

## **Composition de Français du 1<sup>er</sup> trimestre**

### Texte :

La Casbah d'Alger, communément appelée la Casbah (en arabe : *Al-qasbah* « la citadelle »), correspond à la vieille ville ou médina d'Alger dont l'origine est millénaire. Bâtie par Bologhine Ibn Ziri en 960 sur les ruines de l'ancienne ville romaine d'*Icosium*, située dans le territoire de la tribu berbère des Beni Mezghenna, elle est le symbole de la culture algéroise par le biais de son patrimoine matériel et immatériel qui est considérée comme un bien culturel d'importance mondiale depuis 1992 par l'Unesco .

Passer un séjour à la Casbah, c'est apprécier la belle vue de la mer, l'étroitesse et la sinuosité de ses rues où le ramassage des ordures se fait encore traditionnellement à dos d'âne.

De plus, son tissu urbain complexe et mystérieux incite le touriste à découvrir le palais «Dar Aziza » situé en face de la merveille mosquée Ketchaoua , cet œuvre unique et témoin de l' architecture mêlée des styles mauresques, ottomans et byzantins.

La Casbah reste aussi marquée socialement par son artisanat de confection d'habits traditionnels, comme le karakou, le haïk et le tarbouche.

En outre, la musique *Chaâbi* fondée par les maîtres Cheikh Nador, Hadj El Anka et Cheikh El Hasnaoui, chanté et rythmé par des instruments spécifiquement inventés en Algérie tels que le mandole , le oud, le tar et la derbouka s'impose comme un symbole d'une culture populaire et citadine du site .

Enfin , la Casbah est le bastion essentiel de la « bataille d'Alger » en 1957 , cet événement historique qui nous rappelle les sacrifices de nos glorieux martyrs Ali la Pointe et ses compagnons Hassiba Ben Bouali, Hamid Bouhmidi et Petit Omar tués par une explosion en s'opposant à la 10<sup>e</sup> Division Parachutiste du général Massu .

Pour toutes ces raisons ,des associations et des acteurs locaux se battent pour faire vivre le patrimoine de la vieille Casbah et le protéger.

*Texte adapté par le PEM*

*Casbah d'Alger — Wikipédia*

### **I/Compréhension de l'écrit :**

1. De quoi parle - t - on dans ce texte ?

2. ( Recopie la bonne réponse )      Ce texte est de type :

a- explicatif à visée argumentative    b- narratif à visée argumentative      c- descriptif à visée argumentative

3. Relève dans l'introduction du texte la thèse présentée par l'auteur .

4. Relève dans le texte un argument avec l'exemple utilisé par l'auteur.

5. Réponds par vrai ou faux .

a- La Casbah est construite en 1992. ....

b- L'ancienne ville d'Alger est appelée Icosium. ....

c- La casbah est célèbre par la richesse de son patrimoine. ....

d- Cet endroit était un bon refuge pour les Moudjahidine de la guerre de libération. ....

**Raboh Djemaa**

6. \* une culture populaire et citadine . ( Recopie la bonne réponse)

Le mot souligné signifie : a- Qui se rapporte à la campagne. b- Qui se rapporte à la ville.

7- Pour mettre en valeur les aspects de cette ancienne médina, l'auteur a employé :

a- Le lexique mélioratif b- Le lexique dépréciatif (Recopie la bonne réponse)

8- Complète chaque case du tableau ci-dessous à partir du texte .

Patrimoine vestimentaire	Patrimoine musical	Patrimoine architectural	Evénement historique

9. Relie les deux phrases suivantes pour exprimer le rapport de la cause.

La musique Chaâbi est appréciée par les Algérois . Elle traite leur vie socio - culturelle.

10. Relève du texte une proposition subordonnée relative .

11. Mets le verbe entre parenthèses au temps et au mode qui conviennent.

Je souhaite que La Casbah (être)..... vraiment la bien gardée .

12. Réécris correctement les adjectifs qualificatifs entre parenthèses.

Alger La (Blanc) est une ville ( séduisant ) .

13. Donne un titre au texte .

### II/Production écrite :

Présente en quelques lignes le patrimoine de ton village ou ta région pour vanter ses mérites .

Raboh Djemaa

Bonne chance !