

#### **(اختبار الفصل الأخير في مادة اللغة العربية وأدابها )**

◀ يوم الأربعاء 26 من شعبان 1438 هـ الموافق لـ 24 من أيار (مايو) 2017م ↵

المدة: ساعتان

الشّعّبة: السّنة الثانية لغات + أف

تذليل الصّعوبات

- نحواك : حديث
- أجتلي : أكشف
- للمحا : ح لمحة وهي
- النظرة السريعة
- الحور : النص
- الجليد : الصبور
- على المكروه و القوي
- الكور : الزيادة
- شجو : هم و حزن
- مرتفق : مرتفع

وبت أدلج بين الوعي و النظر  
عدلا من الحكم بين السمع والبصر  
فقرط السمع قرط الأنف من سمر  
حزم الجمالين من خبر و خبر  
قد أفصحت لي عنها أسن العبر  
كورا ومن مرتق طورا و منحدر  
يررعى و من ذاهل ينسى و مذكر  
و قد قضوا فمضوا إنا على الأثر  
شجو يفجر عين الماء في الحجر

**النص**: قال ابن خفاجة في وصف القمر :

1. لقد أصخت إلى نجواك من قمر
2. لا أجلتى لمحا حتى أعي ملحا
3. وقد ملأت سواد العين من وضح
4. فلو جمعت إلى حسن محاورة
5. وإن صممت في مرآك لي عظة
6. تمر من ناقص حورا و مكتمل
7. وإن الناس من معرض يلهمو و ملتفت
8. يلهمو بساحات أقوام تحدثنا
9. فإن بكير و قد يبكي الجليد فعن

## أسئلة البناء الفكري: (٨ ن)

1. من المخاطب في النص ؟
  2. ماذا يتمنى الشاعر؟ و لماذا؟
  3. في النص إشارة إلى تغير أحوال القمر ، وضح ذلك .
  4. ما اللقب الذي عرف به ابن خفاجة؟ استدل على ذلك من النص .
  5. ما النّمط الغالب على النّص؟ ذكر مؤشرين من مؤشراته مع التّمثيل لهما .

## أسئلة البناء اللغوي والفنى: (06 ن)

١. أعرّب ما تحته خط في النص .
  ٢. استخرج من النص مصدرًا لفعل ثلاثي ، و هات من البيت الأول صورة بيانية ، بين نو
  - ٣.
  ٤. استخرج من البيت الأخير محسناً بديعياً و ببي
  ٥. ماذا أفاد "لو" في البيت الرابع؟ وما أثره فـ
  ٦. قطع البيت السادس ، حدد قافنته و حر كاتها

**الوضعية الإدماجية: (06 ن):**

إن افتتان الأندلسين بالطبيعة فاق كل تصور، حيث سكنت وجданهم ، و طبعت ألوانها حياتهم ، فكانت الطبيعة معينا لا ينضب ، ولوحة جميلة لا تفارق أشعارهم .  
على ضوء ما سبق عرف شعر الطبيعة و اذكر السمات و الخصائص المشتركة في هذا الشعر مشيرا إلى بعض الشعراء الذين اشتهروا في هذا المجال .