

التَّارِيخُ: 2022/05/29

المُدَّة: ساعتان

المادَّة: اللُّغَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ

المستوى: الثَّالِثَةُ مَتَوَسِّطًا

اِخْتِبَارُ الْفَصْلِ الثَّالِثِ

Texte:

Mon enfance de petit Menrad, fils de Ramdane et neveu de Lounis, s'écoule banale et vide comme celle d'un grand nombre d'enfants kabyles. J'ai gardé de cet âge, pour tout souvenir, un tableau qui me semble uniforme et terne et que j'évoque parfois sans y trouver ni charme, ni émotion...

Je me revois ainsi vêtu d'une vieille gandoura décolorée par les mauvais lavages, coiffé d'une chéchia traversée de l'les bambins, ceux qui crai constamment

Les meille chercher. Ils s hélas! les plus pour un enfan

J'avais, po qui accorder

...la figure est aginer parmi ns turbulents, r à apprendre

qu'il faut **les** es meilleurs ? xceptionnelle

uver ailleurs à

Le fils du pauvre



Compréhension

1/ Choisis la

A) Ce texte

c- un fait divers.

B) L'auteur de ce texte évoque:

a- les souvenirs de son adolescence.

b- les souvenirs de sa vieillesse.

c- les souvenirs de son enfance.

C) L'enfance de l'auteur était:

a- banale et vide.

b- heureuse et calme.

c- triste et angoissante.

2/ Réécris les phrases suivantes puis réponds par « vrai » ou « faux »:

A) L'auteur était un enfant propre.

B) L'auteur ne ressent aucun charme en évoquant son enfance.

C) L'auteur était un enfant qui trouvait du plaisir à apprendre.

3/ Où est-ce que l'auteur retrouve ses meilleurs souvenirs d'enfance ?

4/ Complète l'énoncé ci-dessous par les mots suivants: chance_ tantes_ gâté_ appartenait.

Mouloud Feraoun à une famille pauvre. Il était.....par ses parents.
Ses deux l'aimaient tellement. C'était une exceptionnelle pour lui.

5/ Classe ces expressions dans le tableau ci-dessous: il détestait les jeux – il avait les pieds noirs de poussière – il était chétif – il était moins turbulent.

Portrait physique	Portrait moral

6/ Indique s'il s'agit d'une comparaison ou d'une métaphore dans la phrase suivante:

« Mon ami Akli était beau comme une fillette et turbulent comme un diable. »

7/ Complète le tableau suivant à partir de la phrase ci-dessous:

J'étais un enfant qui craignait l'effort, moi le Menrad gâté.

Le nom	Son expansion	Sa nature
enfant		
Menrad		

8/ A) Que remplace le pronom souligné dans le texte (les)?

B) Quelle est sa nature ?

9/ Mets les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au présent de l'indicatif:

«Je (comprendre) à présent pourquoi ma mère et ma tante Helima (être)
aussi pressées l'une que l'autre de devenir maîtresses de maison. Rien n'(échapper)
..... à leurs calculs. »

10/ Complète:

Mon père n'était pas bavard. Il était plutôt timide et renfermé.

Ma mère n'était pas..... était plutôt et

Production écrite: (07 pts)

Votre établissement organise un concours pour le meilleur récit biographique. Tu décides d'y participer en choisissant d'écrire sur le savant algérien **Larbi Tébessi**.

Rédige un texte biographique dans lequel tu présenteras le vaillant **Allama** tout en relatant son parcours. Voici sa fiche d'identité:

Nom: Larbi Tébessi (son vrai nom Larbi Ferhati)

Date de naissance: 1891

Lieu de naissance: commune de Cheria, Tébessa.

Formation: école coranique, université Zitouna en Tunisie, université Al-Azhar en Egypte.

Carrière: _ recevoir le diplôme d'Allama./ enseignant.

_ membre de l'association des oulémas musulmans algériens.

_ grand réformiste révolutionnaire.

Bon courage !

التاريخ: 2022/05/29

المدة: ساعتان

المادة: اللغة الفرنسية

المستوى: الثالثة متوسط

اختبار الفصل الثالث

Texte:

Mon enfance de petit Menrad, fils de Ramdane et neveu de Lounis, s'écoule banale et vide comme celle d'un grand nombre d'enfants kabyles. J'ai gardé de cet âge, pour tout souvenir, un tableau qui me semble uniforme et terne et que j'évoque parfois sans y trouver ni charme, ni émotion...

