



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ثانوية سـي الحواس

1443/2022 هـ



مديرية التربية لولاية سيدي بلعباس

امتحان السنة الثالثة ثانوي

الشعب: الأدب وفلسفة / اللغات الأجنبية

اختبار الفصل الثاني في مادة: اللغة العربية وآدابها

المدة: 2 ساعتان



قال مفدي زكرياء :

ما باله ، حيران لا يتكلم..؟
 أم أن تقرير المصير ، توهم؟
 وحديثها أبدا ، حديث مبهم
 للشعب في أمر المصير تحكم
 ومن الخيانة أن تباع الأسهم !!
 فيما يدبر في الظلام ، ويبرم
 إن الجزائر ، وحدة لا تقسم
 من بعد خمس في الورى تتظلم
 ما إن يحل على يديه الطلسم !
 وتخيب آمال الضعيف ، ويحرم !
 وينال نصرتها الظلوم المجرم
 وتساند المستعمرين وتظلم
 ولينتظم في كل عام مآتم
 الشعبُ أعلنها ، وفسرها الدم

اللهب المقدس :ص 125، 126

- 1- ديغول يعلم ما نريد و(يفهم)
- 2- فقد الصراحة ، أم أضاع فصاحة
- 3- إن السياسة ، لا تزال تناقضا
- 4- وقف القتال ، خرافة إن لم يكن
- 5- أرض الجزائر لابنها ثرواتها
- 6- ومن السفاهة ، أن تضيع حقوقها
- 7- ومن حماقة ، أن يقسم قدسها
- 8- وقفت مضرجة تسيل جراحها
- 9- والمجمع الدولي لغز غامض
- 10- يجد القوي من القوي ، مناصرا
- 11- إن تنكر الدنيا الجديدة حقنا
- 12- (لا تعجبوا)..ألفت تخون ضميرها
- 13- فليسخر الميثاق من أقطابه
- 14- أهدافنا في العالمين صريحة

شرح الكلمات: مضرجة: كثيرة الجراح

الأسئلة



البناء الفكري: (10 ن)

- 1- ماهي الدوافع الموضوعية والذاتية التي ينطلق منها الشاعر؟ وضح.
- 2- ماذا فهمت من قول الشاعر (ديغول يعلم ما نريد ويفهم) ؟.
- 3- ماهي دلالات الكلمات الآتية (حيران ،المجتمع الدولي ، الميثاق ،الدنيا الجديدة)؟.
- 4- ما كان ردّ الشعب الجزائري على المواثيق الدولية التي تهضم حقه؟ وضح.
- 5- في النص عاطفتان متباينتان، وضحهما.
- 6- أنثر الأبيات من 08 إلى 14.



البناء اللغوي: (06 ن)

- 1- حدّد حقل الألفاظ الآتية : ديغول ، تقرير المصير ، المجتمع الدولي ، المستعمرين.
- 2- اعرب ما يلي اعراب مفردات
"مضرجة" في صدر البيت الثامن (8) ، "صريحة" في صدر البيت الرابع عشر (14).
ما هو المحل الإعرابي للجملتين الواقعتين بين قوسين؟
(يفهم) الواردة في البيت الأول (1)
(لا تعجبوا) الواردة في البيت الثاني عشر (12)
- 3- حدّد نوع المجاز الوارد في صدر البيت الثامن (8) في قوله: وقفت مدرجة تسيل جراحها
و نوع الصورة البيانية في صدر البيت التاسع (9) في قوله: والمجمع الدولي لغز غامض
اشرحهما وبيّن سرّهما الجمالي.
- 4- بيّن المسند والمسند إليه والفضلة في قوله : وقفت مدرجة . (خاصة بشعبة الأدب وفلسفة)
- 5- ما علاقة البيت الأول بالأخير؟ وماذا تستنتج؟.



