

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

السند :

شباب في مقتبل العمر , تتبين في كلامه روح المسلم المسالم و تلمح على وجهه ملامح النبيل و الوداعة , أنه يختار كلماته اختيارا دقيقا , فتأتي جملة رزينة هادئة في صوت خافت لكن وداعته تلك تخفي وراءها أعصابا من فولاذ , و عاطفة من نار و عزيمة من حديد , منذ صغره يشعر بتلك الشعلة المقدسة حبّ الوطن يأكل قلبه و تعتصر نفسه و تبعثه على العمل .

فلم يهن عليه أن **يرى** ما يعاني شعبه العربي في الجزائر من بؤس و شقاء , فجعل نفسه وقفا لشعبه يعمل في سبيل تخليصه من ريقة الاستعباد , فشارك ابن مهدي في جبهة التحرير الجزائرية , و راح يعمل سرا على تهيئة الجو و تحديد موعد الاندلاع الثوري المشهور , و في أثناء المؤتمر التاريخي الذي انعقد في وادي الصومام في 20 أوت 1956 عين عضوا في لجنة التنسيق و التنفيذ لجبهة التحرير الوطني الجزائرية , فكان يقوم بعمله الجبار في قلب العاصمة , يواجه الخطر في كل ساعة تمر به و يحاذي الموت عند كل منعرج .

و بتاريخ 27 فيفري 1957 تم إلقاء القبض على العربي بن مهدي , وسلط عليه البوليس الفرنسي أشنع أنواع العذاب فلقد اقتلعوا جلدة رأسه كلها , ثم أدخلوا سفودا بعد أن أصلوه نارا , و أدخلوا في فمه و حلقة إلى أن فاضت روحه إلى بارئها , و لقوة صبره على العذاب قال الكولونيل بيجار : " لو أن لي ثلة من أمثال العربي بن مهدي لفتحت العالم " , فيا شباب اليوم ضحوا في سبيل وطنكم , و اعملوا على ازدهاره و رقيه .

مأخوذ من كتاب في القراءة و النصوص – بتصرف -

الوضعية الجزئية الأولى : (4 ن)

- 1- صغ فكرة عامة مناسبة للنص .
- 2- أذكر الصفات التي كان يتصف بها العربي بن مهدي .
- 3- أشرح الكلمتين الآتيتين :

النبيل =
بارئها =

الوضعية الجزئية الثانية : (8 ن)

- 1- أعرب ما فوق السطر إعرابا مفصلا .
- 2- استخرج من السند :
أ- اسم زمان و بين وزنه .
ب- اسما ممدودا .
- 3 - اسند الفعل " وهب " إلى المضارع مع الضميرين : " هن " و " أنتم " .
- 4 - اشرح الصورة البيانية الآتية و بين نوعها : " حب الوطن يأكل قلبه "

5 - استخراج من السند أسلوبا إنشائيا و بين نوعه .

الوضعية الإدماجية : (8 ن)

السياق : الأوقات الصعبة تصنع رجالا أقوياء , و الرجال الأقوياء يصنعون الرخاء , لكن أوقات الرخاء تصنع رجالا ضعفاء .

السند : قال البشير الإبراهيمي : " يا شباب الجزائر هكذا كونوا أو لا تكونوا "

التعليمة : أكتب نصا حواريا دار بينك و بين زميلك من عشرة أسطر تتحدث فيه عن عظيم من عظماء الجزائر , موظفا مكتسباتك القبلية .