



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مؤسسة التربية و التعليم الخاصة سليم

ETABLISSEMENT PRIVE D'EDUCATION ET D'ENSEIGNEMENT SALIM

www.ets-salim.com 021 85 62 04 021 87 16 89 Hai Galloul - bordj el-bahri alger

رخصة فتح رقم 1088 بتاريخ 30 جانفي 2011

تحضيري-ابتدائي-متوسط-ثانوي

اعتماد رقم 67 بتاريخ 06 سبتمبر 2010

ماي: 2018

المستوى: الثانية متوسط (2AM)

المدة: 02سا

اختبار الفصل الثالث في مادة اللغة العربية

السند:

في موكب زاهٍ من الخُضرَة و الرُّوَعَة والبهاء، انطلقت الطيور لتفتح فصل الرقة والجمال. كانت السماء نائمة، والقمر مُختبئاً من ظلمة الشتاء، والنجمون تتوارى خشية الصَّقْع، وبينما الكل هكذا، إذا بُنورٌ ينثسر في الأرجاء لتطوي يده الحانية وجه الشتاء القائم في سطوطه وبرده.

سَطَعَ الرَّبِيع فترَيَّنت الأرضُ، وارتَدَت ثوبَ زُهورِها، وظَهَرَت بأجمل حلةٍ لها، وكانت عروَسٌ أَفَاقَتْ من نومها العميق، وبمَجرد أن تعلَّنَ الدنيا ميلادَ فصل الرَّبِيع، تَضَعَ الطيورُ أعشاشَها، والحيوانات تَصْحُو من سُباتِها، أمّا الطيور المُهاجرة فتَبَدأُ بالعودَة فيه إلى أوطانِها.

إنه فصل لا تُشابهُه الفصولُ، يجعلُ القلبَ يَنْفُضُ عنْه عُبَارَ الفصولِ السَّابقةِ وما فيها من بردٍ لاسعٍ وحرٌ شديدٌ، وجفافٌ وذبولٌ، ورغم أنّ لـكلّ فصلٍ من فصولِ السنة خصوصيَّةٌ يَتَميَّزُ بها، إلا أنّ خصوصيَّةَ فصل الرَّبِيع تَبَقَّى هي الأقربُ إلى القلب، فسبحانُ الذي أبدعَ وصَوَرَ، وأعطى الرَّبِيع سحرًا وجماًلاً، وجعلَه فتنَةً للناظرين، وقد صَدَقَ البحثُري حين قال:

أَتَاكَ الرَّبِيعُ الطلقُ يَخْتَالُ الضَّاحِكَ
مِنَ الْحُسْنِ حَتَّى كَادَ أَنْ يَتَكَلَّمَا

[عن الإنترنٌت]

الأسئلة:

أفهم النص: 6ن

1- هات فكرة عامة مناسبة للنص.

2- اذكر ثلاث مظاهر لفصل الربيع.

3- ما الذي يميّز فصل الربيع عن غيره من فصولِ السنة؟

4- اشرح بالمرادفات كلمتي: يختال ، لاسع

5- هات ضدَّ كلمة: تصحو ، ووظفها في جملة مفيدة

حي قعلول - برج البحري - الجزائر

قواعد اللغة:4ن

- 1 أعرّب ما تحته خط في النص.
- 2 استخرج من السند: - فعلاً متعدياً إلى مفعولين، مع تحديد مفعوليه.
- فعلاً مجرداً، وأخر مزيداً.
- فعلاً ناقصاً ثم أنسنه إلى ضمير مفرد المؤنث الغائب في الماضي.
ماذا تستنتج؟ ولماذا؟.

أذواق النص:2ن

- 1 استخرج من الفقرة الثانية سجعاً.
- 2 حدد نوع الصورة البيانية ثم اشرحها في قول الكاتب: "تزيّنت الأرض وارتدت ثوب زهورها".

الوضعية الإدماجية:8ن

السياق: نظمت مدرستكم رحلة لزيارة إحدى الغابات، وأنثناء تناول العداء، رأيت بعض التلاميذ يرمون بقايا الأكل وعلب العصير هنا وهناك.

السند: قال تعالى: "وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ".

سورة الأعراف - 161-

التعليمية: اكتب نصاً حوارياً توجيهياً لا يقل عن عشرة أسطر، توضح فيه لزملائك أهمية الطبيعة وفوائدها بالنسبة للإنسان، وتحثهم على ضرورة الحفاظ عليها موظفاً طباقاً وصورة بيانية مناسبة.

بالتوفيق

التصحيح النموذجي 2 م

أفهم النص:

- 1- **الفكرة العامة للنص هي:** مظاهر جمال ورقة فصل الربيع وتميزه عن باقي الفصول.
- 2- **مظاهر فصل الربيع:** تزيين الأرض وترتدي ثوب زهورها- تضع الطيور أعشاشها- تصوّر الحيوانات من سباتها.
- 3- **يتميز فصل الربيع عن غيره من فصول السنة:** بأنه يجعل القلب ينفض عن غبار الفصول السابقة وما فيها من برد لاسع وحر شديد، وجفاف وذبول، كما أن الله منحه سحراً وجمالاً لا يضاهى.
- 4- **الشرح:** يختال : يتکبر ، يتمايل.
- 5- **الضد:** تصوّر — تنام ، التوظيف.

قواعد اللغة:

- الإعراب:

- عروس: خبر كأن مرفوع وعلامة رفعه الضمة. 0.5 ن
أن: أداة نصب ومصدر واستقبال.
- تعلن: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. 0.5 ن

- الاستخراج:

- الفعل المتدعي: أعطى مفعوليـه: سـحرا ، جـمالـا. 1 ن
- فعلـا مجرـدا: سـطـعـ، تـضـعـ ... 0.5 ن
- فعلـا مـزيدـا: انـطـلـقـ 0.5 ن
- فعلـا نـاقـصـ: توـارـىـ ، هيـ توـارـتـ: أـسـتـنـجـ حـذـفـ حـرـفـ الـعـلـةـ لـاـتـصـالـهـ بـتـاءـ التـائـيـثـ. 1 ن

أتذوق النص:

- 1- **السجع:** تضع....أعشاشها، والحيوانات...سباتها، أما.....أوطانها.
 - 2- **نوع الصورة البيانية:** استعارة مكنية
- حيث شبه الكاتب الأرض بالمرأة ذكر المشبه به وترك لازمة من لوازمه تزيّنت وارتدى ثوب. 1 ن

الوضعية الإدماجية:

المعايير	المؤشرات	التقويم
الواجهة	- كتابة فقرة منعشة بأسطر. - الموضوع: أهمية الطبيعة وفوائدها والحدث على المحافظة عليها. - التوظيف: طباقاً أو صورة بيانية.	1 ن 1 ن 1 ن
	- ترابط الأفكار ووضوحها. - احترام تصميم نص (مقدمة، عرض، وخاتمة).	2.5 ن 1 ن 1.5 ن
	- خلو النص من الأخطاء الإملائية،	0.5 ن
سلامة اللغة		

1ن	0.5	واللغوية، وال نحوية والصرفية... - حسن توظيف علامات الوقف.	
1.5ن	0.5 0.5 0.5	- حسن تنظيم الورقة. - وضوح الخط. - الاستشهاد.	الإتقان والإبداع