التقويم النقدي : (04 ن)

كانت الثورة الجزائرية ،ولا تزال وستبقى أعظم ثورة في التاريخ الحديث ،وقد قامت ضد الظلم والذلّ والعبودية والطغيان.
على ضوء ما سبق ، تحدث عن أهم القيم التي حملتها الثورة في طياتها مع الشرح والتمثيل من القصيدة و ذكر أهم الشعراء الذين أشادوا بها من العرب.



مع رجاءنا لله بأن يوفقكم وتنجحوا...أساتذة المادة



تصحيح الاختبار		
10	أولا البناء الفكري: (10 نقاط)	
	1- الدوافع الموضوعية تتمثل في رفض الشعب الجزائري لبقاء الاستمرار رغم محاولة الحكومة الفرنسية أن تثنيه عن ذلك بشتى الطرق توضيح : صدر البيت الأول : ديغول يعلم ما نريد ...، أما الدوافع الذاتية فتتمثل في حبه وافتخاره واعتزازه بوطنه وشعبه. توضيح : عجز البيت السابع : إن الجزائر ، وحدة لا تقسم	
	2- بأن ديغول فهم أن الشعب الجزائري يريد حرّيته.	
	3- دلالة الألفاظ: حيران : مرتبك / المجتمع الدولي :الدول الواقعة مع المحتل / الميثاق : القوانين / الدنيا الجديدة : الدول الجديدة	
	4- كان رد الشعب الجزائري على الموائيق الدولية التي تهضم حقه الرفض والتحدي البيت الأخير :	
	أهدافنا في العالمين صريحة الشعب أعلنها وفسرّها الدم	
10	5- العاطفتان : عاطفة السخط والغضب من الاحتلال وأعوانه. عاطفة الحب والاعتزاز والفخر للانتماء لهذا الوطن	
	6- نثر يراعى فيه:	
	- فهم مضمون النص.	
	- سلامة اللغة وجودة الأسلوب.	
	ثانيا: البناء اللغوي: (06 نقاط)	
	1- حقل الألفاظ :السياسة	
2- إعراب ما تحته خط:		
01	تناقضا	
	خبر لا تزال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره	
	مضرجة	
0.5	حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره	
	الجمال: (يفهم) جملة فعلية معطوفة على جملة لامحل لها من الاعراب./ (لا تعجبوا) جملة فعلية جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء لا محل لها من الاعراب.	
	3- نوع المجاز : وقفت مدرجة تسيل جراحها / مرسل علاقته	
06	المكانية وقصد الشعب الجزائري المدرج بالدماء. سرّه الجمالي :	
	الإيجاز والتوضيح والتوكيد./ والتشبيه البليغ في قوله : والمجتمع الدولي لغز غامض ، ذكر المشبه المجتمع ، والمشبه به لغز غامض	



04	0.75	،وحذف الأداة ووجه الشبه / سرّه الجمالي توضيح المعنى وتقريبه من ذهن المتلقي وتوكيده.
	0.75	4- المسند : وقفت / المسند إليه : ضمير مستتر هي يعود الجزائر/ الفضلة : مدرجة
	01	5- علاقة البيت الأول بالأخير علاقة ترابطية تكاملية نستنتج وحدة الموضوع .
	01	ثالثا التقويم النقدي : (04 ن)
	01	قيم الثورة الجزائرية : تتمثل قيم الثورة الجزائرية في
	01	- الحرية يعني طلب الخلاص من الاحتلال البيت الأخير أهدافنا في العلمين صريحة الشعب أعلنها وفسرها الدم - الاتحاد : شعب واحد وأرض واحدة ، عجز البيت السابع إنّ الجزائر ،وحدة لا تقسم - المحبة : الأخوة بين الشعب الواحد ،عجز البيت الرابع للشعب في أمر المصير تحكم أهم الشعراء العرب الذين أشادوا بها : محمود درويش / نزار قباني / عبد الرحمان الكواكبي / صلاح عبد الصبور