّمٍ  
8- حتى بدتْ غُرَّةُ الاثنيْنِ واضِحَةً  
9- وفي الثلاثاءِ أَعْمَلْنَا المَطِيَّ بِهَا  
10- والأربعاءِ كسرنا حدَّ سورتها  
11- ثمَّ الخُميسِ وصلَّناهُ بِلَيْلَتِهِ  
أثرى رصيدي اللغوي: 1- القُصص: اسم مكان بفارس. 2- التَّسَاكِرُ: القرى. 3- الصَّهْبَاءُ: اسم للخمر. 4- ينعقدُ: ينطوي.

أ- البناء الفكري:

- 1- اذكر ثلاثة شعراء قادوا حركة التجديد في العصر العباسي.  
2- من يقصد في البيت الثالث؟ وما هي صفاته؟  
3- لماذا أحصى الشاعر كل أيام الأسبوع؟  
4- يعكس النص بعض مظاهر البيئة العباسية، حددها.  
5- ما النمط الغالب على النص؟، اذكر بعض خصائصه.

ب- البناء اللغوي:

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.  
2- بأي أسلوب استهل وأنهى الشاعر قصيدته؟ وما غرضهما البلاغي؟  
3- في البيت الثالث والعاشر صورتان بيانيتان اشرحهما بدقة وبين أثرهما في المعنى.  
4- صغ عبارة قياسية للتعجب من الفعل ارتعد .  
5- استخرج من النص محسناً بديعياً، وبين نوعه.  
6- حدد قافية البيت الأخير مبيناً حروفها.