



2021-03-02

الاختبار الأول في مادة اللغة العربية وأدابها

مدة الاختبار: ساعتان

المستوى: أول جذع مشترك أداب {3+1}

أَنْحَبْ فَيُقْضِي أَمْ ضَلَالٌ وَبَاطِلٌ
 وَلَا أَنْتَ مِمَّا تَحْذِرُ النَّفْسُ وَائِلٌ
 لَعَلَّكَ تَهْدِي أَكَفَّارَ الْفُرُونَ الْأَوَّلِ
 بَلِّي كُلُّ ذِي لُبِّ إِلَى اللَّهِ وَاسِلٌ
 وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ
 إِذَا كُثِّفَتْ عِنْدَ إِلَاهِ الْمَحَاصِلِ

- النص:**
 01 ألا تسألان المرأة ماذا يُحاول
 02 فَتَعْلَمَ أَنْ لَا أَنْتَ مُدْرِكٌ مَا مَضَى
 03 فَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَصْدُقْكَ نَفْسُكَ فَإِنْتَسِبْ
 04 أَرَى النَّاسَ لَا يَدْرُونَ مَا قَدْرُ أَمْرِهِمْ
 05 أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَّ اللَّهُ بَاطِلٌ
 06 وَكُلُّ اِمْرٍ يَوْمًا سَيَعْلَمُ سَعْيَهُ

لبيد بن ربيعة العامري - رضي الله عنه -

لبيد بن ربيعة العامري. أحد الشعراء الفرسان الأشراف في الجاهلية. أدرك الإسلام، ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم ويعد من الصحابة، سكن الكوفة، وعاش عمرًا طويلاً. توفي في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو أحد أصحاب المعلقات.



النذر.	تحب
عقل.	أب
وائل.	ناج.
واسل.	لاجيء ومستغيث.
المحاصيل.	الأعمال .

الأسئلة

البناء، (اللغوي)	البناء، (لفظي)
حدد النمط الغالب على النص من خلال مؤشرين من مؤشراته.	1 يسأل الشاعر عن سعي الإنسان في الدنيا. أهو لحاجة أم هو سدى وضلال؟ - كيف كانت إجابته عن ذلك في القصيدة؟
استخرج من البيت الثالث صورة بيانية محددا نوعها وأثرها في المعنى.	2 جاء في الحديث الصحيح: "قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أصدق كلمة قالها شاعر قول لبيد: ألا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَّ اللَّهُ بَاطِلٌ..." • بين علة اختيار النبي الأكرم لهذا البيت دون سواه؟
أعرب ما فوق الخط في القصيدة.	3 تظهر في القصيدة بعض المعاني الدينية . - استخرجها و مثّل لها من القصيدة. - وعلام يدل ذلك؟
عالج البيت الأول معالجة عروضية : (الكتابة العروضية / الكتابة الرمزية / تحديد التفعيلات / تسمية بحر القصيدة)	4 موضوع القصيدة "الحكمة" و يظهر الشاعر فيها خلاصة تجاربه في الحياة . - عرف الحكمة و ذكر خاصيتين من خصائصها. - استخرج حكمتين من القصيدة.

إذا أردت تقدماً ونجاحاً *** فاملأ عمر همة و كفاحاً