

❖❖ الفرض الثاني للثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية

القدس لنا



تمشي ببطء.. مفمورة بأحزان محنتها.. في يدها قارورة ماء وكيسيرة جافة، قلبها معلق بابنها الشارع ضاج صاحب.. الطريق مخيف متعرج.. الأطفال مطاردون كالعصافير خلف المتأريض.. يتهاقرون.. يترافقون.. يرشقون عصابات صهيون بالحجارة والسكاكين، تسأل عن ابنها (نضال) تتقدم نحو ساحة البقاء.. مرتعشة.. تمعن النظر.. يا إلهي.. ماذا يحدث..؟! هناك جرحى يموتون ببطء، تمنع أن تقترب من المصايبين، هو ذاك ابنها مضرج بالدماء، يتوجع.. يا ويلتاه..!
ترتشف دمعها، تدمع عينها.. تحاول أن تخطي الحاجز، ذئاب مكشرة عن أنيابها.. يمنعونها بقوّة السلاح.. لا يدعونها تدنو من ابنها خطوة، يقف نضال على ركبتيه يرتعش، يصدح العندليب بعذب الكلمات، فلسطين أقصوصة حب يعشّقها من أجل القدس نزحف.. نمشي دروب الموت حفاة، ويصرخ: أمي زغري.. فابنكم الشهيد شهيداً.. حذار من الهمج.. أبقي حيث أنت رجاء.. أيام..!
إن أمت فانا شهيد يا أيام.. زغري.. القدس لنا.. الله أكبر..

تتقدّم منه.. تلف بعبأتها كما تلف الشرنقة الفراشة.. وداعاً يا نضال..! القدس لنا.. وللأرض وجع.. وللحجارة أزيز.. وللحلم خيال يتمدد.. يارب.. ارحم شعباً اعزلاً محاصرأ.. يا جروحانا زافت ارفعي الاوغاد.. انفجر بركانا.. اسمعيمهم صرخة أم انطفأت شمعة من شموعها، تقف شامخة.. هي الشمعة تضيئ الأفق.. القدس لنا.. وداعاً يا نضال!!

● محمد الصغير داسه ، مجلة أصوات الشمال ، بتصرف. ٤٤

اقرأ النص قراءة متنانية واعية ثم أجب عن الأسئلة التالية



3AM.ENCY-EDUCATION.COM

١- أفهم النص: [٦٠ ن]

1- هات الفكرة العامة للنص. [٥١ ن]

2- وضح من خلال السنن بعض مظاهر معاناة الشعب الفلسطيني. [١.٥ ن]

3- استنتج من النص بعض خصائص ومميزات الشعب الفلسطيني. [١.٥ ن]

4- اشرح الكلمتين : « محنتها » و « تمعن ». [٥٢ ن]

٢- أتعرف على قواعد اللغة: [٥٤ ن]

1- أفرّب ما تحته خط في النص. [١.٥ ن]

2- استخرج من الفقرة الثانية: أ- أسلوب شرط وحدّ عناصره. [١.٥ ن] ب- اسم فعل أمر وأفرّبه. [٥١ ن]

٣- أذوق النص: [٥٢ ن]

1- س و اشرح الصورة البيانية في العبارة : « تلف بعبأتها كما تلف الشرنقة الفراشة ». [٥١ ن]

2- استخرج من السنن أسلوباً إنشائياً وبيّن نوعه. [٥١ ن]

٤- الوضعية الإدماجية: [٥٨ ن]

● السباق: سمعت في نشرة الأخبار شاباً فلسطينياً يقول : « بالمقاومة والصمود ، القدس ستعود » فاعجبت بفكرتها وقررت شرحها لزملائك.

● التجالية: توسيع في شرح هذه الفكرة . ١٠/٠٨ أسطر. ، محترماً فنون التوسيع وتصميمه النص ، وموظفاً ما تراه مناسباً من مكتباتك.