متوسطة الدكتور عبد المجيد مزيان | الفرض الثاني للثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية | المستوى: ثانية متوسط
السنة الدراسية: 2015-2016م

السند:

أستطيع أن أقول لك رأيي أن السعادة ينبوع من القلب لا غيثا يهطل من السماء، وأن النفس الكريمة الراضية البريئة من الرذائل وأقذارها ومطامع الحياة وشهواتها سعيدة حيثما حلت وأينما وجدت، في القصر وفي الكوخ في المدينة وفي القرية في الأنس وفي الوحشة، في المجتمع وفي العزلة، وبين القصور والدور وبين الآكام والصخور، فمن أراد السعادة فلا يسأل عنها بين القصور والدور وبين الفضة والذهب، بل يسأل عنها نفسه التي بين جنبيه فهي ينبوع سعادته وهنائه إن شاء، ومصدر شقائه وبلائه إن أراد، وما هذه الابتسامات التي نراها أحيانا في أفواه الفقراء والمساكين والمحزونين والمتألمين؟ لا لأنهم سعداء في بيوتهم بل لأنهم سعداء في أنفسهم سعادة حقيقية.

المنفلوطي

الأسئلة

I- البناء الفكري: (4ن)

1- ضع عنوانا مناسبا للنص.
2- أين تكمن سعادة الفرد في نظر الكاتب؟
3- اشرح ما يلي: غيث، شقاء.
4- استخرج من النص كلمتين متضادتين.

II- البناء الفني: (2ن)

- ما هو نمط النص؟
- استخرج من النص أسلوبا إنشائيا مع ذكر نوعه.

III- البناء اللغوي: (6ن)

1- أعرب ما تحته خط في النص.
2- أسند الفعل "مضى" إلى الضميرين أنت، أنتما في الماضي والمضارع المرفوع والأمر.
3- ميز بين الأسماء الجامدة والأسماء المشتقة فيما يلي وإذا كانت ~~مشتقة~~ اذكر نوعها: جامدة
العالم - الكراهية - باب - الحب - خزانة - الرجولة.

الوضعية الإدماجية: تناقشت مع زميلك في القرية بين حياة البادية وحياة المدينة وكل منكما أيد ويفضل واحدة على الأخرى، اكتب نصا حواريا تقارن فيه بين حياة البادية وحياة المدينة ...