



ماي 2022

المستوى : الثانية متوسط

المدة/ ساعتان

اختبار الفصل الثالث في مادتي التاريخ والجغرافيا

مادة التاريخ (10ن)الجزء الأول (6ن)الوضعية الأولى (5ن)

1/ صنّف كل عالم في الخانة المناسبة له في الجدول الموالي بعد نقله على ورقة الإجابة

- ابن بطوطة - الخوارزمي - ابن سينا - الإمام الشافعي

العلم	الطب	الفقه	الجغرافيا	الرياضيات
العالم				

2/ قسّم المسلمون العمارة إلى ثلاثة أقسام. أذكرها مع إعطاء مثال عن كل منها.

الوضعية الثانية (1ن) : إليك المعارك التالية أذكر قائدها

- معركة اليرموك - معركة القادسية

الجزء الثاني (4ن)

السياق : عرضت قناة الجزيرة الوثائقية شريطا وثائقيا حول مظاهر الحضارة الإسلامية والتطور العلمي والفني و العمراني الذي كان له تأثير علي أوروبا والعالم .فطلب منك والدك أن توضح له كيفية تأثيرها في الشعوب الأخرى.

السندات

"بلغ تأثير الأوروبيين بالمسلمين أن ترجموا مؤلفاتهم وتعلمو اللغة العربية..."

سند1/

سند2/

يقول المستشرق الإنجليزي توماس أورنولد " كانت العلوم الإسلامية وهي في أوج عظمتها تضيء كما يضيء القمر ،فتبدد غياهب الظلام الذي كان يلف أوروبا في العصور الوسطى"

التعليمة / اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندين أكتب فقرة من 9 أسطر حول الموضوع لتجيب والدك.

أقلب الصفحة

## مادة الجغرافيا (10ن)

### الجزء الأول (6ن)

الوضعية الأولى (4ن) : عرّف المصطلحات التالية

- التهيئة الإقليمية - التدهور البيئي

الوضعية الثانية (2ن) : أكمل الجدول الموالي بعد نقله على ورقة الإجابة بما يناسبه

عدد السكان	الموقع الجغرافي	العاصمة	المساحة	البرازيل

### الجزء الثاني (4ن) :

السياق : خلال مشاهدتك لشريط وثائقي مع زملائك حول التدهور البيئي في العالم، شدّ انتباه أحد زملائك التدمير الكبير الذي تشهده غابة الأمازون، وانعكاسات ذلك على البيئة. فطلب منك أن توضح له آثار الإستغلال المفرط للموارد بها مقترحا حلولا لمشاكل البيئة في البرازيل.

### السندات

سند1/

" المتابعة الدائمة للغابات ومراقبة ومنع قطع الأشجار، وتظهر خطورة قطع الأشجار في إنتشار التصحر والجفاف ..."

سند2"

" البحث الغير شرعي عن الذهب في غابة الأمازون يعرض النظام البيئي إلى أضرار بالغة كتسمم بعض القبائل نتيجة إستعمال الزئبق "

من الكتاب المدرسي

التعلّيمية / بالإعتماد على مدارس و السندين أكتب فقرة من 8 أسطر حول الموضوع لترد على تساؤلات زميلك.

تمنيات أساتذة المادة لكم بالتوفيق والنجاح

## سلم التنقيط

**التاريخ (10ن)**

**الجزء الأول (6ن)**

**الوضعية الأولى /1 (5ن)**

العلم	الطب	الفقه	الجغرافيا	الرياضيات
العالم	- ابن سينا	- الإمام الشافعي	- ابن بطوطة	- الخوارزمي

2/ تقسم العمارة الإسلامية إلى:

1/ العمارة المدنية مثل : الكوفة ، القيروان ، البصرة

2/ العمارة الدينية مثل : المسجد الأقصى ، المسجد النبوي

3/ العمارة الحربية مثل : القلاع ، الحصون

**الوضعية الثانية (1ن)**

- معركة اليرموك : خالد بن الوليد

- معركة القادسية : سعد بن أبي وقاص

**الجزء الثاني (4ن) : شبكة التقويم**

العلامة	مؤشرات المعيار	المعيار
1ن	كتابة فقرة من 9 أسطر تتضمن المطلوب المتمثل في : تأثير الحضارة الإسلامية في الشعوب الأخرى	الملائمة مع الوضعية
2ن	يستثمر السندات بشكل سليم يوظف مفاهيم المادة : تأثير الحضارة الإسلامية دراسة الطلاب الأوروبيين في الجامعات الإسلامية حركة الترجمة التي استهدفت المؤلفات الإسلامية انتشار الإسلام في بعض مناطق أوروبا	الإستعمال السليم لأدوات المادة
0.5 ن	ترتيب أفكار الموضوع وتسلسلها المنطقي المنهجية	الإنسجام والتناسق
0.5 ن	مقروئية الخط عدم التشطيب سلامة اللغة علامات الوقف الإبداع والتمايز	الإتقان والتمايز

## مادة الجغرافيا (10ن)

### الجزء الأول (6ن)

#### الوضعية الأولى (4ن)

التهيئة الإقليمية : هو تخطيط تنجزه الدولة لتنظيم مجالها الإقليمي وتحقيق تكافؤ الفرص

التدهور البيئي : هو الذي يحصل للبيئة بسبب استنزاف الموارد (الهواء ، التربة ، الماء) وماينتج عنه مت تلوث

وانقراض الحياة البرية.

#### الوضعية الثانية (2ن)

عدد السكان	الموقع الجغرافي	العاصمة	المساحة	البرازيل
207.8 مليون نسمة	أمريكا الجنوبية	برازيليا	8.5 مليون كلم <sup>2</sup>	

#### الجزء الثاني (4ن) شبكة التقويم

العلامة	مؤشرات المعيار	المعيار
1ن	كتابة فقرة من 8 أسطر تتضمن المطلوب المتمثل في : استغلال غابة الأمازون ونتاجه 4	الملائمة مع الوضعية
2ن	يستثمر السندات بشكل سليم يوظف مفاهيم المادة : آثار الإستغلال المفرط للموارد القطع المفرط للأشجار ، تناقص موارد الطاقة،المخلفات الصناعية ... الحلول/ الإستغلال العقلاني للموارد ، الإهتمام بالطاقات البديلة تشبيد السدود ، غرس الأشجار ...	الإستعمال السليم لأدوات المادة
0.5 ن	ترتيب أفكار الموضوع وتسلسلها المنطقي المنهجية	الإنسجام والتناسق
0.5 ن	مقرونية الخط عدم التشطيب سلامة اللغة علامات الوقف الإبداع والتمايز	الإتقان والتمايز

