

## اختبار تجريبي في مادة اللغة العربية

المدة: ساعتان

المستوى: 4م

هجرة الأدمغة

النص

صارت الهجرة اليوم بمختلف أنواعها، سواء أكانت مشروعة أم كانت غير مشروعة تقض مضجع الجميع في العالم نظراً لنتائجها المقلقة، فهي ليست وليدة اليوم، بل إنها متجذرة في جسد الأمم منذ فجر التاريخ، ولعل أخطر هذه الهجرات عندنا نحن العرب هجرة الأدمغة إلى البلدان المتقدمة في شتى المجالات. فبئس الهجرة هجرة الأدمغة .

وغير خافٍ على الجميع أنّ لهذه المعضلة أسباباً كامنة يُمكن حصرها في - 4- أسباب بارزة من بين -15- سبباً، منها مشكلة البطالة، وكذا انخفاض مستوى الدخل، وسوء توزيعه بين أفراد المجتمع، وعجز هذه الدول عن تلبية المتطلبات الأساسية للأفراد والأسر. هذه العوامل مجتمعة تمخّضت عنها آثار **(لا تنبئ بالخير)** على واقع أمتنا، ومستقبل التنمية فيها منها ضياع جهود الكفاءات العربية لصالح الدول الغربية، وتبديد الموارد البشرية والمالية العربية التي أنفقت على تعليم هذه الكفاءات التي تستفيد منها تلك **البلدان** دون مقابل، ثم إضعاف البحث العلمي وتدهوره. فهجرة الأدمغة وإن أشرفت على البلدان المتقدمة بخبراتها **(فإنها أدخلت الوطن الأم في الظلمات)**، ولم تترك له بصيص أمل. إنها السمّ الذي لا ترياق له.

ومما يدعو إلى الاستغراب في الوطن العربي أنّه في مُواكبة ارتفاع معدلات هجرة الأدمغة العربية إلى الخارج يزداد اعتماد غالبية هذه البلدان العربية على الأطر والكفاءات الأجنبية في ميادين مختلفة بتكاليف باهظة في أغلب الأحيان. فوفقاً بكفاءاتنا أيّها المسؤولون، لأنّ الاعتماد على أطرنا العربية في بناء الوطن أمر ضروري، فالعمل والتدبير كلاهما عاملان يقودان وينتهيان إلى حسن استغلال ما يحفل به الوطن العربي من كفاءات وأدمغة، فإلى متى ستبقى أمتنا تفرط في كفاءاتها وتدير لها ظهراً؟

جلال معوض - مجلة شؤون عربية - العدد 74 / 1993

الجزء الأول (12ن)

الوضعية الأولى: (04ن)

- ✓ س1: بيّن ماذا يقصد الكاتب بهجرة الأدمغة. <0.25>
- ✓ س2: اذكر آثار هجرة الأدمغة عن الوطن العربي. <0.75>
- ✓ س3: اشرح الكلمة التالية حسب سياقها في النص: - تمخّضت=..... <0.5>
- ✓ س4: اقترح فكرة عامة للنص. <0.5>
- ✓ س5: وضح سبب دعوة الكاتب إلى الرفق بكفاءاتنا العربية. <0.5>
- ✓ س6: لخّص مضمون النص في ثلاثة أسطر. <1.5>

## الوضعية الثانية: (08ن)

✓ س1: أعرب ما تحته خط في النص إعرابا مفصّلا. <0.5>

✓ س2: بيّن محلّ الجملتين الواقعتين بين قوسين في النص من الإعراب. <01>

✓ س3: استخرج من النص ما يلي: أ- توكيدا: <0.25> ..... وبين نوعه: <0.25> .....

ب- طباقا: <0.25> ..... وبين نوعه: <0.25> .....

✓ س4: صغ من الفعلين التاليين حسب المطلوب في الجدول:

أ- الفعل: انتهى	←	اسم المكان: <0.25> .....	←	وبين طريقة صياغته: <0.25> .....
ب- الفعل: عظم	←	اسم التفضيل: <0.25> .....	←	وبين طريقة صياغته: <0.25> .....

✓ س5: سمّ الصورتين البيانيتين الآتيتين: 1- «إنها السمّ الذي لا ترياق له» 2 «تُدِيرُ لها ظهرها» <01>

✓ س6: ركّب جملة استثنائية "يالآ" يكون الكلام فيها ناقصا منفيًا حوّل موضوع هجرة الأدمغة مع الشكل التام. <0.5>

✓ س7: أنشئ جملة استفهامية مناسبة للجواب التالي: - بلى هجرة الأدمغة من أخطر الهجرات. <0.5>

✓ س8: اكتب بالحروف العديدين الواردين في الفقرة التالية مع الشكل التام: «يمكن حصرها في - 4- أسباب بارزة

من بين -15- سببا» <0.5>

✓ س9: حوّل المفعول به في الجملة الآتية إلى تمييز، وغير ما يجب تغييره مع الشكل التام: «طوّرت الكفاءات

العربية اقتصاد البلدان المتقدمة.» <0.5>

✓ س10: اجعل الاسم الممنوع من الصّرف في الجملة الآتية مصروفا (أي غير ممنوع من الصّرف) مع الشكل التام

وغير ما يجب تغييره: «يزداد اعتمادُ غالبيةِ البلدانِ العربيةِ على الأطر والكفاءات الأجنبية في ميادين مختلفة»

<0.5>

✓ س11: قدر قيمة للنص. وبين فيما تمثّل؟ <01>

## الجزء الثاني (08ن)

## الوضعية الإدماجية الإنتاجية: (08ن)

السياق: أراد صديقك القاصر القيام بهجرة غير شرعية عبر امتطاء قوارب الموت لتحقيق أحلامه في الضفة الأخرى.

السند: «الهجرة غير الشرعية مُخاطرة قد تؤدّي قواربها إلى الموت والهلاك»

التعليمة: اكتب نصّا لا يقل عن أربعة عشر سطرا تصف فيه صديقك القاصر، وتنقل إلينا الحوار الذي جرى بينك وبينه حول

موضوع هجرته، محاولا إقناعه بالتخلي عن فكرته، وموجّها إياه إلى الطريق الصّحيح، موظّفا ما أمكنك من المعارف التي

درستها.