

الفرض الأول للفصل الأول في مادة اللغة العربية.  
للسنة الرابعة متوسط

السند:

لم تbarح مخيلى إلى اليوم صورة ومعاناة ذلك الحمال الصغير.. طفل لم يتجاوز الثانية عشر من عمره. واعتبارا مع ما كان يشتغل به حين تطلعت في منظره شعرت وكأنني أقرأ رواية "الموت مر من هنا"... يلتحف بطفولته ويتسكع داخل السوق الواسع ، يمضغ الشتائم والإهانات التي الصادرة عن رواد السوق و أصحاب السلع الذين لم يرحموه ولم يرافقوا حاله ، يبحث عن شيء يحمله ليتقاضى مقابل ذلك بعض الدريهمات ، لكي يأكل ، فهو يعرض ظهره لحمل البضائع خفيفها وتقليلها ، يتثاقل في خطواته مثل الدابة الهرمة التي تنزعزع قوائمه انتزاعا لتوالى كبوات لا تنتهي .. هاهو يتمنى أن يخلع تعبه ويقذف بحمولته ثم يركض ليشارك الأطفال ألعابهم.. وسرعان ما تقفز إلى مخيلى الأخ التكبره بعام بحزنها وهي منكفة على الرحي، تطحن وتطحن في سبيل كوب حليب للأخ الأصغر اليتيم القابع في حضن أمه المحترضة .

لاقيته من الغد على نفس الحاله ، اقتربت منه ودعوته إلى كاس حليب فلبى الدعوة فرحا حيث عبه عبا ، أردت أن أواسيه واهون عليه تعبه ، فلم أجد إلا أن اسرد عليه قصة قرأتها في شبابي: شاب فقير شعر بعدم الرضا عن وضعه، فذهب إلى معلمه يستنصره ، فنصحه المعلم بأن يضع حفنة من الملح في كأس من الماء ثم يشربه ، ليعود إليه في الغد وهو يبصق من شدة ملوحته.. فأحذه ومعه نفس كمية الملح ولكن للبحيرة ، ورماها فيها ، وسأله معلمه بعد أن شرب من ماء البحيرة : كيف تستطعمه؟ أجاب الشاب : إنه حلو ، وهذا نصح المعلم الشاب الصغير قائلا : إن آلام الحياة مثل كمية الملح التي رميتها ، فكمية الألم في الحياة تبقى نفسها بالضبط ، ولكن كم المعاناة التي نستطعمها يعتمد عليك وحدك ، فكن كالبحيرة بصبرك وأحلامك وأمالك الواسعة بالمستقبل ، ولا تكن كهذه الكأس التي لا تعطي إلا المرارة و المعاناة .

- فتحي العابد -

الأسئلة:

( 04 ن) الجزء الأول:

- 1 - لماذا لم يشارك الحمال الصغير الأطفال في لعبهم ؟
- 2 - ما الوسيلة التي اتبعها الكاتب لمواساة الحمال ؟ .
- 3 - استخلص قيمة تربوية من النص .
- 4 - اشرح الكلمتين : يتسكع - يستنصره .

( 08 ن) الجزء الثاني :

- 1 - أعرب ما تحته خط في السند .
- 2 - عين حرف العطف و بين ما أفاده في الجملة التالية : ( يقذف بحمولته ثم يركض ليشارك الأطفال ألعابهم ) .
- 3 - في النص أنماط متعددة ، حدد اثنين منها واستخرج مؤشرين لكل منهما .
- 4 - تأمل العبارة التالية ( يمضغ الشتائم والإهانات ) اشرح الصورة البينية و بين نوعها .
- 5 - في النص نموذجان إنسانيان متاقضان ، حدددهما .
- 6 - ما رأيك في الوسيلة التي اتبعها الكاتب لمواساة الطفل ؟ هل تراها مفيدة ؟ علل إجابتك .

( 08 ن) الوضعية الإدماجية

اكتب قصة من عشرة اسطر تروي فيها قصة طفل عانى من ويلات الفقر موظفا ما تعلمت في بناء النص القصصي .