

❖❖ الفَرْضُ الْأَوَّلُ لِلثَّلَاثِيِّ الثَّانِيِّ فِي مَادَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ❖❖



« عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ: كُنْتُ رَدِيفَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: يَا غُلَامُ، أَلَا أَعْلَمُكَ كَلِمَاتٍ يَنْفَعُكَ اللَّهُ بِهِنَّ؟ فَقُلْتُ: بَلَى، فَقَالَ: أَحْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظْكَ، أَحْفَظِ اللَّهَ تَجِدْهُ أَمَامَكَ، تَعْرِفْ إِلَيْهِ فِي الرَّخَاءِ يَعْرِفْكَ فِي الشَّدَّةِ، وَإِذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلِ اللَّهَ، وَإِذَا اسْتَعَنْتَ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ، قَدْ جَفَّ الْقَلَمُ بِمَا هُوَ كَائِنٌ، فَلَوْ أَنَّ الْخَلْقَ كُلَّهُمْ جَمِيعًا أَرَادُوا أَنْ يَنْفَعُوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَكْتُبْهُ اللَّهُ عَلَيْكَ لَمْ يَقْدِرُوا عَلَيْهِ، وَإِنْ أَرَادُوا أَنْ يَضُرُّوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَكْتُبْهُ اللَّهُ عَلَيْكَ لَمْ يَقْدِرُوا عَلَيْهِ وَاعْلَمْ أَنَّ فِي الصَّبْرِ عَلَى مَا تَكْرَهُ خَيْرًا كَثِيرًا، وَأَنَّ النَّصْرَ مَعَ الصَّبْرِ، وَأَنَّ الْفَرْجَ مَعَ الْكَرْبِ، وَأَنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا »

❖ رواه الترمذي وأحمد ❖

❖ شرح الكلمات: كنت رديف: أي كنت راكبا خلفه - الكرب: الحزن والغم الشديدين.

❖ اقرأ النص بتمعن ثم أجب عن الأسئلة التالية

الإسئلة

❶ - أفهم النص: [06 ن]

- 1- اقترح عنواناً مناسباً للنص. [01 ن]
- 2- ضع قائمة للتوجيهات النبوية الواردة في الحديث. [02 ن]
- 3- يظهر الحديث قيمة حرص النبي على أمته، أين تجلت هذه القيمة؟ [01 ن]
- 4- وظف الكلمتين: « الرخاء » و « النصر » في جملتين مفيدتين من إنشائك. [02 ن]

❷ - أتعرف على قواعد اللغة: [04 ن]

- 1- أعرب ما تحته خط في النص. [1.5 ن]
- 2- حدّد الاسم الجامد والمشتق في العبارة: « قَدْ جَفَّ الْقَلَمُ بِمَا هُوَ كَائِنٌ » [01 ن]
- 3- استخرج من الحديث: أ- حرفاً استفهاماً. ب- اسماً ممدوداً. ج- فعلاً مثلاً. [1.5 ن]

❸ - أتذوق النص: [02 ن]

- ❖ استخرج من السند: أ- محسناً بديعياً وبين نوعه. [01 ن]
- ب- أسلوباً إنشائياً وبين نوعه. [01 ن]

❹ - الوضعية الإدماجية: [08 ن]

❶ **السباق:** رأيت زميلك في الساحة يسب ويشتتم ويتكلم بكلام بذيء، فغضبت من تصرفه المنافي للأخلاق والآداب الإسلامية، وتقدمت منه ناصحاً موجهاً.

❷ **النحلية:** لخص في فقرة - من ثمانية إلى عشرة أسطر - أهم النصائح والتوجيهات التي قدمتها له، مبيناً موقفه منها وأثرها في تغيير سلوكه للأحسن، موظفاً النمط المناسب، وما تراه مناسباً من مكتسباتك، ومحترماً علامات الوقف.