Je me revois ainsi vêtu d'une veille gandoura décolorée par les mauvais lavages, coiffé d'une chéchia aux bords effrangés et crasseux, ...les pieds noirs de poussière...la figure est traversée de longues barres de sueur séchée... A présent, quand j'essaie de m'imaginer parmi les bambins, mes élèves, je me trouve toujours parmi les plus chétifs, les moins turbulents, ceux qui craignent l'effort, détestent les jeux et prennent un malicieux plaisir à apprendre constamment quelque chose.

Les meilleurs souvenirs de mon enfance, ce n'est pas chez les Menrad qu'il faut **les** chercher. Ils s'accumulent en poussière dans le petit nid de mes deux tantes. Les meilleurs ? hélas! les plus tristes et les plus émouvants aussi. J'estime que c'est une chance exceptionnelle pour un enfant d'avoir deux tantes comme Khalti et Nana...

J'avais, pour ma part, ce rare privilège d'être gâté par mes parents et de trouver ailleurs à qui accorder mon affection sans méfiance.

Mouloud Feraoun, Le fils du pauvre

Compréhension de l'écrit: (13 pts)

1/ Choisis la bonne réponse:

A) Ce texte est:

- a- une biographie.
- b- une autobiographie. 0.5**
- c- un fait divers.

B) L'auteur de ce texte évoque:

- a- les souvenirs de son adolescence.
- b- les souvenirs de sa vieillesse.
- c- les souvenirs de son enfance. 0.5**

C) L'enfance de l'auteur était:

- a- banale et vide. 0.5**
- b- heureuse et calme.
- c- triste et angoissante.

2/ Réécris les phrases suivantes puis réponds par « vrai » ou « faux »: 1.5

- A) L'auteur était un enfant propre. **Faux**
- B) L'auteur ne ressent aucun charme en évoquant son enfance. **Vrai**
- C) L'auteur était un enfant qui trouvait du plaisir à apprendre. **Vrai**

3/ Où est-ce que l'auteur retrouve ses meilleurs souvenirs d'enfance ?

L'auteur retrouve ses meilleurs souvenirs dans le petit nid de ses deux tantes. 1

4/ Complète l'énoncé ci-dessous par les mots suivants: chance_ tantes_ gâté_ appartenait.

Mouloud Feraoun **appartenait** à une famille pauvre. Il était **gâté** par ses parents. Ses deux **tantes** l'aimaient tellement. C'était une **chance** exceptionnelle pour lui. 1(0.25 pour chaque réponse)

5/ Classe ces expressions dans le tableau ci-dessous: il détestait les jeux – il avait les pieds noirs de poussière – il était chétif – il était moins turbulent. 2

Portrait physique	Portrait moral
il avait les pieds noirs de poussière il était chétif	il détestait les jeux il était moins turbulent.

6/ Indique s'il s'agit d'une comparaison ou d'une métaphore dans la phrase suivante:

« Mon ami Akli était beau comme une fillette et turbulent comme un diable. » **une comparaison 0.5**

7/ Complète le tableau suivant à partir de la phrase ci-dessous: 2

J'étais un enfant qui craignait l'effort, moi le Menrad gâté.

Le nom	Son expansion	Sa nature
enfant	qui craignait l'effort	Proposition subordonnée relative
Menrad	gâté	Adjectif qualificatif épithète

8/ A) Que remplace le pronom souligné dans le texte (les)? **Les meilleurs souvenirs d'enfance 0.5**

B) Quelle est sa nature ? **un pronom personnel COD/ un substitut grammatical (les deux réponses sont acceptées) 0.5**

9/ Mets les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au présent de l'indicatif: 1.5

«Je (comprendre) **comprends** à présent pourquoi ma mère et ma tante Helima (être) **étaient** aussi pressées l'une que l'autre de devenir maîtresses de maison. Rien n'(échapper) **échappait** à leurs calculs. »

10/ Complète:

Mon père n'était pas bavard. Il était plutôt timide et renfermé.

Ma mère n'était pas **bavarde**. **Elle** était plutôt **timide** et **renfermée**. 1

Production écrite: (07 pts)

Votre établissement organise un concours pour le meilleur récit biographique. Tu décides d'y participer en choisissant d'écrire sur le savant algérien **Larbi Tébessi**.

Rédige un texte biographique dans lequel tu présenteras le vaillant **Allama** tout en relatant son parcours. Voici sa fiche d'identité:

Nom: Larbi Tébessi (son vrai nom Larbi Ferhati)

Date de naissance: 1891

Lieu de naissance: commune de Cheria, Tébessa.

Formation: école coranique, université Zitouna en Tunisie, université Al-Azhar en Egypte.

Carrière: _ recevoir le diplôme d'Allama./ enseignant.

_ membre de l'association des oulémas musulmans algériens.

_ grand réformiste révolutionnaire.

Bon courage !

