

الاختبار الأول في مادة اللغة العربيةأهل بيتك في اليابانالسند:

شعب عريق بـتقاليد الراسخة ، تقاليد تقدر كرم الضيافة و حسن استقبال الوافد الأجنبي ، فمهما كانت مرجعيته أو خلفيته الثقافية فإنه يحظى بحسن الترحاب و المعاملة ، وأول ما يستقبلك به الياباني الانحناءة، فهي أشهر آداب السلوك لدى اليابانيين ، والتحية بالمصافحة ليست معتادة بينهم ، ولكن يتم تقبيلها مع الأجانب ، والجدير بالذكر أن اليابانيين لا يتعانقون أو يُقبّلُون بعضهم أثناء التحية كما أنهم لا يلمسون بعضهم البعض بأطراف أجسامهم كما هو شائع في ثقافتنا العربية .

إن ما يميز هذا الشعب جديته في التعامل مع الزمان ، فالتعامل مع الزمان من أهم الفوارق بين العرب و اليابانيين ، ففي بلادنا العربية يمر الزمان بشكل طبيعي ، بينما الإنسان الياباني يتحرك حسب وعي مرافق بدوره الزمان ، وكل تصرفاته وفق جدول عمل منضبط ، وحسب المواعيد المحددة لها ، لذلك يعتبر الياباني أنه من عدم اللباقة الوصول بعد الموعد المتفق عليه ، وعند حدوث عارض ، ينبغي عليك أن تعذر و تخبر بوقت الوصول ، وهذا من دواعي احترامك الآخر .

ولو لم يقدس شعب اليابان العلم والعمل مكان ليتطوّر ويكون في طليعة الدول المتقدمة ، وخاصة في نظامها التعليمي ، حيث يتواجد بها أكثر من ألف و ثلاثة جامعة و مؤسسة تعليمية للمرحلة ما بعد الثانوية ، وتشمل الجامعات و مراكز الدراسات العليا والكليات المتخصصة والمعاهد ، فهي دولة مدنية متقدمة و صاحبة ثالث اقتصاد على مستوى العالم .

مجلس السفراء العرب دليل الطالب العربي للدراسة في اليابان

ص 8-12

الجزء الأول : (12ن)الوضعية الأولى : (05ن)

1-ملخص مضمون السند في فكرة عامة .

2-عدد تقاليد المجتمع الياباني المذكورة في السند .

3-وضح ما يميز اليابانيين عنا .

4-حدد -حسب السياق - معنى الكلمتين الآتيتين : عريق - اللباقة .

5-استخلص من النص قيمة خلقيّة .

الوضعية الثانية : (07ن)

1-أعرب ماتحته خطأ في النص .

2-استخرج من السند : أسلوب شرط و حدد أركانه .

- 4- استخدم اسم فعل للتعبير عن معنى الجملة : يوجد فارق كبير بين اليابانيين والعرب في احترام الوقت.
- 5- هات من الفقرة الثالثة : محسناً بديعياً وبين نوعه .
- 6- اشرح الصورة البيانية الآتية وبين نوعها : تصنّع الأخلاق والأداب مجتمعاً رافقاً .
- الجزء الثاني: (08)

الستيق: حضرت عرساً في منطقة القبائل، فظهرت لك التقاليد والعادات الأصيلة ضارة في حياة الجزائري العربي الأمازيغي.

الستد: الرجوع إلى الأصل فضيلة ، والخروج منها زلة.

التعليمية: اكتب نصاً منظماً من 13 سطراً تبين فيه تلك العادات والأهاريج والألبسة وشرح دلالتها وسر تمسك الأجداد بها ، وإصرارهم على نقلها للأبناء والاحفاد ، موظفاً اسم فعل أمر ، وصيغة مبالغة .

بالتوقيع \_\_\_\_\_  
ق للجمع \_\_\_\_\_

لا أحب ثلاثة كلمات:

لا أعرف ، لا أستطيع ، مستحيل