

اختبار الثلاثي الثاني في وادة اللغة العربية

السند:

هل تتصورُ أنتَ في يومٍ ما سُوفَ تتمكنُ من الاتصال بالإنترنت دون استخدام حاسوب أو تلفاز، أو حتى هاتف نقال؟

إنَّ هذا ممكِن بِواسطة قلم إلكتروني حديث ، يُطلق عليه : " قلم الإنترت ".
ويجمع هذا القلم بين التقنيات الرقمية، والابتكارات الصناعية المتميزة ، كَمَا يُمْكِن لِمستخدمه أن يستقبل و يُرسِل البريد الإلكتروني دون الاستعانة بالحاسوب.

و عندَما تكتُب "تكتُب" بقلم الإنترت - كَمَا تفعُل بالنسبة لأي قلم عادي - فإن المعلومات المكتوبة سُوفَ تُترجم إلى معلومات رقمية، و تُعرض على الشاشة المستطيلة الدقيقة المدمجة بقلم الإنترنت.
و عندَما تُلْف قمة قلم الإنترت يتم اختيار عنوان البريد الإلكتروني المطلوب ، و من ثم تُبعث الرسالة بالضغط على زرار . و يعمَل قلم الإنترت بنفس طريقة قلم الحبر العادي، و لكن مع استخدام تقنية القرن الواحد والعشرين بالكتابة على ورق إلكتروني خاص، و استعمال ((محبرة إلكترونية)) متصلة بوحدة دقة للاتصال الأسلاكي يُطلق عليها "بلوبيث" ، و هذه المحبرة الإلكترونية هي التي تساعد في إرسال الرسائل و استقبالها عبر الإنترت.

و "بلوبيث" تقنية حديثة تمكِن الأجهزة الإلكترونية المختلفة من الاتصال ببعضها. دون أسلاك ، و هي لا تحتاج إلى مصدر طاقة قوي، و تكون الأجهزة المتصلة بها صغيرة الحجم و يمكن نقلها من مكان لآخر، كَمَا تعمل ببطاريات صغيرة. و تستخدم تقنية "بلوبيث" رقاقة إلكترونية دقيقة واحدة ، و لهذا يُمْكِن إنتاجها بتكلفة قليلة .

مجلة العربي الصغير، عدد 143

معجم و الدالة:

فافة: شريحة

لأنسلة:الوضعية الأولى: (40ن)

1. عدد الأشياء التي يجمع بينها قلم الإنترت.
2. وضح معنى : ترجم ، تلف.
3. استخلص قيمة علمية من السند.
4. أبد رأيك في تقنية المستقبل (قلم الإنترنت)

وضعية الثانية: (08ن)

1. أعرِب ما تحته خط في السند .
2. اجمع بين كلمة حديثة و ضدتها في جملة من إنشائك .
3. سُمِّ نوع النص انطلاقاً من المصطلحات المستعملة فيه .
4. علل سبب رسم الهمزة في كلمتي "أن" ، "اختيار".
5. حدد نوع الأسلوب في الفقرة الأولى من النص .
6. قسم الجملة الآتية إلى عناصرها: " متى استعملت قلم الإنترنت ، دخلت بوابة المستقبل " ^{السردية}
7. أنشئ جملة مفيدة فيها صيغة مبالغة من الفعل " عرض".

السياق: سمعت قول أستاذك : " لقد حق التطور العلمي في زماننا هذا اختراعات علمية عجيبة مكنت الإنسان من أداء عمله بيسر و سرعة و جودة، لكن سوء استغلالها يؤدي إلى التهلكة لا محالة."

السندات :

- 1- قال الشاعر حافظ إبراهيم : لا تحسين العلم ينفع وحده ما لم يتوج ربه بخلق
- 2- كلما أخلص الإنسان في طلب العلم أكثر و أفع ، كانت فائدته أكبر لنفسه و لمجتمعه و لأمته.

التعليمية : أنتج فقرة من اثنى عشر سطرا ، تفسر فيها ضرورة التكامل بين الاجتهاد في الدراسة و التحلي بالأخلاق الفاضلة لضمان مستقبل زاهر . موظفا صورة بيانية ، مع احترام علامات الوقف.