ثانوية المجاهدعموري
محمد سيدى محمد بن

المدة 02 سا
التاريخ

اختـــــــبار الفصـــل الـــــثاني

اللغة العربية وآدابها

قال المتنبي:

1. والهـــم يختـــرم الجســم نحافة ويشـــيب ناصيـــة الصبي ويهـــرم
2. ذو العقـــل يشقـــى في النعيم بعقله وأخو الجـــهالة في الشـــقاوة ينـــعم
3. والنـــاس قد نـــبذوا الحفاظ فمطلق وينســـى الـــذي يـــولى وعـــاف يندم
4. لا يخـــدعنك من عـــدو دمعـــه وارحـــم شبابك من عـــدو وترحـــم
5. لا يســـلم الشـــرف الرفيع من الأذى حتـــى يـــراق عـــلى جـــوانبه الدم
6. والظـــلم من شيـــم النفوس فإن تجـد ذا عـــــفة فلعـــلة لا يـــظلـــم
7. ومن البليـــة عذل مـــن لا يـــرعوي عن غيـــه وخـــطاب من لا يـــفهم
8. ومن العـــداوة ما يـــنالك نـــفعه ومن الصـــداقة ما يـــضر ويـــؤلـم
9. وارفـــق بنفسك ان خلـــقك ناقـــص واستر أبـــاك فان أصـــلك مـــظلم

البناء الفكري:

1. ما السبب الحقيقي الذي يهلك المرء ويعجّ بحتفه؟
2. ما الفرق بين العاقل والجاهل في نظر الشاعر؟
3. المتنبي صاحب نفس أبيّة، أين يتجلّى ذلك؟
4. إلى أي غرض شعري تدرج النص؟وما الهدف منه؟
5. ما النمط السائد في النص؟ حدد مؤشرين.

البناء اللغوي:

1. أعرب ماتحته خط؟
2. ما نوع الأسلوب في البيت الرابع وما غرضه البلاغي؟
3. في البيت الخامس صورة بيانية حددها مبينا نوعها وأثرها في المعنى
4. استخرج من البيت الثاني محسنا بديعيا وبين أثره البلاغي
5. استعان الشاعر بمجموعة من الروابط ما أثرها على النص؟

الوضعية المستهدفة:

قيل: أن حب الوطن من الايمان، والمواطنة تعني أن يمارس الفرد وطنيته ويكون ذلك عبر القيام بواجبنا تجاهه واحترام رموزه

في حدود عشرة أسطر أكتب موضوعا انشائيا تبرز فيه مكانة الوطن ومدى واجبك واخلاصك له موظفا: لا النافية للجنس و الصور البيانية.