



2021/2020

المستوى الثانية متوسط

فرض الفصل الثاني في مادة اللغة العربية

الموضوع الاول

يا أبنائي إنّ الحياة قسمان: حياة علمية و حياة عملية، و إنّ الثانية منهما تنبئ عن الأولى قوة و ضعفا، و إنّكم لا تكونون أقوياء في العمل إلا إذا كنتم أقوياء في العلم، و لا تكونون أقوياء في العلم إلا إذا اجتهدتم فيه و خصصتم له الوقت الكافي .

لا تعتمدوا على حلقات الدروس وحدها، و اعتمدوا معها على المذاكرة، إن المذاكرة لقاح العلم، فاشغلوا أوقاتكم حين تخرجون من الدرس بالمذاكرة في ذلك الدرس، إنّكم إن تفعلوا تفتح لكم أبواب من العلم.

لا تقنعوا بالكتاب المقرر، و اقرؤوا غيره من الكتب في ذلك العلم، و عودوا أنفسكم اختيار النافع المفيد من الكتب، و احرصوا على تنظيم أوقات الفراغ و قضائها فيما يعود عليكم بالفائدة.

محمد البشير الإبراهيمي

الجزء الأول: 12 ن

الوضعية الأولى: 5 ن

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص.
- 2- كيف قسم الكاتب الحياة؟ و ما رأيك في تقسيمه؟
- 3- ما فوائد المذاكرة حسب رأي الكاتب؟
- 4- استخرج من النص مرادف الكلمتين الآتيتين: المراجعة - اقتناء

الوضعية الثانية: 7 ن

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- ما النمط المعتمد في النص؟
- 3- استخرج من النص: - أسلوبا إنشائيا مبينا نوعه.
- محسنا بديعيا مبينا نوعه.

- 4- بيّن نوع الصورة البيانية الآتية: " إن المذاكرة لقاح "
- 5- أسند الفعل "سعى" إلى الضمير "هي" في الماضي مبيناً التغيير الذي طرأ عليه.
- 6- حدّد الجامد و المشتق فيما يأتي و بين نوعيهما : الحياة - عالم - العمل - مكتوب

الجزء الثاني: 8ن

الوضعية الإدماجية:

السياق: لاحظت تدني علامات زميلك و ابتعاده عن الاجتهاد في الدراسة فسأءك ذلك.

السند: قال شاعر:

و من لم يذق مر التعلّم ساعة
تجرّع كأس الجهل طول حياته

التعليمة: اكتب نصاً توجيهياً لا يزيد عن 12 سطراً تحت فيه زميلك على الجد في طلب العلم مبرزاً فضله و دوره في النهوض بالمجتمع موظفاً مكتسباتك القبلية.

العلامة		الأجوبة						
المجموع	مجزأة							
		<p>الجزء الأول : (12ن)</p> <p>الوضعية الأولى :</p> <p>1- العنوان المناسب للنص : فوائد المذاكرة.</p> <p>2- قسم الكاتب الحياة إلى قسمين علمية و عملية، فالعلم يكمل العمل .</p> <p>3- فوائد المذاكرة: هي لقاح العلم فهي تفتح أبواب العلم.</p> <p>4- مرادف الكلمتين : المراجعة = المذاكرة انتقاء = اختيار</p>						
		<p>الوضعية الثانية :</p> <p>1- إعراب ما تحته خط:</p> <table border="1" data-bbox="411 1182 1437 1496"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>إعرابها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>تخرجون</td> <td>فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة و واو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .</td> </tr> <tr> <td>الكافي</td> <td>نعت منصوب بالفتحة المقدرة منع من ظهورها الثقل</td> </tr> </tbody> </table> <p>2- النمط المعتمد في النص : توجيهي</p> <p>3- استخراج من النص :</p> <p>- أسلوب إنشائي : يا أبنائي - محسن بديعي: علمية ، عملية نوعه: نداء نوعه: جناس ناقص</p> <p>4- نوع الصورة البيانية : تشبيه بليغ .</p> <p>5- إسناد الفعل "سعى" : هي سعت حذف حرف العلة لاتصاله بتاء التانيث .</p>	الكلمة	إعرابها	تخرجون	فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة و واو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .	الكافي	نعت منصوب بالفتحة المقدرة منع من ظهورها الثقل
الكلمة	إعرابها							
تخرجون	فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة و واو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .							
الكافي	نعت منصوب بالفتحة المقدرة منع من ظهورها الثقل							

6- الأسماء الجامدة: الحياة اسم معنى - العمل اسم ذات
الأسماء المشتقة: عالم اسم فاعل - مكتوب اسم مفعول

		<ul style="list-style-type: none">- ملاءمة المنتج المطلوب- احترام السياق- حث و توجيه إلى التسلح بالعلم- أثر العلم في الحياة	الملاءمة
		<ul style="list-style-type: none">- احترام تسلسل الأفكار و ترابطها (مقدمة، عرض، خاتمة)	الانسجام
		<ul style="list-style-type: none">- احترام التركيب السليم للجمل.- احترام علامات الوقف.- الرسم الإملائي الصحيح.	سلامة اللغة
		<ul style="list-style-type: none">- توظيف المكتسبات القبلية- جودة الخط و تنظيم الورقة	الإبداع و الإتقان