

Texte : Assia DJEBAR, écrivaine et historienne (1936-2015)



Assia DJEBAR (pseudonyme de Fatma Zohra IMALEYENE) est née le 30 juin 1936 à Cherchell. Elle s'est éteinte le 6 février 2015 à Paris à l'âge de 78 ans. Son père était instituteur issu de l'École Normale de Bouzérah, ce qui était rare à l'époque.

La petite Fatma Zohra passe son enfance à Mouzaïville (Mitidja), étudie à l'école française puis dans une école coranique. À partir de l'âge de 10 ans, elle fréquente le collège de Blida, en section classique (grec, latin, anglais) et obtient son baccalauréat en 1953. En 1955, elle rejoint l'École Normale Supérieure de Sèvres (France), elle est la première femme musulmane et la première Algérienne à être admise dans cette école prestigieuse.

Cette femme exceptionnelle enseigne l'histoire, la philosophie et la littérature française à la Faculté des lettres de Rabat (Maroc), à l'Université d'Alger, et en Louisiane et à New-York (États-Unis). L'auteure de *La Femme sans sépulture* et de *Le Blanc de l'Algérie* a reçu plusieurs distinctions, prix internationaux et décorations pour son œuvre littéraire traduite en vingt-trois langues et ses deux films : *La Nouba des femmes du Mont Chenoua* et *La Zerda ou les chants de l'oubli*. Elle est élue à l'Académie française, le 16 juin 2005, et devient alors la première écrivaine originaire du Maghreb à être élue à l'Académie.

Adapté d'après Samir HACHANI, Femmes savantes, femmes de science.

Questions

I. Compréhension de l'écrit:

(13 points)

1) Complète ce tableau à partir du texte

2pt

Qui parle ?	De qui ?	Date et lieu de naissance	Date et lieu de décès

2) Elle s'est éteinte le 6 février 2015 à Paris à l'âge de 78 ans.

1pt

L'expression soulignée veut dire : - est née ? - a grandi ? - est morte ?

3) Relève du texte un substitut lexical et un substitut grammatical qui renvoient au personnage présenté dans ce texte

1pt

4) Réponds par **Vrai** ou **Faux** :

1pt

a – Assia DJEBAR était professeure dans plusieurs universités.

b – Elle n'a pas reçu de récompenses durant son parcours.

5) Dans quels domaines s'est illustrée cette femme ? (recopie les bonnes réponses)

- L'architecture,
 - La littérature,
 - Le cinéma,
 - La peinture,
 - La danse,
 - L'histoire,
 - La politique,
 - La philosophie,
 - Le sport

2pt

6) Trouve dans le texte les titres de deux œuvres du personnage présenté. 1pt

7) Écris les verbes mis entre () correctement : 2pt

a - Si tu aimais la lecture, je t' (*offrir*) des livres de Assia DJEBAR.

b- Si tu (*vouloir*) lire un bon roman, Je te prête Les alouettes naïves.

8) Réécris la phrase suivante au pluriel : 2pt

« Cette femme exceptionnelle a reçu une récompense pour son œuvre remarquable »

9) D'après-toi, ce texte est : 1pt

a- Un conte ?

b- Une biographie ?

c- Une autobiographie ?

II. Situation d'intégration :

(7 points)

- UN SEUL SUJET AU CHOIX -

SUJET (A) : Pour participer à un concours d'écriture, tu dois écrire un récit autobiographique.

- Raconte un souvenir qui a marqué ton enfance en 6 à 8 lignes.

SUJET (B) : Tu veux participer à un concours d'écriture organisé par ton école afin de rendre hommage aux héros de la révolution.

- Rédige le récit de vie de cet homme politique célèbre en te basant sur sa fiche biographique :

Ferhat ABBES



Le 24 aout 1899 — Naissance à Taher, wilaya de Jijel

1909 - 1921 - Études primaire à Jijel, puis, secondaires à Skikda

1933 - Docteur en pharmacie

1938 - 1947 - Député au parlement et fondateur de plusieurs partis politiques

le 10 février 1943 - lance le « Manifeste du peuple algérien »

1958 - 1961 - Président du premier Gouvernement Provisoire de la République algérienne - (GPRA)

Le 20 septembre 1962 - élu président de la 1ère assemblée nationale (le Parlement)

le 15 septembre 1963 - Démission

1980 - publie ses mémoires dans « Autopsie d'une guerre »

le 24 décembre 1985 - décède

le 30 octobre 1984 - décoré par le président Chadli BEN-JEDID, de la médaille du résistant

86 ans

